



पुस्तक

ऋषभदेव : एक परिशीलन

भूमिका .

उपाध्याय अमर मुनि

लेखक

श्री देवेन्द्र मुनि

प्रकाशक

सन्मति ज्ञानपीठ

लोहामण्डी, आगरा-२

प्रथम संस्करण

अप्रैल १९६७

मुद्रक .

श्री विष्णु प्रिटिङ्ग प्रेस,

राजामण्डी, आगरा-२

मूल्य .

तीन रुपए

आर्यमस्कृति के आदिपुरुष भगवानऋषभदेव की जीवन-गाथा कला और मस्कृति, शिक्षा और साहित्य, धर्म और राजनीति का आदि-स्रोत है। आर्य मस्कृति का वह महाप्राण व्यक्तित्व दो युगों का सन्धि-काल है, जब अरुन में जीवन में जड़ता छा रही थी और भोगमत्ति ने जीवन को निरमल बना रखा था, तब ऋषभदेव कर्म-युग के आदिनृपचार बने, अकर्म को कर्म की ओर प्रेरित किया, भोग को योग में परिष्कृत करने की कला सिखलाई। पुनर्पार्थ जगा, कला का विकास हुआ, नमाज की रचना हुई, राज्य शासन का निर्माण हुआ, और धर्म एवं मस्कृति की पावन रेखाएँ आकार पाने लगी।

जैन, बौद्ध और वैदिक—तीनों परम्पराओं में भगवान ऋषभदेव की महिमा के स्वर प्रतिध्वनित होने सुनाई देते हैं और वह प्रतिध्वनि आर्य-मस्कृति की मौलिक एतता का अव्यय चिन्ह है। भले ही ऋषभदेव के विराट व्यक्तित्व की विभिन्न परम्पराओं ने विभिन्न दृष्टियों में देखा हो किन्तु उनसे उनका महानता और सर्वव्यापकता में कोई अन्तर नहीं आता। विभिन्न दिशाओं में बमने वाले यदि हिमालय या सुमेरु के विभिन्न भागों को देखकर अपनी-अपनी दृष्टि से उगा बरान करे तो उनसे हिमालय या सुमेरु की महान गति में कोई अन्तर नहीं पड़ता, बल्कि उनकी नार्यदेविकता का ही प्रमाण मिलता है।

आर्य संस्कृति के उन मूल पुरुष को, उनके जीवन-स्रोत की विभिन्न धाराओं में अवगाहन कर गहराई में नमकने-परखने की आज अत्यन्त आवश्यकता

है। हमे प्रमत्तता है कि परम श्रद्धेय प० श्री पुष्कर मुनिजी महाराज के शिष्य उदीयमान साहित्यकार श्री देवन्द्र मुनिजी शास्त्री ने इस दिशा में यह एक महनीय प्रयत्न किया है। उन्होंने अनेक ग्रन्थों का परिशीलन करके भगवान् ऋषभदेव के महान् कर्तृत्व को, जिस सक्षेप किन्तु प्रामाणिक और तुलनात्मक शैली से प्रस्तुत किया है, वह वस्तुतः अभिनन्दनीय ही नहीं, किन्तु अनुकरणीय भी है।

साथ ही अस्वस्थ होते हुए भी श्रद्धेय उपाध्याय श्री जी ने भगवान् आदिनाथ के महाप्राण व्यक्तित्व के विचार-विन्दु को नवीन दृष्टि-परिवेश में उपस्थित कर जो महत्वपूर्ण प्रस्तावना से ग्रन्थ की श्रीवृद्धि की है, उसके लिए भी हम उनके प्रति हार्दिक धृतज्ञ हैं।

सन्मति ज्ञानपीठ के महत्वपूर्ण प्रकाशन आज साहित्य क्षेत्र में अत्यधिक आदर एवं गौरव प्राप्त कर रहे हैं। हमें विश्वास है कि यह प्रकाशन भी हमारी उसी गौरवमयी परम्परा की एक कड़ी बनेगा। पाठक इसे अधिकाधिक अपनाकर हमारा उत्साह बढ़ायेंगे। इसी आशा के साथ“

मन्त्री

सन्मति ज्ञानपीठ





भारतवर्ष के जिन महापुरुषों का मानव जाति के विचारों पर स्थायी प्रभाव पड़ा है उनमें भगवान् ऋषभदेव का प्रमुख स्थान है। उनके अनलोद्धत व्यक्तित्व और अमाधारण व अभूतपूर्व कृतित्व की छाप जन-जीवन पर बहुत ही गहरी है। आज भी अनेकों व्यक्तियों का जीवन उनके निर्मल विचारों में प्रभावित है। उनके हृदयाकाश में चमकते हुए आकाशदीप की तरह वे सुशोभित हैं। जैन व जैनतर साहित्य उनकी गौरव-गाथा में छलक रहा है। उनका विराट् व्यक्तित्व मत्प्रदायवाद, पथवाद में उन्मुक्त है। वे वस्तुतः मानवता के कीर्तिस्तम्भ हैं।

भगवान् ऋषभदेव का समय भारतीय ज्ञात इतिहास में नहीं आता। उनके अस्तित्व को सिद्ध करने के लिए आगम व आगमेतर प्राच्य साहित्य ही प्रबल प्रमाण है। जैन परम्परा की दृष्टि में भगवान् ऋषभदेव वर्तमान अवसर्पिणी काल के तृतीय आरे के उपमहार काल में हुए हैं।<sup>१</sup> चौबीसवें तीर्थंकर भगवान् महावीर और ऋषभदेव के बीच का समय असंख्यात वर्षों का है।<sup>२</sup>

वैदिक दृष्टि से भी ऋषभदेव प्रथम मतयुग के अन्त में हुए हैं और राम व कृष्ण के अवतारों में पूर्व हुए हैं।<sup>३</sup>

जैन साहित्य में कुलकरो की परम्परा में नाभि, और ऋषभ का जैसा स्थान है, वैसा ही स्थान बौद्ध परम्परा में महासमन्त का है।<sup>४</sup> सामयिक परिस्थिति भी दोनों में समान रूप में ही चित्रित हुई है। सम्भवतः बौद्ध परम्परा में ऋषभदेव का ही अपर नाम महासमन्त हो ?

१. जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति  
(स) कल्पसूत्र

२. कल्पसूत्र

३. जिनेन्द्र मत दर्पण भाग० १ पृ० १०

४. दीपनिकाश जगज्जमुक्त भाग-३

(स) जैन साहित्य का बृहद् इतिहास भाग० १ प्रस्तावना पृ० २२

ऋषभदेव का चरित्र जिस प्रकार जैन और वैदिक साहित्य में विस्तार से चित्रित किया गया है, वैसा बौद्ध साहित्य में नहीं हुआ। केवल कही-कही पर नाम निर्देश किया गया है। जैसे धम्मपद की 'उसम पवरं वीर'<sup>५</sup> गाथा में अस्पष्ट रीति में ऋषभदेव और महावीर का उल्लेख हुआ है।<sup>६</sup> बौद्धाचार्य धर्म कीर्ति ने सर्वज्ञ आप्त के उदाहरण में ऋषभ और वर्द्धमान महावीर का निर्देश किया है और बौद्धाचार्य आर्य देव भी ऋषभदेव को ही जैन धर्म का आद्य-प्रचारक मानते हैं।

आधुनिक प्रतिभामम्पन्न मूर्खन्य विचारक भी यह मत्त तथ्य निमकोच रूप से स्वीकारने लगे हैं कि भगवान् ऋषभदेव से ही जैन धर्म का प्रादुर्भाव हुआ है।

डाक्टर हर्मन जेकोबी लिखते हैं कि इसमें कोई प्रमाण नहीं कि पार्श्वनाथ जैन धर्म के सस्थापक थे। जैनपरम्परा प्रथम तीर्थंकर ऋषभदेव को जैन धर्म का सस्थापक मानने में एक मत है। इस मान्यता में ऐतिहासिक सत्य की अत्यधिक सम्भावना है।<sup>७</sup>

प्रस्तुत प्रश्न पर चिन्तन करते हुए डाक्टर राधाकृष्णन् लिखते हैं कि "जैन परम्परा ऋषभदेव से अपने धर्म की उत्पत्ति का कथन करती है, जो बहुत ही शताब्दियों पूर्व हुए हैं। इस बात के प्रमाण पाये जाते हैं कि ईस्वी पूर्व प्रथम शताब्दी में प्रथम तीर्थङ्कर ऋषभदेव की आराधना होती थी। इसमें कोई सन्देह नहीं कि जैन धर्म वर्द्धमान महावीर और पार्श्वनाथ से भी बहुत पहले प्रचलित था।"

"यजुर्वेद में ऋषभदेव, अजितनाथ और अरिष्टनेमि इन तीनों तीर्थंकरों के नाम आते हैं। भागवत पुराण भी इस बात का समर्थन करता है कि ऋषभदेव जैन धर्म के सस्थापक थे।"<sup>८</sup>

५. धम्मपद ४।२२

६. इण्डियन हिस्टारिकल क्वार्टली भाग ३, पृ० ४७३-७४

७. इण्डि० एण्डि० जिल्द ६, पृ० १६३

(ख) जैन साहित्य का इतिहास—पूर्वपीठिका पृ० ५

८. भारतीय दर्शन का इतिहास—डाक्टर राधाकृष्णन् जिल्द १, पृ० २८७

डाक्टर स्टीवेन्सन,<sup>१</sup> और जयचन्द्र विद्यालकार<sup>२</sup> प्रभृति अन्य अनेक<sup>३</sup> चिन्तकों का भी यही अभिमत रहा है।

भगवान् ऋषभदेव के व्यक्तित्व और कृतित्व का सक्षिप्त परिचय प्रस्तुत ग्रन्थ में दिया गया है। मेरा स्वयं का विचार और भी अधिक विस्तार से अन्वेषणाप्रधान लिखने का था किन्तु समयभावा और साधनाभाव के कारण वह सम्भव नहीं हो सका, जो कुछ भी लिख गया हूँ, वह पाठकों के सामने है।

चन्दन बाला श्रमणी मधु की अध्यक्षता, परम विदुषी स्वर्गीया महात्मा श्री सोहन कुँवर जी म० को मैं भुला नहीं सकता, उनके त्याग-वैराग्यपूर्ण पावन प्रवचन को श्रवण कर मैंने मदगुणवर्ज्य, गम्भीर तत्त्वचिन्तक श्री पुष्कर मुनिजी म० के पाम जैनेन्द्री दीक्षा ग्रहण की। और इस प्रकार वे मेरे जीवन-महल के निर्माण में नींव की ईंट के रूप में रही हैं। उनकी आद्य प्रेरणा में ही प्रस्तुत ग्रन्थ का प्रणयन हुआ है।

परम श्रद्धेय मदगुणवर्ज्य के प्रति किन शब्दों में आभार प्रदर्शित करें, यह मुझे नहीं सूझ रहा है। जो कुछ भी इसमें श्रेष्ठता है वह उन्हीं के दिशा-दर्शन और असीम कृपा का प्रतिफल है।

मेरी विनम्र प्रार्थना को सन्मान दकर श्रद्धेय उपाध्याय कविरत्न श्री अमर चन्द्र जी म० ने स्वस्थ न होने पर भी महत्त्वपूर्ण प्रस्तावना लिख कर ग्रन्थ की श्रीवृद्धि की है और साथ ही पुस्तक के संशोधन, एवं परिमार्जन में जिम आत्मीय भाव से मुझे अनुग्रहीत किया है, उसे व्यक्त करने के लिए उपयुक्त शब्द मेरे पास नहीं हैं।

स्नेहमूर्ति श्री हीरामुनि जी, माहित्यरत्न, गान्धी गणेश मुनि जी, जनेन्द्र मुनि, रमेश मुनि और राजेन्द्र मुनि प्रभृति मुनि-मण्डल का स्नेहान्पद व्यवहार, लेखन कार्य में सहायक रहा है। ज्ञात और अज्ञात रूप में जिन महानुभावों का तथा ग्रन्थों का सहयोग लिया गया है, उन सभी के प्रति हार्दिक आभार अभिव्यक्त करता हूँ, और भविष्य में उन सभी के मधुर सहयोग की अभिलाषा रखता हूँ।

प्राचार्य धर्मासह जैन धर्म स्थानक

छोपापोल अमदावाद-१

— देवेन्द्र मुनि

दि० ३-४-६७ आदिनाय जयन्ती

६ कल्पसूत्र की भूमिका—डा० स्टीवेन्सन

१०. भारतीय इतिहास की स्पष्टता—जयचन्द्र विद्यालकार पृ० ३८८

११ (क) जैन माहित्य का इतिहास—पूर्वपेठिका पृ० १८८

(ग) हिन्दी विश्वकोष भाग० ३ पृ० ४४४



त्वं देव जगता ज्योति,  
त्व देव जगता गुरु ।  
त्व देव जगता धाता,  
त्व देव जगता पति ॥

—प्राचार्य जिनसेन

## प्र स्ता व ना



अनन्त असीम व्योममण्डल से भी विराट् । अगाध अपार महासागर से भी विशाल । एक अद्भुत, एक अद्वितीय ज्योतिर्धर व्यक्तित्व । जिधर से भी देखिए, जहाँ भी देखिए, और जब भी देखिए—सहस्र-सहस्र, लक्ष-लक्ष, कोटि-कोटि, असंख्य अनन्त प्रकाश किरणें विबीर्य होती दीखेंगी । महाकाल इतिहास की गणना से परे हो गया, सख्यातीत दिन और रात गुजरते चले गए, परन्तु वह ज्योति न बुझी है, न बुझ सकेगी ।

भगवान् ऋषभदेव के व्यक्तित्व और कृतित्व को शब्दों की सीमा में नहीं, बाँधा जा सकता । प्राकृत में, संस्कृत में, अपभ्रंश में, नानाविध अन्यान्य लोक-भाषाओं में ऋषभदेव के अनेकानेक जीवन चरित्र लिखे गए हैं, लिखे जा रहे हैं, परन्तु उनके विराट् एव भव्य जीवन की सम्पूर्ण छवि कोई भी शक्ति नहीं कर सका है । अनन्त आकाश में गरुड—जैसे असंख्य विहंग जीवन-भर उड़ान भरते रहे हैं, पर आकाश की शक्ति का अता-पता न किसी को लगा है, न लगेगा । क्या लौकिक और क्या लोकोत्तर, क्या भौतिक और क्या आध्यात्मिक, क्या सामाजिक और क्या राष्ट्रीय, क्या नैतिक और क्या धार्मिक—सभी दृष्टियों में उनका जीवन दिव्य है, महतीमहीयान् है । हम जीवन-निर्माण की दिशा में जब भी और जो कुछ भी पाना चाहें, उनके जीवन पर से पा सकते हैं । आवश्यकता है केवल देगने वाली दृष्टि की और उस दृष्टि को सृष्टि के रूप में अवतरित करने की ।

भगवान् ऋषभदेव मानवसंस्कृति के आदि मन्त्रार्ता हैं, आदि निर्माता हैं । पौराणिक गाथाओं के आधार पर, वह काल, आज भी हमारे मानव-चक्षुओं के समक्ष है, जब कि मानव मात्र आकृति में ही मानव था । अपने छुद्र देह की सीमा में रूँधा हुआ एक मानवान्तर पशु ही तो था, और क्या ? न उसे लोक का पता था, न परलोक का । न उसे समाज का पता था, न परिवार का । न उसे धर्म का पता था, न अधर्म का । चिन्तुन नष्ट हुआ-या अनेक



शून्य जीवन । पिता-पुत्र, भाई-बहिन, पति-पत्नी—जैसा कुछ भी लोक-व्यवहार नहीं, कोई भी मर्यादा नहीं । साथ रहने वाली नारी को हम भले ही आज की शिष्ट भाषा में पत्नी कह दे, परन्तु सचाई तो यह है कि वह उस युग में एकमात्र नारी थी, स्त्री थी, और कुछ नहीं । स्त्री केवल देह है और पत्नी इससे कुछ ऊपर है । पति-पत्नी दो शरीर नहीं हैं, जो वासना के माध्यम से एक दूसरे के साथ हो लेते हैं । वह एक सामाजिक एवं नैतिक भाव है, जो कर्तव्य की स्वगुणरेखाओं में मर्यादाबद्ध है । और यह नव उस आदि युग में कहाँ था ? वन की मन्थता । अद्वैत व्यक्तित्व । भूख लगी तो डधर-डधर गया, कन्द-मूल फल खा आया । प्यास लगी तो भरनो का वहता पानी पी आया । अन्य जिंगी के लिए न लाना और न ले जाना । न भविष्य के लिए ही कुछ संग्रह । अतीत और अनागत में कट कर केवल वर्तमान में आबद्ध । अपने ही पेट की क्षुधा-पिपासा से घिरा केवल व्यक्तिनिष्ठ जीवन । प्रकृति पर आश्रित, वृक्षों से परिपोषित । कर्तृत्व नहीं, केवल भोक्तृत्व । श्रम नहीं, पुण्यार्थ नहीं । न अपने पैरों खड़ा होना, और न अपने हाथों कुछ करना । गन्तुष्य के शरीर में नीचे क्षुधातुर पेट और ऊपर खाने वाला मुख । बीच में हाथ पैरों का कोई खाने का काम नहीं, उत्पादक के रूप में । यह चित्र है, भगवान् ऋषभदेव से पूर्व मानव-संभ्यता का ।

भगवान् ऋषभदेव के युग में यह वन-संभ्यता बिखर रही थी । जनसंख्या बढ़ने लगी । उपभोक्ता अधिक होते जा रहे थे, परन्तु उनकी तुलना में उपभोगसामग्री अल्प । ऐसी स्थिति में तदर्थ अवश्यम्भावी था, और वह हुआ भी । क्षुधातुर जनता वृक्षों के बँटवारे के लिए लड़ने लगी । सब ओर आपाधापी मच गई । भगवान् ऋषभदेव ने उक्त विषम स्थिति में अभावग्रस्त जनता का योग्य नेतृत्व किया । उन्होंने घोषणा की—अकर्म भूमि का युग समाप्त हो रहा है, अब जनसमाज को कर्मभूमि युग का स्वागत करना चाहिए । प्रकृति शक्ति नहीं है । अब भी उसके अन्तर में अक्षय भण्डार छिपा पड़ा है । पुरुष हो, पुरुषार्थ करो । अपने मन मस्तिष्क से सोचो-विचारो और उसे हाथों से मूर्तरूप दो । श्रम में ही श्री है, अन्यत्र नहीं । एक मुख है खाने वाला, तो हाथ दो हैं खिलाने वाले । भूखों मरने का प्रश्न ही कहाँ है ? अपने श्रम के बल पर अभाव को भाव में भर दो । भगवान् ऋषभदेव ने कृषि का सूत्रपात किया । अनेकानेक शिल्पों की अवतारणा की । कृषि और उद्योग में वह अद्भुत सामयिक स्थिति का स्थापित किया कि धरती पर स्वर्ग उतर आया । कर्मयोग की वह

साधारा वही कि उजड़ते और बीगन होते जन-जीवन में नव जोर नव-वसन्त मिल उठा, महक उठा । हे मेरे देव, यदि उस समय तुम न होते तो पता नहीं, इस मानव जाति का क्या हुआ होता ? होता क्या, मानव-मानव एक दूसरे के लिए दानव हो गया होता, एक दूसरे को जगती जनतन्त्री की तरह खा गया होता । “यभुक्षित कि न करोति पापम् ?”

भौतिक वैभव एवं पेश्वरों के उत्कर्ष में एक सतरा है, वह यह कि मनुष्य स्वयं को मूल जाता है, अन्धरे में भटक जाता है । भोग में भय छिपा है, “भोगे रोगभयम् ।” तन का रोग ही नहीं, मन का रोग भी । मन का रोग तन के रोग से भी अधिक भयावह है । बढ़ती हुई मन की विकृतियाँ मानव को कहीं का भी नहीं छोड़ती—न घर का न घाट का । भगवान् ऋषभदेव ने इस तथ्य को भी ध्यान में रखा । उनका गृह्णमार ने महाभिनिर्गमण अपनी अन्तरात्मा को परिमार्जित एवं परिष्कृत करने के लिए तो था ही, माय ही सार्वजनीन हित का भाव भी उसके मूल में था । महापुरुषों की साधना स्व-परकल्याण की दृष्टि से द्वयर्थक होती है—“एका क्रिया द्वयर्थकरा प्रसिद्धा ।” भगवान् ऋषभदेव ने शून्य निर्जन वनों में, एकान्त गिरि-निकुञ्जों में, भगवान् शम्यानों में, गगन-गुम्फों पर्वतों की घान नीरव गुफाओं में तप साधना की । वह तप जहाँ बाह्य रूप में ऊँचा और प्रहृत ऊँचा था वहाँ आन्तरिक रूप में गहरा और बहुत गहरा भी था । वे धीरे-धीरे परे, चन्द्रियों में परे और मन ने परे होने गए—होते गए, और अपने आपसे निकट, जपन शुद्ध—निर्गुण—निर्विकार स्वरूप के समीप पहुँचने गए—पहुँचने गए । और लक्ष्मी साधना के बाद एक दिन वह मगल क्षण आया कि अन्तर में कैवल्य उद्योति का अनन्त अक्षय-अव्यावाय महाप्रकाश जगमगा उठा, स्वमगल के साथ ही विश्वमगल का द्वार खुल गया । भगवान् ऋषभदेव तीर्थङ्कर बन गए । रामरचना के रूप में उनकी अमृतवाणी का वह दिव्यनाद गूँजा कि जन-जीवन में फैलता आ रहा अन्धकार छिन्न-भिन्न होगया, गर और आत्मात्मिक भावों का दिव्य आलोक जागृत हो गया ।

भगवान् ऋषभदेव का जीवन समन्वय का जीवन है । वह मानवजाति के समक्ष उद्दलोक का आदर्श प्रस्तुत करता है, परबोध का आदर्श प्रस्तुत करता है, और प्रस्तुत करता है—इहारा-परबोध का परबोधोत्तम का आदर्श । उनका जीवन-दर्शन उन्नतमुक्ती है । जहाँ वह जातिजीवन को परिष्कृत एवं विरामित करने की बात करता है, वहाँ अन्तर्जीवन को भी निशुद्ध एवं प्रशुद्ध

रखने का परामर्श देता है। उनका अध्यात्म भी निष्क्रिय, जड़ एवं एकांगी नहीं है, वह सचेतन है, प्राणवान है, और देश, काल एवं व्यक्ति की भूमिकाओं को यथार्थ के घरातल पर स्पर्श करता है। इस सन्दर्भ में उनके अपने ही जीवन के एक दो प्रसङ्ग हैं।

साधना-काल में जब भगवान् जगलो एवं पहाड़ों के मूने अचलो में एकान्त साधनारत रह रहे थे, तो प्रारम्भ में एक वर्ष तक उन्होंने अन्न-जल ग्रहण नहीं किया, अनशनतप की लम्बी साधना चलती रही। प्रभु के लिए तो यह सहज था, परन्तु साथ में दीक्षित होने वाले चार सहस्र साधक विचलित हो गए। वे भूख की वेदना को अधिक काल तक सहन न कर सके। भगवान् की देखादेखी कुछ दूर तक तो अनशन के पथ पर साथ-साथ चले, परन्तु गजराज की गति को कोई पकड़े भी तो कहाँ तक पकड़े? सब के सब पिछड़ते चले गये, कोई कही तो कोई कही। पिछड़े ही नहीं, पय-भ्रष्ट भी हो गये। विवेकज्ञान के अभाव में ऐसा ही कुछ हुआ करता है—देखा-देखी साधे जोग, छोड़े काया बार्द रोग। भगवान् ऋषभदेव ने वर्ष समाप्त होते-होते जब यह देखा तो उनका चिन्तन मोड़ ले गया। उन्होंने आहार ग्रहण करने का सकल्प किया, अपने लिए उतना नहीं, जितना कि भविष्य के साधको को साधना के मध्यम मार्ग की दृष्टि प्रदान करने के लिए। भगवान् के तत्कालीन अनक्षर चिन्तन को अक्षरबद्ध किया है—जैन दर्शन के सुप्रसिद्ध तत्त्वचिन्तक महामनीषी आचार्य जिनसेन ने, अपने महापुराण में—

न केवलमयं कायः, कर्शनीयो मुमुक्षुभिः।

नाऽप्युत्कटरसै. पोष्यो, मृष्टैरिष्टैश्च बल्मनैः ॥५॥

वशे यथा स्युरक्षाणि, नोत घावन्त्यनूत्पथम्।

तथा प्रयतितव्यं स्याद्, वृत्तिमाश्रित्य मध्यमाम् ॥६॥

दोषनिर्हरणायेष्टा, उपवासाद्युपक्रमाः।

प्राणसन्धारणायायम्, आहारः सूत्रदर्शितः ॥७॥

कायक्लेशो मतस्तावन्, न संक्लेशोऽस्ति यावता।

सक्लेशे ह्यसमाधानं, मार्गात् प्रच्युतिरेव च ॥८॥

—पर्व २०

—मुमुक्षु साधको को यह शरीर न तो केवल कृश एवं क्षीण ही करना चाहिए और न रसीले एवं मधुर मन चाहे भोजनों से इसे पुष्ट ही करना चाहिए।

—जिस तरह भी ये इन्द्रियाँ साधक के वशवर्ती रहे, कुमार्ग की ओर न दोड़े, उसी तरह मध्यम वृत्ति का आश्रय लेकर प्रयत्न करना चाहिए।

—दोषों को दूर करने के लिए उपवास आदि का उपक्रम है, और प्राण धारणा के लिए आहार का ग्रहण है, यह जैन सिद्धान्तमम्मत साधना सूत्र है।

—साधक को कायक्लेश तप उतना ही करना चाहिए, जितने से अन्तर में सक्लेश न हो। क्योंकि सक्लेश हो जाने पर चित्त समाधिस्थ नहीं रहता, उद्विग्न हो जाता है, जिसका किसी न किसी दिन यह परिणाम आता है कि साधक पथभ्रष्ट हो जाता है।

भगवान् ऋषभ के द्वितीय पुत्र महाबली बाहुबली, युद्ध में अपने ज्येष्ठ बन्धु भरतचक्रवर्ती को पराजित करके भी, राज्यासन से विरक्त हो गए। कायोत्सर्ग मुद्रा में अचल हिमाचल की तरह अविचल एकान्त वनप्रदेश में खड़े हो गए। एक वर्ष पूरा होने को आया, न अन्न का एक दाना और न पानी को एक बूँद। न हिलना, न डुलना। सचेतन भी अचेतन की तरह मर्वाचा निष्प्रकम्प। कथाकारों की भाषा में मस्तक पर के केश बढ़ते-बढ़ते जटा हो गए और उनमें पक्षी नोड बनाकर रहने लगे। घुटनों तक ऊँचे मिट्टी के बल्मीक चढ़ गए, और उनमें विषधर सर्प निवास करने लगे। कभी-कभी सर्प बल्मीक से निकलते, सरसराते ऊपर चढ़ जाते और समग्र शरीर पर लीला-बिहार करते रहते। भूमि से अकुरित लताएँ पदयुगल को परिवेष्टित करती हुई भुजयुगल तक लिपट गईं। इतना होने पर भी कैवल्य नहीं मिला, नहीं मिला। तप का ताप चरमबिन्दु पर पहुँच गया, फिर भी अन्तर का कल्मष गला नहीं, मन का मालिन्य धुना नहीं। इतनी अधिक उग्र, इतनी अधिक कठोर साधना प्रतिफल की दिशा में शून्य क्यों, यह प्रश्न हर साधक के मन पर मड़राने लगा। भगवान् ऋषभदेव ने ब्राह्मी और सुन्दरी को भेजा, इतलिए कि यह बाहर से अन्दर में प्रवेश करे, अन्दर के अहं को तोड़ गिराए। ब्राह्मी और सुन्दरी के माध्यम से भगवान् ऋषभदेव का सन्देश मुखरित हुआ।

“आज्ञापयति तातस्त्वा, ज्येष्ठार्य ! भगवानिदम् ।

हस्तिस्कन्धाधिरुजानाम् उत्पद्यते न केयसम् ॥”

—त्रिपिट० १।६।७८८

—हे आर्य, पूज्य पिता भगवान् ऋषभदेव तुम्हें सूचित करते हैं कि हाथी पर घड़े हज़ारों को केवल ज्ञान नहीं हो सकता।

कैसा हाथी ? 'मैं बड़ा हूँ, अपने से छोटे वन्धुओं को कैसे वन्दन करूँ'—यह अहङ्कार का हाथी । इसी हाथी पर से नीचे उतरना है । बाहुवली के चिन्तन ने अहं से निरहं की ओर मोड़ लिया और ज्योंही वदन के लिए कदम उठाया किनेवन ज्ञान का महाप्रकाश जगमगा उठा । उक्त उदाहरण से क्या ध्वनित होता है ? यही कि भगवान् ऋषभदेव साधना के केवल बाह्य परिवेश तक ही प्रतिबद्ध नहीं थे । उनकी साधनाविषयक प्रतिबद्धता बाहर की नहीं, अन्दर की थी । उनकी साधना का मुख्य आधार तन नहीं, मन था । मन भी क्या, अन्तश्चैतन्य था । और भगवान् का यह दिव्य दर्शन जैनसाधना का बीज मन्त्र हो गया । आदिकाल से ही जैन दर्शन तन का नहीं, मन का दर्शन है, अ/श्चैतन्य का दर्शन है । वह साधना के बाह्य पक्ष को स्वीकारता है अवश्य, परन्तु ~~अतः~~ सीमा तक ही । बाह्य सान्त है, अन्तर ही अनन्त है । अतः अनन्त की उपलब्धि बाहर में नहीं, अन्दर में है । जब-जब साधक बाहर भटकता है, बाहर को ही मंत्र कुछ मान बैठता है, तब-तब भगवान् ऋषभदेव के जीवन-प्रसङ्ग साधक को अन्दर की ओर उन्मुख करते हैं, हठ योग से सहज योग की ओर अग्रसर करते हैं ।

भगवान् ऋषभदेव की निर्मल धर्मचेतना आज की भाषा में कहे जाने वाले पन्थों—मतों—सम्प्रदायों से सर्वथा अतीत थी । उनका मत्स्य इन सब क्षुद्र परिवेशों में बद्ध नहीं था । जब कभी प्रसंग आया, उन्होंने सत्य के इस मर्म को स्पष्ट किया है—विना किसी छिपाव और दुराव के । राजकुमार मरीचि भगवान् के पास आर्हती दीक्षा ग्रहण कर लेता है, पर समय पर ठीक तरह साध नहीं पाता है । तितिक्षा की कमी, परीपहो के आक्रमण से विचलित हो गया, तो पथ-च्युत हो गया, परिव्राजक हो गया । इस पर, सम्भव है, और सबने धिक्कारा हो, परन्तु भगवान् सर्वतोभावेन तटस्थ रहे । मरीचि जैन श्रमण-परम्परा के विपरीत परिव्राजक का वाना लिए समवसरण के द्वार पर बैठा रहता, परन्तु इधर से कोई ननुच नहीं । इतना ही नहीं, एक बार भरत चक्रवर्ती के प्रश्न के समाधान में घोषणा की कि मरीचि वर्तमान कालचक्र का अन्तिम तीर्थंकर होगा । श्रमण परम्परा से उत्पन्न व्यक्ति के लिए भगवान् की यह घोषणा एक गम्भीर अर्थ की ओर संकेत करती है । वेप और पन्थ की सीमाएँ सत्य की सीमा को काट नहीं सकती । सत्य क्षीरसागर के जल की भाँति सदा निर्मल एवं मधुर होता है, चाहे वह किसी भी पात्र में हो, और जब भी कभी हो । वेप और पन्थ की सीमाओं को लाँघ कर व्यक्ति में आज नहीं, तो कल अभिव्यक्त होने वाले सत्य का इस प्रकार उद्घाटन करना, भगवान्

ऋषभदेव की निर्मल सत्यनिष्ठा का एक अद्भुत उदाहरण है। मैं अनुभव करता हूँ, यदि कोई और होता तो ऐसी स्थिति में कुछ और ही कहता या मीन रहता। परन्तु भगवान् ऋषभदेव, देव क्या, देवाधिदेव थे। जिन्होंने पथभ्रष्ट मरीचि के धूमिल वर्तमान को नहीं, किन्तु उज्ज्वल भविष्य को उजागर किया और यह सत्य प्रमाणित किया कि पतित से पतित व्यक्ति भी धृष्टपाश नहीं है। क्या पता, वह कहाँ और कब जीवन की ऊँची-मे-ऊँची बुनदियों को छूने लगे, आध्यात्मिक पवित्रता को पूर्णरूपेण आत्मसात् करने लगे। क्या आज हम उक्त घटना पर से अपने प्रतिपक्षी खेमे के लोगों के प्रति सद्भावना का भावादर्श नहीं ले सकते ?

भगवान् ऋषभदेव जीवन के हर कोण पर उसी प्रकार दिव्य हैं, जिस प्रकार वैदूर्यरत्न। उनका जीवन आज की विषम परिस्थितियों में भी अपने निर्मल चरित्र की आभा बिखेर रहा है। सत्य की खोज में चल रहे हर यात्री के मन पर एक गहरी छाप डाल रहा है। उनका स्मरण होते ही तमनाच्छन्न जन-मानस में एक दिव्य एव सुखद प्रकाश फैल जाता है। उनके जीवन चरित्र मानव चरित्र के निर्माण के लिए हर युग में प्रेरणा स्रोत रहे हैं और रहेंगे। यही कारण है कि महाबल के प्रवाह में कोटि-कोटि दिन और रात बह गये, परन्तु उनके जीवनलेखन को परम्परा अब भी गंगा की धारा के समान प्रवहमान है।

मुझे हार्दिक हर्ष है कि भगवान् ऋषभदेव के जीवनचरित्रों के मुक्ताहार में एक और सुन्दर मुक्ता परोया गया है। हमारे तरुण साहित्यकार श्री देवन्द्र मुनि ने भगवान् ऋषभदेव के चरणकमलों में अपनी भावभरी श्रद्धाञ्जलि अर्पित की है, और इस रूप में भगवान् आदिनाथ का एक सुन्दर अनुशीलनात्मक जीवन चरित्र लिखा है।

श्वेताम्बर और दिगम्बर परम्परा के प्राचीन ग्रन्थों के आधार पर लिखा गया यह प्रमाणपुरस्सर जीवनचरित्र, चरित्रग्रन्थों के सदर्भ में नवीन सौनी प्रस्तुत करता है। देवन्द्र जी का बौद्धिक उन्मेष जो नवीन आलोक पा रहा है, उसका स्पष्ट संकेत उनकी यह कृति है।

मैं गुमाशा करता हूँ, भविष्य उनका साथ दे और वे अपने अध्ययन-अनुशीलन एवं चिन्तन को और अधिक व्यापक बनाते हुए, भविष्य में और भी अधिक सुन्दर एवं विचार पूर्ण कृतियों में जैन साहित्य की श्रीवृद्धि कर सकेंगे।

जैन स्थानक

आगरा

—उपाध्याय शमर मुनि

## अनुक्रम

१-५०

### ● प्रथम खण्ड

श्री ऋषभ पूर्वभव

५१-१६३

### ● द्वितीय खण्ड

गृहस्थ जीवन

५३

साधक जीवन

६३

तीर्थङ्कर जीवन

१०६

१६५

### ● परिशिष्ट (१)

१६६

” (२)

१७१

” (३)

१७३

” (४)

● ● ●

१ २ ३

ऋषभदेव : एक परिशीलन

● प्रथम खण्ड

● ऋषभ जीवन की पृष्ठ भूमि

●



## परिचय-रेखा



- श्रमण संस्कृति
- एक फुलवाडी
- आस्तिक्य
- सुनहरे चित्र
- घन्ना सार्थवाह
- उत्तरकुरु मे मनुष्य
- सौधर्म देवलोक
- महाबल
- ललिताङ्ग देव
- वज्रजंघ
- युगल
- सौधर्म कल्प
- जीवानन्द वैद्य
- अच्युत देवलोक
- वज्रनाभ
- सर्वार्थ सिद्ध
- श्री ऋषभदेव

# श्री ऋषभपूर्वभव : एक विश्लेषण



## श्रमण संस्कृति

श्रमण संस्कृति आर्यावर्त की एक विशिष्ट और महान् संस्कृति है, जो अज्ञात काल से ही विश्व को आध्यात्मिक विचारों का पाथेय प्रदान करती रही है। वे विमल विचार काल्पनिक वायवीय न होकर जीवनप्रसूत हैं, अनुभवपरिचालित हैं। डाक्टर एल पी टेसीटरी के शब्दों में—“इसके मुख्य तत्त्व विज्ञान-शास्त्र के आवार पर रचे हुए हैं, यह मेरा अनुमान ही नहीं बल्कि अनुभवमूलक पूर्ण दृढविश्वास है कि ज्यो-ज्यो पदार्थविज्ञान उन्नति करता जायेगा त्यो-त्यो जैन धर्म के सिद्धान्त सत्य सिद्ध होते जायेंगे।”

## एक फुलवाड़ी

श्रमण संस्कृति एक अद्भुत फुलवाड़ी है, जिसमें भक्तियोग की भव्यता, ज्ञानयोग का गौरव, कर्मयोग की कठिनाता, अध्यात्म योग का आलोक, तत्त्वज्ञान की नान्यगिता, दर्शन की दिव्यता, कला की कमनीयता, भाषा की प्राज्वलता, भावों की गम्भीरता और चरित्र-चित्रण के फूल खिल रहे हैं, महक रहे हैं, जो अपनी सहज गलाँठी युवाग में जन-जन के मन को मुग्ध कर रहे हैं।

## आस्तिक्य

श्रमण-संस्कृति की विचारधारा का आधार आस्तिकता है। आन्तरिक और नान्तिक शब्दों को सुधी विज्ञो ने जिस प्रकार विभिन्न विधाओं में मजोया है, गिरोया है, उसमें वह चिरचिन्तित पहेली बनगया है। प्रस्तुत पहेली को संसृति व्याकरण के समर्थ धातार्य पाणिनि के

## परिचय-रेखा

- श्रमण संस्कृति
- एक फुलवाडी
- आस्तिक्य
- सुनहरे चित्र
- धन्ना सार्थवाह
- उत्तरकुरु मे मनुष्य
- सौघर्म देवलोक
- महाबल
- ललिताङ्ग देव
- वज्रजंघ
- युगल
- सौघर्म कल्प
- जीवानन्द वैद्य
- अच्युत देवलोक
- वज्रनाभ
- सर्वार्थ सिद्ध
- श्री ऋषभदेव

# श्री ऋषभपूर्वभव : एक विश्लेषण



## श्रमण संस्कृति

श्रमण संस्कृति आर्यावर्त की एक विशिष्ट और महान् संस्कृति है, जो अज्ञात काल से ही विश्व को आध्यात्मिक विचारों का पाथेय प्रदान करती रही है। वे विमल विचार काल्पनिक वायवीय न होकर जीवनप्रसूत हैं, अनुभवपरिचालित हैं। डाक्टर एल पी टेसीटरी के शब्दों में—“इसके मुख्य तत्त्व विज्ञान-शास्त्र के आधार पर रचे हुए हैं, यह मेरा अनुमान ही नहीं बल्कि अनुभवमूलक पूर्ण दृढविश्वास है कि ज्यो-ज्यो पदार्थविज्ञान उन्नति करना जायेगा त्यो-त्यो जैन धर्म के सिद्धान्त मध्य सिद्ध होते जायेंगे।”

## एक फुलवाड़ी

श्रमण संस्कृति एक अद्भुत फुलवाड़ी है, जिसमें भक्तियोग की भव्यता, ज्ञानयोग का गौरव, कर्मयोग की कठिनीयता, अध्यात्म योग का आलोक, तत्त्वज्ञान की नल्लम्पयिता, दर्शन की दिव्यता, कला की कमनीयता, भाषा की प्राजलता, भावों की गम्भीरता और चरित्र-चित्रण के फूल खिल रहे हैं, महक रहे हैं, जो अपनी सहज मन्दीनी सुगन्ध में जन-जन के मन को मुग्ध कर रहे हैं।

## आन्तिक्य

श्रमण-संस्कृति की विचारधारा का आधार आन्तिकता है। आग्निव और नास्तिक शब्दों को सुधी विज्ञो ने जिस प्रकार विभिन्न विधाओं में गजोंया है, पिरोंया है, उनमें यह चिरचिन्त्य पहली बनगया है। प्रस्तुत पहली को संस्कृत व्याकरण के नमर्ग शास्त्रार्थ पाणिनि के

“अस्तिनास्ति-दिष्टं मतिः”<sup>१</sup> सूत्र के रहस्य का उदघाटन करते हुए भट्टोजी दीक्षित ने बड़ी खूबी के साथ सुलभाया है। उन्होंने पूर्वग्रिहरहित सूत्र का निष्कर्ष निर्भीकता के साथ प्रकाशित करते हुए कहा—“जो निश्चित रूप से परलोक व पुनर्जन्म को स्वीकारता है वह आस्तिक है और जो उसे स्वीकारता नहीं वह नास्तिक है।”<sup>२</sup> अधिक स्पष्ट शब्दों में कहा जाए तो “पुण्य, पाप, स्वर्ग, नरक, पुनर्जन्म और इस प्रकार आत्मा के नित्यत्व में निष्ठा रखना ही आस्तिक्य है। आस्तिक के अन्तर्मनस में ये विचार-लहरे सदा तरंगित होती हैं कि ‘मैं कौन हूँ, कहाँ से आया हूँ, प्रकृत चोले का परित्याग कर कहाँ जाऊँगा और मेरी जीवन-यात्रा का अन्तिम पड़ाव कहाँ होगा?’<sup>३</sup> वह आत्मा के अस्तित्व को स्वीकारता है और आत्मा की सस्थिति के स्थान लोक को भी स्वीकारता है, लोक में इतस्ततः परिभ्रमण के कारण कर्म को भी स्वीकारता है और कर्मों से मुक्त होने के साधनरूप क्रिया को भी।<sup>४</sup> भ्रमण-संस्कृति का यह दृढ मन्तव्य है कि अनादि अनन्त काल से आत्मा विराट् विश्व में परिभ्रमण कर रहा है। नरक, तिर्यञ्च, मनुष्य और देवगति में इधर-उधर घूम रहा है। गणधर गौतम की जिज्ञासा का

१ अष्टाध्यायी, अध्याय ८, पाद ४, सू० ६०

२. अस्ति परलोक इत्येवमतिर्यस्य स आस्तिक, नास्तीतिमतिर्यस्य स नास्तिक। —सिद्धान्तकौमुदी (निर्णय भाग, बम्बई) पृ० २७३

३ (क) अत्थि मे आया उववाडण ? नत्थि मे आया उववाडण ? के अहं आमी ? के वा इओ न्नुए इह पेच्च भविस्सामि ?

—आचाराग १।१।१। सू० ३

(ख) कस्त्व कोऽहं कुत आयात,  
का मे जननी को मे तात ?

इति परिभाषय सर्वमसार,

सर्वं त्यक्त्वा स्वप्नविचारम् ॥

—चर्पटपजरिका—आचार्य शंकर

४. से आयावादी, लोगावादी, कम्मावादी, किरियावादी।

—आचाराग श्रुत० १, अ० १ उ० १, सू० ५

समाधान करते हुए भगवान् श्री महावीर ने कहा—“ऐसा कोई भी स्थल नहीं, जहाँ यह आत्मा न जन्मा हो”, और ऐसा कोई भी जीव नहीं, जिसके साथ मातृ, पितृ, भ्रातृ, भगिनी, भार्या, पुत्र-पुत्री—रूप सम्बन्ध न रहा हो ।<sup>१</sup> गौतम को सम्नोधित कर भगवान् श्री महावीर ने कहा—हे गौतम ! तुम्हारा और हमारा सम्बन्ध भी आज का नहीं, चिरकाल पुराना है । चिरकाल से तू मेरे प्रति स्नेह नदभावना रखता रहा है । मेरे गुणों का उत्कीर्तन करता रहा है । मेरी सेवा भक्ति करता रहा है, मेरा अनुसरण करता रहा है । देव व मानव भव मे एक बार नहीं, अपितु अनेक बार हम साथ रहे हैं ।<sup>२</sup> स्पष्ट है कि नाधारण नामारिक आत्मा की तरह ही ध्रमण मस्कृति के आराध्यदेव तीर्थङ्कर व बुद्ध भी, तीर्थङ्कर व बुद्ध बनने के पूर्व, नाना गतियों में भ्रमण करते रहे हैं । ध्रमण मस्कृति ने ब्राह्मणमस्कृति की तरह उन्हें नित्यबुद्ध व नित्यमुक्त रूप ईश्वर नहीं कहा है और न उन्हें ईश्वर का अवतार या अंग ही कहा है । उनका जीवन प्रारम्भ में कालीमाई की तरह काला था, उन्होंने साधना के मावुन में जीवन को मांजकर किस प्रकार निखारा, इसका विषद विस्लेषण आगम व यागमेतर साहित्य में किया गया है ।

५ जाव कि मत्वपाणा उववण्णपूर्वा ?

हता गायमा । अनति अद्वा अणतछुतो ।

—भगवती नम्र ष० २, उ० ३

६ जीवे मन्त्रजोवाण मास्तार, पिस्तार, भास्तार, भगिनिस्तार, मन्त्रार,  
पुस्तार, प्रुस्तार, सुहस्तार उवयत्पुव्ये ?

हंता गोपना । लनह लडुवा परागुनो ।

—मंगलती गतका १२, उद्दे ७ ७

[illegible]

—भगवद्गीता भा. १४, ३० ॥

## सुनहरे चित्र

श्रमण सस्कृति दो प्रधान धाराओं में प्रवाहित है। एक जैन सस्कृति और दूसरी बौद्धसस्कृति। दोनों ही धाराओं में अपने-अपने आराध्यदेवों के पूर्वभवों का कथन है। जातककथा में बुद्धघोष ने महात्मा बुद्ध के पाँच सौ-सैंतालीस भवों का निरूपण किया है।<sup>१</sup> उन्होंने बोधिसत्त्व के रूप में तपस्वी, राजा, वृक्ष, देवता, गज, सिंह, तुरङ्ग, शृगाल, कुत्ता, बन्दर, मछली, सूअर, भैंसा, चाण्डाल, आदि अनेक जन्म ग्रहण किये। बुद्धत्व प्राप्त करने के लिए उन्होंने कंसा और किस प्रकार जीवन जीया, यह उनके जीवनप्रसंगों के द्वारा बताया गया है। बुद्धत्व की उपलब्धिहेतु एक भव का प्रयत्न नहीं, अपितु अनेक भवों का प्रयत्न अपेक्षित है। जैन सस्कृति के समर्थ आचार्यों ने भी तीर्थङ्करों के पूर्वभवों के सुनहरे चित्र प्रस्तुत किये हैं। उन्हीं ग्रन्थों के आधार से अगली पक्तियों में भगवान् श्री ऋषभदेव के पूर्वभवों का चित्रण किया जा रहा है।

किसी भी महान् पुरुष के वर्तमान का सही मूल्यांकन करने के लिए उसकी पृष्ठभूमि को देखना अत्यन्त आवश्यक है। उससे हमें पता चलता है कि आज के महान् पुरुष की महत्ता कोई आकस्मिक घटना नहीं, वरन् जन्म जन्मान्तरो में की गई उसकी साधना का ही परिणाम है। पूर्वभवों का वर्णन उसके क्रम-विकास का सूचक है। इसी दृष्टिकोण को सामने रखकर जैन इतिहास के लेखकों ने भगवान् श्री ऋषभदेव के पूर्व भवों का विवेचन किया है, जिनसे प्रतीत होता है कि किस प्रकार क्रमशः उनकी आत्मा बलवत्तर होती गई और अन्त में उसका श्री ऋषभदेव के रूप में विकास सामने आया।

आवश्यकनियुक्ति, आवश्यकचूणि, आवश्यकमलयगिरिवृत्ति, त्रिषष्टिशलाकापुरुषचरित्र, और कल्पसूत्र की टीकाओं में श्री ऋषभदेव के तेरह भवों का उल्लेख है<sup>२</sup> और दिगम्बराचार्य जिनसेन ने

८. बौद्ध धर्म क्या कहता है ?

—लेखक कृष्णदत्त भट्ट पृ० २७

९. घण-मिहुण-सुर-महव्वल-ललियग य वडरजघ मिहुणे य ,

सोहम्म-विज्ज-अच्चुय चक्की सव्वट्ठ उसमे य।

—आवश्यक मलय० वृत्ति पृ० १५७।२

महापुराण में व आचार्य दामनन्दी ने पुराणमारसग्रह<sup>१०</sup> में दस भवों का निरूपण किया है। अन्य दिगम्बर विज्ञो ने भी उन्हीं का अनुकरण किया है। श्वेताम्बराचार्यों ने श्री घन्ना सार्थवाह के भव से भवों की परिगणना की है और दिगम्बराचार्यों ने महाबल के भव से उल्लेख किया है। इनके अतिरिक्त अनेक जीवनप्रसंगों में भी अन्तर है।

यह स्पष्ट कर देना आवश्यक है कि इन भवों की जो परिगणना की गई है वह सम्यक्त्व उपलब्धि के पश्चात् की है।<sup>११</sup> श्री ऋषभदेव के जीव को अनादि काल के मिथ्यात्व रूपी निविड अन्वकार में से सर्वप्रथम घन्ना (घन) सार्थवाह के भव में मुक्ति मिली थी और सम्यग्दर्शन के अमित आलोक के दर्शन हुए थे।

### [१] घन्ना सार्थवाह

भगवान् श्री ऋषभदेव का जीव एक बार अपर महाविदेह क्षेत्र के क्षिप्रप्रतिष्ठ नगर में घन्ना सार्थवाह बनता है।<sup>१२</sup> उसके पास विपुल

१० आद्यो महाबलो ज्ञेयो ललिताङ्गस्ततोऽपर ।

वज्रजङ्घस्तथाऽऽर्यदेव श्रीधर नुविधिस्तथा ॥

अच्युतो वज्रनाभोऽहमिन्द्रश्च वृषभस्तथा ।

दर्शतानि पुराणानि पुरुदेवाऽऽश्रितानि वै ॥

—पुराणमार संग्रह नगं० ५, श्लो० ५-६ पृ० ७४

११ सम्प्रति यथा भगवता सम्यक्त्वगमयान् यावतो वा भवान्वाप्तसम्यक्त्य  
मंसार पर्यटितवान् ।

—आवश्यक मन्० वृत्ति १५७।२

१२ तेण कानेण तेण समएण अवरविदेहवासं घणो नाम मत्तवाहो होत्था ।

—आवश्यक तारिभट्टीया वृत्ति, पृ० ११५

(त) आवश्यक मन्० वृत्ति, पृ० १५८।१

(ग) आवश्यक सूत्रि. पृ० १३१

(घ) तत्र साऽऽज्ञात् सार्थवाहो, घन्ना नाम वसोपन ।

आनन्द सम्प्रदायेक, गन्तिगिष नागर ॥

—निगण्टि० १।१।३६। पृ० ०



वैभव था, सुदूर विदेशों से वह व्यापार भी करता था । एक बार उसने यह उद्घोषणा करवाई कि जिसे वसन्तपुर व्यापारार्थ चलना है वह मेरे साथ सहर्ष चले । मैं सभी प्रकार की उसे सुविधाएँ दूँगा ।<sup>१३</sup> अनाधिक व्यक्ति व्यापारार्थ उसके साथ प्रस्थित हुए ।<sup>१४</sup>

धर्मघोष नामक एक जैन आचार्य भी अपने शिष्यसमुदाय सहित वसन्तपुर धर्म प्रचारार्थ जाना चाहते थे । पर, पथ विकट सकटमय होने से बिना साथ के जाना सम्भव नहीं था । आचार्य ने जब उद्घोषणा सुनी तो श्रेष्ठी के पास गये और श्रेष्ठी के साथ चलने की भावना अभिव्यक्त की । " श्रेष्ठी ने अपने भाग्य की मराहना करते हुए

१३ (क) सो खितिपइद्वियातो नगरातो वाणिज्जेण वसन्तपुर पट्ठितो घोसण करेइ, जहा—जो मए सद्धि जाइ तस्साहमुदन्त वहामि, त जहा—"खाणेण वा पाणेण वा, वत्थेण वा, पत्तेण वा, ओसहेण वा, भेत्तज्जेण वा अण्णेण वा जो जेण विणा विसूरइ तेण" ति ।

—आवश्यक मल० वृ० पत्र १५८।१

(ख) आवश्यक हारिभद्रीया वृत्ति पत्र ११५

(ग) सार्यवाहो धनस्तस्मिन् सकलेऽपि पुरे तत ।  
 डिण्डिम ताडयित्वोच्चै पुरुषानित्यघोषयत् ॥  
 असी धन सार्यवाहो, वसन्तपुरमेष्यति ।  
 ये केऽप्यत्र यियासन्ति, ते चलन्तु सहाऽमुना ॥  
 भाण्ड दास्यत्यभाण्डायाऽवाहनाय च वाहनम् ।  
 सहाय चाऽसहायायाऽसम्बलाय च सम्बलम् ॥  
 दस्युम्यस्त्रास्यते मार्गे, श्वपदोपद्रवादपि ।  
 पालयिष्यत्यसौ मन्दान् सहगान् वान्धवानिव ॥

—त्रिपिट० १।१।४५-४८ पृ० ३।१

१४ त च सोऊण वहवे तडियकप्पडियातो पयट्ठा ।

—आवश्यक मल० वृ० प० १५८

१५ आवश्यक चूर्णि० पृ० १३१

(ख) आवश्यक हारिभद्रीया वृत्ति प० ११५

अनुचरो को श्रमणों के लिए भोजनादि की सुविधा का पूर्ण ध्यान रखने का आदेश दिया ।<sup>१६</sup> आचार्य श्री ने श्रमणाचार का विस्लेषण करते हुए बताया कि श्रमण के लिए औद्देशिक, नैमित्तिक, आदि सभी प्रकार का दूषित आहार निषिद्ध है । उसी समय एक अनुचर आम का टोकरा लेकर आया, श्रेष्ठी ने आम ग्रहण करने के लिए निनीत विनती की । पर, आचार्य श्री ने बताया कि श्रमण के लिए सचित्त पदार्थ भी अग्राह्य है । श्रमण के कठोर नियमों को सुनकर श्रेष्ठी अवाक् था ।<sup>१७</sup>

आचार्य श्री भी सार्थ के साथ पथ को पार करते हुए बड़े जा रहे थे । वर्षा ऋतु आई । आकाश में उमड़-धुमड़ कर घनघोर घटाएँ छाँने लगी एवं गम्भीर गर्जना करती हुई हजार-हजार धाराओं के रूप में बरसने लगी । उस समय सार्थ भयानक अटवी में से गुजर रहा था । मार्ग कीचड़ से व्याप्त था । सार्थ उसी अटवी में वर्षावास व्यतीत करने हेतु रुक गया ।<sup>१८</sup> आचार्य श्री भी निर्दोष स्थान में स्थित हो गये ।<sup>१९</sup>

(ग) नवर इह तेण भम गच्छो साहूण सम्पट्ठितो ।

—आवश्यक मल० वृ० पृ० १५८।१

(घ) अत्रान्तरे धर्मघोष आचार्य साधुचर्यया ।

धर्मेण पावयन् पृथ्वी सार्थवाहमुपाययौ ॥

—त्रिपण्डि १।१।५१।३।१

१६ धनेन पृष्ठास्त्वाचार्या समागमनकारणम् ।

वसन्तपुरमेष्मामस् त्वत्सारथेनेत्यचीकथन् ॥

सारथवाहोऽप्युवार्चय धन्योऽद्य भगवन्नहम् ।

अभिगम्या यदायाता मत्सारथेन च यास्यस्य ॥

—त्रिपण्डि १।१।५३-५४।३।१

१७. त्रिपण्डि १।१।५५ से ६१ पृ० ३।२

१८ (क) घणसत्यदाह घोसण,

जइगगण अडवि वासठाण च ।

—आवश्यक नियुक्ति, गा० १६८

(ख) आवश्यक पूणि, जिन० पृ० १३१

(ग) आवश्यक हारिमद्वीयावृत्ति प० ११५

उस अटवी मे सार्थ को अपनी कल्पना से अधिक रकना पडा, अतः साथ की खाद्य सामग्री समाप्त हो गई। क्षुधा से पीडित सार्थ अरण्य मे कन्द मूलादि की अन्वेषणा कर जीवन व्यतीत करने लगा।<sup>२०</sup>

वर्षावास के उपसहार काल मे घना सार्थवाह को अकस्मात् स्मृति आई कि "मेरे साथ जो आचार्य आये थे उनकी आज तक मैंने सुध नहीं ली। उनके आहार की क्या व्यवस्था है, इसकी मैंने जाँच नहीं की। कन्दमूलादि सचित्त पदार्थों का वे उपभोग नहीं करते।" वह शीघ्र ही आचार्य के पास गया और आहार के लिए अभ्यर्थना की।<sup>२१</sup>

- (घ) सो य मत्थो जाहे अडविमज्झ सम्पत्तो, ताहे वामारत्तो जातो,  
ताहे सो सत्यवाहो अतिदुग्गया पन्थं त्ति कारुणं तत्थेव सत्थनिवेसं  
काउ वामावाम ठितो, तम्मि ठिए सव्वो सत्थो ठिओ।

—आवश्यक नियुक्ति मल० वृ० प० १५८।१

- (ङ) त्रिषण्ठि १।१।१००।

१६ त्रिषण्ठि १।१।१०२।

- २० (क) जाहे य तेसि अन्नसत्थेल्लयाणं निद्वियं भोयणं, ताहे कन्दमूलादि  
समुद्दिसन्ति।

—आवश्यक चूर्णि पृ० ११५

- (ख) जाहे य तेमि तत्थद्वियाणं भोयणं निद्वियं, ताहे ते कन्दमूलफलाणि  
समुद्दिसिउमारद्धा।

—आवश्यक नियुक्ति मल० वृ० १५८।१

- (ग) मूयस्त्वात् सार्थलोकस्य दीर्घत्वात् प्रावृषोऽपि च।

अत्रुट्यत् तत्र सर्वेषां पायेयवसादिकम्॥

ततश्चेतस्ततश्चेतु कुचेलास्तापमा इव।

खादितुं कन्दमूलादि क्षुधार्ता सार्थवासिनः॥

—त्रिषण्ठि १।१।१०३-१०४

- (घ) आवश्यक हारिभद्रोद्यावृत्ति ११५

२१ आवश्यकनियुक्ति गा० १६८।

- (ख) आवश्यकचूर्णि पृ० १३२।

आचार्य श्री ने श्रेष्ठी को कल्प्य और अकल्प्य का परिज्ञान कराया । श्रेष्ठी ने भी कल्प्य अकल्प्य का परिज्ञान कर उत्कृष्ट भावना से प्रासुक विपुल घृत दान दिया ।<sup>२२</sup> फलस्वरूप सम्यक्त्व की उपलब्धि हुई ।<sup>२३</sup>

(ग) एव काले वच्चति थोवावसेसे वासारत्ते धणस्स चिन्ता जाता—  
को एत्थ सत्थे दुक्खितोत्ति ? ताहे सरिय जहा मए मम माहुणो  
आगया तेसि कदाई न कप्पतित्ति, ते दुक्खिया महातवम्सिणो,  
तो नेमि कल्ल देमि, ततो पभाए ते निमतिया ।

—आवश्यक मल० वृ० प० १५८।१

(घ) आवश्यक हारिभद्रीयावृत्ति प० ११५ ।

२२ बहु बोलीणो वासे चिन्ता घयदाणभासि तया ।

—आवश्यक नियुक्ति गा० १६८

(ख) आवश्यकद्वणि पृ० १३२ ।

(ग) आवश्यक हारिभद्रीयावृत्ति ११५ ।

(घ) ते भणन्ति—ज अम्ह कप्पिय होज्जा त गेण्हज्जामो । तेण  
पुच्छिय भयव । किं पुण तुव्व कप्पइ ? साहुहि भणिय—ज  
अम्ह निमित्तमकयमकारियमसकप्पियमहापवत्तातो पाकातो  
भिव्खामित्त..... ततो तेण साहुण फासुय विडल घयदाण  
दिन्न ।

—आवश्यक मल० वृ० प० १५८।१

(ङ) धन्योऽहं कृतकृत्योऽहं, पुण्योऽहमिति चिन्तयन् ।

रोमाञ्चितवपु सपि साधवे स स्वय ददौ ॥

आनन्दाश्रुजलैः पुण्यकन्द कन्दलयन्निव ।

घृतदानावसानेऽथ धनोऽनन्दत तो मुनी ॥

सर्वकल्याणससिद्धौ सिद्धमन्त्रसम तत ।

वितीर्य धर्मलाभ तो जग्मतुर्निजमाश्रयम् ॥

—त्रिपिठि० १।१।१४०—१४२ प० ६

२३. तदानीं सार्यवाहेन दानस्याऽस्य प्रभावतः ।

तेभ्यो मोक्षतरोर्वीज बोधिवीज सुदुर्लभम् ॥

—त्रिपिठि १।१।१४३।प० ६

## [२] उत्तरकुरु में मनुष्य

वहाँ से घन्ना सार्यवाह का जीव आयु पूर्ण कर दान के दिव्य प्रभाव से उत्तरकुरुक्षेत्र में मनुष्य हुआ ।<sup>२८</sup>

## [३] सौधर्म देवलोक

वहाँ से भी आयुपूर्ण होने पर घन्ना सार्यवाह का जीव सौधर्म कल्प में देव रूप में उत्पन्न हुआ ।<sup>२९</sup>

२४ सो अहाउय पालइत्ता तेण दाणफलेण उत्तरकुरुमगुतो जातो ।

—आवश्यक चूर्णि पृ० १३२

(ख) तेण दाणफलेण उत्तरकुराए मगुसो जाओ ।

—आवश्यक हारिभद्रीयावृत्ति, पृ० ११६

(ग) सो य अहाउय पालित्ता कालमामे काल किच्चा तेण दाणफलेण उत्तरकुराए मगुसो जातो ।

—आवश्यक मल० वृत्ति० प० १५८।१

(घ) कालेन तत्र पूर्णायु कालधर्ममुपागत ।

आस्थितैकान्तसुपमेपूतरेपु कुरुष्वसौ ॥

सीतानद्युत्तरतटे जम्बूद्वक्षानुपूर्वत ।

उत्पेदे युग्मधर्मेण, मुनिदानप्रभावत ॥

—त्रिपष्ठि १।१।२२६-२२७ प० ६

२५ (क) ततो आउक्खएण उव्वट्ठिऊण सोहम्मेकप्पे तिपलिओवमठितीओ देवो जाओ ।

—आवश्यक चूर्णि पृ० १३२

(ख) ततो आउक्खए सोहम्मे कप्पे देवो उव्वन्नो ।

—आवश्यक हारिभद्रीयावृत्ति प० ११६।१

(ग) आवश्यक मल० वृ० प० १५८।१

(घ) मिथुनायु पालयित्वा, धनजीवस्ततश्च स. ।

प्राग्जन्मदानफलत. सौधर्मे त्रिदशोभवत् ॥

—त्रिपष्ठि १।१।२३८

[४] महाबल<sup>२६</sup>

पुत्र लिखा है। और आचार्य मलयगिरि<sup>३०</sup> व आचार्य हेमचन्द्र<sup>३१</sup> ने अतिबल का पौत्र लिखा है।

महाबल के पिता को एक बार संसार से विरक्ति हुई,<sup>३२</sup> पुत्र को राज्य दे वह स्वयं श्रमण बन गये।<sup>३३</sup>

एक बार सम्राट् महाबल अपने प्रमुख अमात्यो<sup>३४</sup> के साथ राज्य-

३० अश्वलरण्णो णत्ता ।

—आवश्यकनिर्युक्ति मल० वृ० १५८

३१ त्रिषष्ठिशला० १।१२५

३२ अथान्येद्युरसो राजा निर्वेद विषयेष्वगात् ।  
वितृष्ण कामभोगेषु प्रव्रज्यायं कृतोद्यम ॥

—महापुराण, जिन० ४।१४१।८४

(ख) त्रिषष्ठि १।१।२५० से २६५ ।

३३ पुत्र राज्ये निवेश्यैव स्वयं शतवलस्ततः ।  
आददे शमसाम्राज्यमाचार्यचरणान्तिके ॥

—त्रिषष्ठि १।१।२७४

(ख) इति निश्चित्य धीरोऽसावभिषेकपुरस्सरम् ।  
मूनवे राज्यसर्वस्वमद्रितातिबलस्तदा ॥  
ततो गज इवापेतवन्धनो नि सृतो गृहात् ।  
बहुमि खेचरं साद्वर् दीक्षा स समुपाददे ॥

—महापुराण जिन० ४।१५१।१५२ पृ० ८५

३४ ते स्वयम्बुद्ध सम्भिन्नमति शतमतिस्तथा ।  
स्वयंबुद्धश्च तत्रासाञ्चक्रिरे मन्विणोऽपि हि ॥

—त्रिषष्ठि० १।१।२८७।११

(ख) महामतिश्च सम्भिन्नमति शतमतिस्तथा ।  
स्वयंबुद्धश्च राज्यस्य मूलस्तम्भा इव स्थिरा ॥

—महापुराण ४।१६१।८५

सभा में बैठे हुए मनोविनोद कर रहे थे।<sup>३५</sup> उनके प्रमुख चार अमात्यो में से स्वयंबुद्ध अमात्य सम्यग्दृष्टि था, सभिन्नमति, शतमति, और महामति ये मिथ्यादृष्टि थे।

स्वयंबुद्ध ने देखा—सम्राट् भौतिक वैभव की चकाचौंध में जीवन के लक्ष्य को विस्मृत कर चुके हैं। उसने सम्राट् को सम्बोध देने हेतु धर्म के रहस्य पर प्रकाश डालते हुए कहा—दया धर्म का मूल है। प्राणों की अनुकम्पा ही दया है। दया की रक्षा के लिए ही शेष गुणों का उत्कीर्तन किया गया है। दान, शील, तप, भावना, योग, वैराग्य उस धर्म के लिंग हैं। अहिंसा, सत्य, अस्तेय ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह ही सनातन धर्म हैं।<sup>३६</sup>

अन्य अमात्यो ने परिहास करते हुए कहा—मन्त्रिवर ! जब आत्मा ही नहीं है तब धर्म-कर्म का प्रश्न ही नहीं रहता। जिस प्रकार महुआ, गुड़, जल, आदि पदार्थों को मिला देने से उनमें मादक शक्ति पैदा हो जाती है, उसी प्रकार पृथ्वी, जल, वायु और अग्नि के संयोग से चेतना

३५ कदाचिदथ तस्याऽऽसीद्वर्षवृद्धिदिनोत्सव ।

भङ्गलैर्गीतवादित्रनृत्यारम्भैश्च सभृत ॥

सिंहासने तमासीन तदानी खचराधिपम् ।

—महापुराण० जिन० प० ५, श्लो० १-२ पृ० ६१

स्वयम्बुद्धोऽभवत्तेषु सम्यग्दर्शनशुद्धधी ।

शेषा मिथ्यादृशस्तेऽभी मर्वे स्वामिहितोद्यता ॥

—महापुराण ४।१६२ । पृ० ८६

(ख) पुराणमार श्लो० ७, सर्ग १ । पृ० १

३६ दयामूलो भवेद्धर्मो दयाप्राप्यनुकम्पनम् ।

दयाया परिरक्षार्थं गुणा शेषा प्रकीर्तिता ॥

धर्मस्य तस्य लिङ्गानि दम क्षान्तिरहिंसता ।

तपो दान च शील च योगो वैराग्यमेव च ॥

अहिंसा सत्यवादित्वमचौर्य त्यक्तकामता ।

निष्परिग्रहता चेति प्रोक्तो धर्म सनातन ॥

—महापुराण, पर्व ५, श्लो० २१, २२, २३ पृ० ६२



उत्पन्न हो जाती है।<sup>३७</sup> एतदर्थ ही लोक में पृथ्वी आदि तत्त्वों से बने हुए हमारे शरीर से पृथक् रहने वाला चेतना नामक कोई पदार्थ नहीं है। क्योंकि शरीर से पृथक् उसकी उपलब्धि नहीं होती। ससार में जो पदार्थ प्रत्यक्ष रूप से पृथक् सिद्ध नहीं होते उनका अस्तित्व भी आकाशकुसुमवत् माना जाता है।<sup>३८</sup> वर्तमान के सुखों को त्याग कर भविष्य के सुखों की कल्पना करना “आधी छोड़ एक को धावै, ऐसा झूठा थाह न पावै” की लौकिक कहावत चरितार्थ करना है।

नाम्निक मन का निरसन करते हुए स्वयंबुद्ध अमात्य ने कहा— पदार्थों को जानने का साधन केवल इन्द्रिय और मन का प्रत्यक्ष ही नहीं, अपितु अनुभव प्रत्यक्ष, योगि-प्रत्यक्ष, अनुमान और आगम भी है। इन्द्रिय और मन की शक्ति अत्यन्त सीमित है। इनसे तो चार पाँच पीढ़ी के पूर्वज भी नहीं जाने जा सकते तो क्या उनका अस्तित्व भी न माना जाय ? इन्द्रियाँ केवल शब्द, रूप, गंध, रस और स्पर्शात्मक मूर्त द्रव्य को जानती हैं और मन उन्हीं पदार्थों का चिन्तन करता है। यदि मन अमूर्त पदार्थों को जानता भी है तो आगम दृष्टि से ही। स्पष्ट है कि विश्व के सभी पदार्थ सिर्फ इन्द्रिय और मन से नहीं जाने जा सकते। आत्मा शब्द, रूप, रस, गंध और स्पर्श नहीं है।<sup>३९</sup> वह अरूपी सत्ता है।<sup>४०</sup> अरूपी तत्त्व इन्द्रियों से नहीं जाने जा सकते।

३७ पृथ्व्यप्तेज समीरेम्य समुदभवति चेतना ।

गुडपिण्डोदकादिभ्यो, मदशक्तिरिव म्वयम् ॥

—त्रिपिण्डो० १।१।३३१

(ग) पृथिव्यप्पवनाग्नीना सङ्घातादिह चेतना ।

प्रादुर्भवति मद्याङ्गसङ्गमान्मदशक्तिवत् ॥

—महापुराण पर्व ५, श्लो० ३० पृ० ६३

३८ नतो न चेतना कायतत्त्वात्पृथगिहास्ति न ।

तस्यास्तद्व्यतिरेकेणानुपलब्धे खपुण्यवत् ॥

—महापुराण पर्व ५, श्लो० ३१, पृ० ६३

३९ से ण सद्दे, ण रुवे, ण गन्वे, ण रसे, ण फासे ।

—आचाराग १।५।६।३३३

४० अस्वी सत्ता””” . . .

—आचाराग १।५।६।३३२

आत्म-सिद्धि के प्रबल प्रमाण प्रस्तुत करते हुए उसने कहा—  
स्वसवेदन से भी आत्मा का अस्तित्व सिद्ध होता है। मैं सुखी हूँ, मैं  
दुःखी हूँ—यह अनुभूति शरीर को नहीं होती, अतएव इस अनुभूति का  
कर्त्ता शरीर से भिन्न ही होना चाहिए।<sup>४१</sup> सभी को यह विश्वास  
होता है कि मैं हूँ, पर किसी को भी यह अनुभव नहीं होता कि मैं  
नहीं हूँ।<sup>४२</sup>

प्रत्येक इन्द्रिय को अपने विषय का ही परिज्ञान होता है, अन्य  
इन्द्रिय के विषय का नहीं। यदि आत्म-तत्त्व को न माना जाय तो  
सभी इन्द्रियो के विषयो का जोड़ रूप [सकलनात्मक] ज्ञान नहीं हो  
सकता, किन्तु पापड खाते समय स्पर्श, रस, गन्ध, रूप और शब्द—इन  
पाँचों का सकलित ज्ञान स्पष्ट होता है। एतदर्थ इन्द्रियो के विषयो का  
सकलनात्मक परिज्ञान करने वाले को इन्द्रियो से पृथक् मानना होगा  
और वही आत्मा है।

आत्मा और शरीर एक नहीं है। जो चैतन्य है, वह शरीर रूप नहीं  
है और जो शरीर है, वह चैतन्य रूप नहीं है, क्योंकि दोनों एक दूसरे से  
स्वभावतः विसदृश हैं। चैतन्य चित्स्वरूप है—ज्ञान दर्शन रूप है और  
शरीर अचित्स्वरूप है—जड है।<sup>४३</sup> आत्मा और शरीर का सम्बन्ध

४१ स्वसवेदनवेद्योऽयमात्माऽस्ति सुखदुःखित् ।

निपेक्षितुं बाधाभावाच्छक्यते न हि केनचित् ॥

सुखितोऽहं दुःखितोऽहमिति कस्याऽपि जातुचित् ।

जायते प्रत्ययो नैव विनाऽऽत्मानमबाधित ॥

—त्रिपिण्डि० १।१।३४७-३४८ । पृ० १३

४२. सर्वोह्यात्माऽस्तित्वं प्रत्येति, न नाहमस्मीति ।

—ब्रह्मभाष्य १।१।१ । आचार्य शंकर

४३ कायात्मकं न चैतन्यं, न कायश्चेतनात्मकं ।

मिथो विरुद्धमन्तत्वात्तयोश्चिदचिदात्मनो ॥

—महापुराण पर्व ५, श्लो० ५१ पृ० ६६

वस्तुतः तलवार और म्यान की तरह है। आत्मा तलवार है और गरीर म्यान है।<sup>४४</sup>

भूतचतुष्टय से आत्मा की उत्पत्ति होना संभव नहीं है। क्योंकि जो जड़ है उससे चेतन की उत्पत्ति कैसे हो सकती है? वस्तुतः कार्यकारणभाव और गुणगुणभाव सजातीय पदार्थों में ही होता है, विजातीयों में नहीं।<sup>४५</sup> पुष्प, गुड़ और जल के संयोग में मादक शक्ति उत्पन्न होने का उदाहरण देना भी अनुपयुक्त है, क्योंकि गुड़ आदि भी जड़ हैं और उनसे समुत्पन्न मादक शक्ति भी जड़ है। यह तो सजातीय द्रव्य से ही सजातीय द्रव्य की उत्पत्ति हुई, न कि विजातीय द्रव्य की।<sup>४६</sup> यदि आप गरीर के साथ ही आत्मा की उत्पत्ति मानते हैं तो जन्मते ही शिशु में दुग्धपान की इच्छा और प्रवृत्ति कैसे होती है?<sup>४७</sup> अतः यह स्पष्ट है कि आत्मा है, वह नित्य है, फलतः पूर्वभव के संस्कारों से ही ऐसा होता है।

४४. कायचैतन्ययोनैक्य विरोधिगुणयोगत ।

तयोरन्तर्वहीरूपनिर्भासाच्चासिकोगवत् ॥

—महापुराण ५।५२।६६

४५. न भूतकार्यं चैतन्य घटने तद्गुणोऽपि वा ।

ततो जात्यन्तरीभावात्तद्विभागेन तदग्रहात् ॥

—महापुराण ५।५३।६६

४६. एतेनैव प्रतिक्षिप्त मदिराङ्गनिदर्शनम् ।

मदिराङ्गेष्वविरोधिभ्या मदद्यक्तेर्विभावनात् ॥

—महापुराण ५।६५।६८

(ख) किञ्च पिष्टोदकादिभ्यो, मदगक्तिरचेतना ।

अचेतनेभ्यो जातेति दृष्टान्तश्चेतने, कथम् ? ॥

—त्रिपटि १।१।३६१ पृ० १४।१

४७. विना हि पूर्वचैतन्यानुवृत्तिं जातमात्रक ।

अशिक्षितः कथं बालो, मुखमर्पयति स्तने ? ॥

—त्रिपटि १।१।३५३

(ख) आद्यन्ती देहिना देही न विना भवतस्तनू ।

पूर्वोत्तरे संविदधिष्ठानत्वान्मध्यदेहवत् ॥

—महापुराण ५।६८।६८

इस प्रकार स्वयंबुद्ध के अकाट्य तर्कों से नास्तिकवादी अमात्य परास्त हो गये । सभी ने आत्मा के पृथक् अस्तित्व को स्वीकार किया और महाबल राजा भी अत्यन्त आह्लादित हुआ ।<sup>४८</sup>

स्वयंबुद्ध अमात्य ने अन्य अनेक उपनयो के<sup>४९</sup> द्वारा सम्राट् को यह बताया कि शुभ और अशुभ कृत्यों का फल भी क्रमशः शुभ और अशुभ ही होता है ।<sup>५०</sup>

वार्ता का उपसंहार करते हुए उसने कहा—राजन् ! आज प्रातः मैं नन्दन वन में परिभ्रमणार्थ गया था, वहाँ दो विशिष्ट लब्धिधारी मुनिवर पधारे । मैंने उनसे आपकी अवशेष आयु के सम्बन्ध में जिज्ञासा प्रस्तुत की तो उन्होंने बताया कि वह एक माह की ही शेष है ।<sup>५१</sup>

४८ इति तद्वचनाज्जाता परिपत्सकलैव सा ।

निरारेकात्मसद्भावे सम्प्रीतश्च सभापतिः ॥

—महापुराण ५।८६।१०१

(ख) त्रिपण्डि १।१

४९ त्रिपण्डि १।१।४००।४४२

(ख) महापुराण पर्व ५ । श्लोक ८६ से २१२, पृ० १०१-११२

५० सुचिण्णा कम्मा सुचिण्णफला हवन्ति ।

दुचिण्णा कम्मा दुचिण्णफला हवन्ति ॥

—ओपपातिक सूत्र

५१. ताम्या तु भवतो माममात्रमायुनिवेदितम् ।

अतस्त्वा त्वरयाम्यद्य, धर्मायैव महामते ।

—त्रिपण्डि १।१।४४६

(ख) मासमात्रावशिष्टञ्च जीवितं तस्य निश्चिनु ।

तदस्य श्रेयसे भद्र ! घटेथास्त्वमशीतक ॥

—महापुराण ५।२२१।११३

(ग) मासावसेसाऊं ..

—आव० नि० मल० वृ० पृ० १५८

(घ) आवश्यक हरिभद्रीयावृत्ति प० ११६

सम्राट् महाबल अमात्य के मुँह से मुनि की भविष्यवाणी सुनकर सकपका गया। मृत्यु के भयानक आतङ्क से वह विह्वल हो गया। अमात्य ने निवेदन किया—राजन् ! घबराइये नहीं, घबराने वाला योद्धा रणक्षेत्र में जूझ नहीं सकता।

अमात्य की प्रेरणा से पुत्र को राज्यभार सँभलाकर महाबल मुनि वने।<sup>५२</sup> दुष्कृत्यों की आलोचना की, और बावीस दिन का सथारा कर समाधि पूर्वक आयुष्य पूर्ण किया।<sup>५३</sup>

५२. आमेत्युदित्वा स्वसुत स्वे पदे प्रत्यतिष्ठिपत् । -

महाबलस्तदाचार्यं प्रासादे प्रतिमामिव ॥

—त्रिपष्ठि १।१।४५२

(ख) सुतायातिबलाख्याय दत्वा राज्य समृद्धिम् ।

सर्वानापृच्छ्य मन्त्र्यादीन् पर स्वातन्त्र्यमाश्रित ॥

—महापुराण ५।२२८।११३

५३ (क) बावीसदिवसे भक्तपञ्चक्वाण काउ मरिऊण ।

—आवश्यक मल० वृ० प० १५८।२

(ख) आवश्यक हाग्निभद्रीयावृत्ति प० ११६ ।

(ग) समाहित स्मरन् पञ्चपरमेष्ठिनमस्क्रियाम् ।

द्वाविंशति दिनान् कृत्वाऽनगनं स व्यपद्यत ॥

—त्रिपष्ठि १।१।४४६। पृ० १७

(घ) यावज्जीव कृताहारणरीरत्यागसगर ।

गुरुमाक्षि समारुक्षद् वीरशय्याममूढधी ॥

—महापुराण ५।२३०।११३

देहाहारपरित्यागव्रतमाभ्याय वीरधी ।

परमाराधनाशुद्धिं स भजे सुसमाहित ॥

—महा० ५।२३३।११४

द्वाविंशतिदिनान्येष कृतसल्लेखना विधि ।

जीवितान्ते समाधाय मन स्व परमेष्ठिपु ॥

—महा० पर्व ५ । श्लोक २४८ । पृ० ११५

इस प्रकार धन सार्थवाह का जीव, जो अब तक आध्यात्मिक विकास की प्रथम भूमिका—सम्यग् दर्शन—तक ही पहुँच पाया था, इस भव मे अधिक अग्रसर हुआ। इस वार उसने चतुर्थ गुण-स्थान से ऊपर उठ कर छठे-सातवें गुणस्थान की भूमिका पर पाँव रक्खा।

## [५] ललिताङ्ग देव

महाबल का जीव ऐशान कल्प में ललिताङ्ग देव हुआ<sup>५४</sup> और वह वहाँ स्वयंप्रभा देवी में अत्यधिक आसक्त बना। जब स्वयंप्रभा देवी वहाँ से च्यव जाती है तब ललिताङ्ग देव उसके विरह में आकुल-व्याकुल बन जाता है।<sup>५५</sup> स्वयं बुद्ध अमात्य, जो इसी कल्प में देव बना था, आकर सान्त्वना देता है।<sup>५६</sup> स्वयंप्रभा देवी भी वहाँ से

५४ ईसारे कप्पे सिरिप्पभविमाणे ललियगतो नाम देवो जातो ।

—आवश्यक निगुक्ति मल० वृ० प० १५८

(ख) ईसारे कप्पे सिरिप्पभविमाणे ललियखो नाम देवो जाओ ।

—आवश्यक हरिभद्रीयावृत्ति प० ११६

(ग) त्रिपष्ठि० १।१।४६०।४६४

(घ) देहभारमथोत्सृज्य लघुभूत इव क्षणात् ।

प्रापत् स कल्पमैशानम् अनल्पसुखसन्निधिम् ॥

तत्रोपपादशय्यायाम् उदपादि महोदय ।

विमाने श्रीप्रभे रम्ये, ललिताङ्ग सुरोत्तम ॥

—महापुराण ५।२५३-२५४।११६

५५ दलं वृक्षादिव दिवस्ततोऽच्योष्ट स्वयम्प्रभा ।

आयु कर्मणि हि क्षीरो, नेन्द्रोऽपि स्थातुमीश्वर ॥

आक्रान्तं पर्वतेनेव, कुलिशेनेव ताडित ।

प्रियाच्यवनदुःखेन, ललिताङ्गोऽथ मूर्च्छित ॥

—त्रिपष्ठि १।१।५१५-५१६

५६. इतश्च स्वामिमरणोत्पन्नवैराग्यवामन ।

स्वयम्बुद्धोऽप्यात्तदीक्ष. श्रीसिद्धाचार्यसन्निधौ ॥

च्यव कर मानवलोके मे निर्नामिका नामक बालिका होती है और वहाँ केवली भगवान् के उपदेश से श्राविका बन कर, आयु पूर्ण कर पुन उसी कल्प मे ललिताङ्ग देव की प्रिया स्वयंप्रभा देवी बनती है।<sup>५८</sup> ललिताङ्ग देव मोह की प्रबलता के कारण पुन उसमे आसक्त बनता है।<sup>५९</sup> अन्त मे ललिताङ्ग देव नमस्कार महामन्त्र का जाप करते हुए आयु पूर्ण करता है।<sup>६०</sup>

### [६] वज्रजङ्घ

वहाँ से च्यवकर ललिताङ्ग देव का जीव जम्बूद्वीप की पुष्कलावती विजय मे लोहार्गल नगर के अधिपति सुवर्णजघ सम्राट् की पत्नी-लक्ष्मी की कुक्षि मे उत्पन्न हुआ।<sup>६०</sup> वज्रजघ नाम दिया गया।<sup>६१</sup>

सुचिर निरतीचार पालयित्वा व्रत सुधी ।

ऐशाने दृढधर्मस्थ, इन्द्रसामानिकोऽभवत् ॥

स पूर्वभवसम्बन्धाद् बन्धुवत् प्रेमबन्धुर ।

आश्वासयितुमित्यूचे, ललिताङ्गमुदारधी ॥

—त्रिषष्ठि १।१।५२०-५२२

५७. पत्योपमपृथक्त्वावशिष्टमायुर्यदास्थ च ।

तदोदपादि पुण्यं स्वैः प्रेयस्यस्य स्वयंप्रभा ॥

—महापुराण श्लो० २८६ प० ५, पृ० ११८

५८. सैषा स्वयंप्रभाऽस्यासीत् परा सौहार्दभूमिका ।

चिर मधुकरस्येव प्रत्यग्रा चूतमञ्जरी ॥

—महापुराण श्लो० २८८ पर्व० ५ पृ० ११८

५९. नमस्कारपदान्नुच्चैः अनुध्यायन्नमाध्वस ।

साध्वसी मृकुलीकृत्य करो प्रायाद श्यताम् ॥

—महापुराण श्लो० २९५, पर्व० ६, पृ० १२२

६०. (क) पुष्कलावद्विजए लोहगलनगरसामी वइरजघो नाम राजा जाजो ।

—आवश्यक हारिभद्रोपावृत्ति० पृ० ११६

(ख) ततो आल्वखए चइऊण इहेव जइदीवे दीवे पुष्कलावद्विजए लोहगलनगरसामी वइरजघो नाम राया जातो ।

—आवश्यक मल० पृ० १५८

महापुराणकार ने माता का नाम वसुन्धरा और पिता का नाम वज्रबाहु<sup>६२</sup> और नगर का नाम उत्पलखेटक दिया है।<sup>६३</sup>

स्वयंप्रभा देवी भी वहाँ से आयु पूर्ण कर आचार्य श्री हेमचन्द्र के अभिमतानुसार पुण्डरीकिणी नगरी के स्वामी वज्रसेन राजा की धर्मपत्नी "गुणवती" रानी की कुक्षि में उत्पन्न हुई। जन्म के पश्चात् उसका नाम 'श्रीमती' रखा।<sup>६४</sup> आचार्य श्री जिनसेन व आचार्य

(ग) जम्बूद्वीपे तत पूर्वविदेहेषूपसागरम् ।

महानद्याश्च सीताभिधानाया उत्तरे तटे ॥

विजये पुष्कलावत्या लोहागलमहापुरे ।

राज्ञ सुवर्णजङ्घस्य लक्ष्म्या पत्न्या सुतोऽभवत् ॥

—त्रिपण्डि० १।१।६२४-६२५

६१ अथ कन्दलितानन्दावमुष्य दिवसे शुभे ।

वज्रजङ्घ इति प्रीतौ पितरौ नाम चक्रतु ॥

—त्रिपण्डि० १।१।६२६

६२ वज्रबाहु. पतिस्तस्य वज्रीवाज्ञापरोऽभवत् ।

कान्ता वसुन्धरास्यासीद् द्वितीयेव वसुन्धरा ॥

तयो सूनुरभूद्देवो ललिताङ्गस्ततश्च्युत ।

वज्रजघ इति ख्यातिं दधदन्वर्थाता गताम् ॥

—महापुराण श्लो० २८।२६ पं० ६ पृ० १२२

६३. जम्बूद्वीपे महामेरो विदेहे पूर्वदिगते ।

या पुष्कलावतीत्यासीत् जानभूमिर्मनोरमा ॥

स्वर्गभूनिर्विशेषा ता पुरमुत्पलखेटकम् ।

—महापुराण श्लो० २६।२७ पर्व० ६। पृ० १२२

६४ स्वयम्प्रभाऽपि दुःखार्ता, कालेन क्रियताऽप्यथ ।

धर्मकर्मणि सलीना, व्यच्योष्ट ललिताङ्गवत् ॥

नगर्यां पुण्डरीकिण्यां विजयेऽथैव चक्रिणः ।

वज्रसेनस्य भार्याया, गुणव या सुताऽभवत् ॥

सर्वलोकातिशायिन्या, ध्रियाऽसी सयुता तत ।

श्रीमतीत्यभिधानेन पितृभ्यामप्यधीयत ॥

—त्रिपण्डि० १।१।६२७-६२८



श्री दामनन्दी के मतानुसार उनके पिता का नाम “वज्रदन्त” और माता का नाम “लक्ष्मीमती” था ।<sup>६५</sup>

एक बार “श्रीमती” महल की छत पर घूम रही थी कि उसी समय सन्निकटवर्ती उद्यान में एक मुनि को केवल ज्ञान उत्पन्न हुआ । केवल महोत्सव करने हेतु देवगण आकाशमार्ग से आ-जा रहे थे ।<sup>६६</sup> आकाश मार्ग से जाते हुए देवसमूह को निहार कर श्रीमती को पूर्वभव की स्मृति उद्बुद्ध हुई<sup>६७</sup>, उसने उस स्मृति को एक पट्ट पर चित्रित

(ख) नामत श्रीमती ख्याता रूपविद्याकलागुरौ

—पुराणसार २६।१।६

६५ . . . तस्या पतिरमूत्राम्ना वज्रदन्तो महीपति ।

महापुराण श्लो० ५८। पर्व ६, पृ० १२४

लक्ष्मीरिवास्य कान्ताङ्गी लक्ष्मीमतिरमूत्रिया ॥

—वही श्लो० ५९। पृ० ६, पृ० १२४

तयो. पुत्री वमूवासी विश्रुता श्रीमतोति या ।

—वही श्लो० ६० पर्व० ६, पृ० १२४

(ख) पुराण सार संग्रह २५।१।६

६६ (क) ततो मनोरमोद्याने सुस्थितस्य महामुने. ।

, उत्पन्ने केवलज्ञाने ददर्शाऽऽगच्छत सुरान् ॥

—त्रिपिण्डि १।१।६३३

(ख) तदन्तदभवत्तस्या सविधानकमीदृशम् ।

यशोधरगुरोस्तस्मिन् पुरे कैवल्यसभवे ॥

मनोहराख्यमुद्यानम्, अध्यानीनं तमचितुम् ।

देवा सम्प्रापुराह्वयमाना सह सम्पदा ॥

—महापुराण श्लो० ८५-८६, पर्व ६। पृ० १२७

६७ दृष्टपूर्वं मया त्रैलोक्यमिदं पृथक्कारिणी ।

जन्मान्तराणि पूर्वाणि निशास्वप्नमिवाऽस्मरत् ॥

—त्रिपिण्डि १।१।६३४

(ख) देवागमे क्षणात्तस्या प्राग्जन्मस्मृतिराश्वमूत्र ।

—महापुराण श्लो० ९१, पर्व ६। पृ० १२७

(ग) पुराणसार संग्रह २६-२७-२।६

किया<sup>६८</sup> और अपने प्रति स्नेहमूर्ति पण्डिता परिचारिका को प्रदान किया। पण्डिता परिचारिका प्रस्तुत चित्रपट को लेकर राजपथ पर, जहाँ चक्रवर्ती वज्रसेन की वर्षगाँठ मनाने हेतु अनेक देशों के राजकुमार आ-जा रहे थे, खड़ी होगई।<sup>६९</sup> वज्रजघ राजकुमार भी, जो पूर्वभव में ललिताङ्ग देव था, वहाँ आया हुआ था। उसने ज्यों ही वह चित्र-पट्ट देखा त्योंही उसे भी पूर्वभव की स्मृति जागृत हो गई। उसने चित्रपट्ट का सारा इतिवृत्त पण्डिता परिचारिका को बताया, और पण्डिता परिचारिका ने श्रीमती को निवेदन किया।<sup>७०</sup> श्रीमती की प्रेरणा से परिचारिका ने चक्रवर्तिसम्राट् वज्रसेन को श्रीमती और वज्रजघ के पूर्वभव का परिचय प्रदान किया।<sup>७१</sup> चक्रवर्ती वज्रसेन ने 'श्रीमती' का वज्रजघ के साथ पाणिग्रहण कर दिया।<sup>७२</sup>

६८ मया विलिखित पूर्वभवसम्बन्धिपट्टकम् ।

—महापुराण श्लो० १७० पर्व ६, पृ० १३३

६९ चक्रिणो वज्रसेनस्य वर्षगन्धिरमृतं तदा ।

प्रस्तावादाययुस्तत्र, भूयासो वसुधाधवा ॥

पण्डिता राजमार्गेऽथ, तमालेख्यपट स्फुटम् ।

विस्तार्य तस्थौ श्रीमत्या मनोरथमिवाऽलघुम् ॥

—त्रिपटि १।१।६४६-६५०

७० अत्रास्मद्भवसम्बन्धं पूर्वोऽलेखि सविस्तरम् ।

श्रीप्रभाधिपता साक्षात् पश्यामीवेह मामिकाम् ॥

अहो स्त्रीरूपमत्रेद नितरामभिरोचते ।

स्वयम्प्रभाङ्गसवादि विचित्राभरणोज्ज्वलम् ॥

—महापुराण श्लो० १२१-१२२ पर्व ७, पृ० १४८

(ख) आमेति पण्डिताऽप्युक्ता श्रीमत्या पादवमेत्य च ।

तत्सर्वमाख्यं हृदयविशत्यकरणौपधम् ॥

—त्रिपटि १।१।६८२

७१. पितुर्व्यंजयत् तच्च, श्रीमती पण्डितामुखात् ।

अस्वातन्त्र्यं कुलस्त्रीणां, धर्मो नैसर्गिको यत ॥

—त्रिपटि १।१।६८३

७२. तद्गिरामुदितं सद्यः स्तनितेनेव वह्निः ।

वज्रसेननृपो वज्रजङ्घमाङ्गहवत् ततः ॥

महापुराणकार ने भी प्रस्तुत प्रसंग को कुछ हेर-फेर के साथ निरूपित किया है, पर तथ्य यही है ।<sup>१३</sup>

श्रीमती के साथ वज्रजंघ पुनः भोगों में आसक्त हुआ ।<sup>१४</sup> सम्राट् भुवर्णजिघ ने वज्रजंघ को राज्य देकर स्वयं दीक्षा ग्रहण की ।<sup>१५</sup> और चक्रवर्ती वज्रसेन ने भी अपने पुत्र पुष्कलपाल को राज्य देकर दीक्षा ली ।<sup>१६</sup> वह तीर्थङ्कर हुए ।<sup>१७</sup> चक्रवर्ती वज्रसेन के समय

कुमारमूचे भूपालोऽस्मत्पुत्री श्रीमतीत्यसौ ।

भवत्विदानीं भवतो, गृहिणी पूर्वजन्मवन् ॥

तथेति प्रतिपन्ने च, कुमारेणोदवाहयत् ।

श्रीमती भूपति प्रीतो, हरिणोवोर्दधि श्रियम् ॥

—त्रिपिठि १।१।६८५ से ६८७

(ख) तत पाणौ महाबाहु वज्रजङ्घोऽग्रहीन्मुदा ।

श्रीमती तन्मृदुस्पर्शसुखामीलितलोचन ॥

—महापुराण श्लो० २४६, पर्व० ७, पृ० १६०

७३. महापुराण पर्व ६-७, पृ० १२२ से १६० ।

७४ (क) विलमन् वज्रजङ्घोऽपि, श्रीमत्या सह कान्तया ।

उवाह लीलया राज्यमम्भोजमिव कुञ्जर ॥

—त्रिपिठि १।१।६६१

(ख) महापुराण, श्लो० १-३२, पर्व ८, पृ० १६७-१६८

७५ योग्य ज्ञात्वा वज्रजङ्घ, स्वर्णजङ्घोऽथ भूपति ।

राज्ये निवेगयामास, स्वयं दीक्षामुपाददे ॥

—त्रिपिठि १।१।६६६

(ख) अभिषिच्य सुत राज्ये वज्रजङ्घमतिष्ठितम् ॥५६

स राज्यभोगनिर्विण्णः तूर्णं यमघरान्तिके ।

मृपैः सार्द्धं सहस्रार्द्धमितर्दीक्षामुपाददे ।

—महापुराण श्लो० ५६-५७, पर्व ८ पृ० १७१

७६. तूनोः पुष्कलपालस्य, दत्त्वा राज्यश्रियं निजाम् ।

प्राग्राजीद् वज्रसेनोऽपि, जजे तीर्थकरश्च स ॥

—त्रिपिठि १।१।६६०

७७. त्रिपिठि १।१।६६० ।

लेने के पश्चात् सीमाप्रान्तीय राजा पुष्करपाल की आज्ञा का उलंघन करने लगे। वज्रजघ उसकी सहायतार्थ गया और शत्रुओं पर विजय वैजयन्ती फहराकर पुन अपनी राजधानी लौट रहा था कि उसे ज्ञात हुआ कि प्रस्तुत अरण्य में दो मुनियों को केवलज्ञान उत्पन्न हुआ है और उनके दिव्य प्रभाव से दृष्टिषि सर्प भी निर्विष हो गया है।<sup>१८</sup> वज्रजघ मुनियों के दर्शन हेतु गया। उपदेश सुन वैराग्य उत्पन्न हुआ।<sup>१९</sup> पुत्र को राज्य देकर सयम ग्रहण करूँगा, इस भावना के साथ वह वहाँ से प्रस्थान कर राजधानी पहुँचा।<sup>२०</sup> इधर पुत्र ने सोचा कि पिताजी जीते जी मुझे राज्य देंगे नहीं, तदर्थ उसने उसी रात्रि को वज्रजघ के महल में जहरीला धुआँ फैलाया, जिसकी गंध से वज्रजघ और 'श्रीमती' दोनों ही मृत्यु को प्राप्त हुए।<sup>२१</sup>

महापुराणकार आचार्य जिनसेन ने प्रस्तुत घटना का इस रूप में चित्रण किया है—“वज्रदन्त चक्रवर्ती ने अपने लघुभ्राता अमिततेज

७८. उत्पदे केवलज्ञान, द्वयोरत्राऽनगारयो ।

तत्र देवागमोद्योताद् दृग्विषो निर्विषोऽभवत् ॥

—त्रिपष्ठि १।१।७०२

७९ त्रिपष्ठि १।१।७०८-७०९ ।

८०. तदिदानीं पुरीं गत्वा, दत्त्वा राज्यं च सूनवे ।

हसस्येव गतिं हसं श्रियिष्येऽहं पितुर्गतिम् ॥

सवादिन्या व्रतादानेऽनुस्यूतमनसेव स ।

सहितं श्रीमतीदेध्या, प्राप लोहार्गलपुरम् ॥

—त्रिपष्ठि १।७।१०-७।११

८१. पुत्रेण रज्जकस्त्रिणा वासधरे जोगधूवप्पयोगेण मारितो ।

—आव० मल० वृ० प० १५८

विषधूपं व्यधान् पुत्रस्तयोस्तु सुखमुप्तयोः ।

कस्तं निरोद्धुमीशं स्याद्, गृहादग्निमिवोदितम् ?

तद्धूपधूमैरधिकैर्जीवापपाङ्कुरैरिव ।

घ्राणप्रविष्टंस्ती सद्यो, दम्पती मृत्युमापनु ॥

—त्रिपष्ठि १।१।७।१४-७।१५

के पुत्र पुण्डरीक को राज्य देकर दीक्षा ली। पुण्डरीक अल्पवयस्क था, अतः चक्रवर्ती की पत्नी लक्ष्मी ने वज्रजघ को सन्देश भेजा।<sup>८२</sup> उस सन्देश से वह सहायतार्थ प्रस्थान करता है कि मार्ग में दो चारण लब्धिवधारी मुनिवरो के दर्शन होते हैं। वह उन्हें आहार दान देता है।<sup>८४</sup> और मुनि वज्रजघ व श्रीमती के आगामी भावों का निरूपण

८२. चक्रवर्ती वनं यात सपुत्रपरिवारक ।

पुण्डरीकस्तु राज्येस्मिन् पुण्डरीकानन स्थितः ॥

क्व चक्रवर्तिनो राज्यं क्वायं वालोऽतिदुर्बलः ।

तदयं पुङ्गवैर्वार्यै भरे दम्प्यो नियोजितः ॥

वालोऽयमवले चावा राज्यञ्चेदमनायकम् ।

विशीर्णप्रायमेतस्य पालनं त्वयि तिष्ठते ॥

अकालहरणं तस्मात् आगन्तव्यं महाधिया ।

त्वयि त्वत्सन्निधानेन भूयाद् राज्यमविप्लवम् ॥

—महापुराण श्लो० ६५-६८ पर्व० ८ पृ० १७५

(ख) नगर्यां पुण्डरीकाह्वं प्रतिष्ठाप्य स्वपुत्रजम् ।

प्रवव्राज नरेन्द्रोन्दो बहुभिः क्षत्रियैरसी ॥

—पुराणसार सग्रह दामनन्दी श्लोक० ३२, स० २, पृ० २४

८३. तस्मिन्नेवाह्नि सोऽह्नाय प्रस्थानमकरोत् कृती ।

—महापुराण श्लो० ११८ पर्व० ८ पृ० १७७

(ख) चिन्तागतिमनोगत्योस्तयो श्रुत्वा तु वाचिकम् ।

निरगाता ससैन्या तु तूष्णं मतिवरोदितौ ॥

—पुराणसार श्लो० ३६ सर्ग २, पृ० २४

८४. ततो दमवराभिर्य श्रीमान्म्वरचारण ।

सम सागरसेनेन तन्निवेगमुपाययी ॥

—महापुराण श्लो० १६७, पर्व० ८, पृ० १८१

श्रद्धादिगुणमम्पत्या गुणवत्स्या विद्युद्धिभाक् ।

दन्त्वा विधिवदाहारं पञ्चाश्वर्याण्यवाप स ॥

—महापुराण श्लो० १७३, पर्व ८, पृ० १८२

करते हुए बताते हैं कि सम्राट् आप आठवें भव मे तीर्थङ्कर बनेंगे ।<sup>१५</sup>  
'श्रीमती' का जीव प्रथम दानधर्म का प्रवर्तक श्रेयास होगा ।<sup>१६</sup>  
मुनि की भविष्यवाणी को सुनकर दोनों अत्यन्त आह्लादित होते हैं ।

वहाँ से सम्राट् वज्रजघ पुण्डरीकिणी नगरी जाकर महारानी को आश्वस्त करते हैं और उनके राज्य की सुव्यवस्था कर पुन अपने नगर लौटते हैं ।<sup>१७</sup>

एक दिन सम्राट् का शयनागार अगर आदि सुगन्धित द्रव्यो की तीव्र गन्ध से महक रहा था । द्वारपाल उस दिन गवाक्ष खोलना भूल गया, जिसमे धूप के धुएँ के कारण श्वास रुक जाने से दोनों की मृत्यु हो गई ।<sup>१८</sup>

(ख) दत्त्वा सागरसेनाय दान दमवराय च ।

आदाय नवपुण्यानि सम्प्राप्ता पुण्डरीकिणीम् ॥

—पुराणसार श्लो० ३८ सर्ग २, पृ० २४

८५. इतोष्टमे भवे भाविन्यपुनर्भवता भवान् ।

भवितामी च तत्रैव भवे सेत्स्यन्त्यसशयम् ॥

—महापुराण श्लो० २४४। पर्व ८, पृ० १८७

८६ श्रीमती च भवत्तीर्थे दानतीर्थप्रवर्तक ।

श्रेयान् भूत्वा पर श्रेय श्रयिष्यति न सशय ॥

—महापुराण श्लो० २४६ पर्व ८, पृ० १८७

८७. दृष्ट्वा देवी कुमारञ्चाप्यनुशिष्य वचोऽमृतैः ।

किञ्चित्कालमुषित्वात्र जग्मतु स्वपुर पुनः ॥

—पुराणसार श्लोक ४० द्वि० स० पृ० २४

८८ कालागुरुकधूपाढ्ये शयिती गर्भवेश्मनि ।

मृत्वोत्तरकुण्डास्तामाशु दानेन दम्पती ॥

—पुराणसार श्लो० ४१ पर्व० २, पृ० २४

(ख) अथ कालागुरुद्वामधूपधूमाधिवासिते ।

मणिप्रदीपकोद्योतद्वरीकृततमस्तरे ॥

के पुत्र पुण्डरीक को राज्य देकर दीक्षा ली। पुण्डरीक अल्पवयस्क था, अतः चक्रवर्ती की पत्नी लक्ष्मी ने वज्रजघ को सन्देश भेजा।<sup>८२</sup> उस सन्देश से वह सहायतार्थ प्रस्थान करता है कि मार्ग में दो चारण लब्धिवधारी मुनिवरो के दर्शन होते हैं। वह उन्हें आहार दान देता है।<sup>८४</sup> और मुनि वज्रजघ व श्रीमती के आगामी भावों का निरूपण

८२ चक्रवर्ती वनं यात सपुत्रपरिवारक ।

पुण्डरीकस्तु राज्येस्मिन् पुण्डरीकानन स्थित ॥

क्व चक्रवर्तिनो राज्य क्वाय वालोऽतिदुर्बल ।

तदय पुङ्गवैर्वर्ये भरे दम्यो नियोजित ॥

वालोऽयमवले चावा राज्यञ्चेदमनायकम् ।

विशीर्णप्रायमेतस्य पालन त्वयि तिष्ठते ॥

अकालहरण तस्मात् आगन्तव्य महाधिया ।

त्वयि त्वत्सन्निधानेन भूयाद् राज्यमविप्लवम् ॥

—महापुराण श्लो० ६५-६८ पर्व० ८ पृ० १७५

(ख) नगर्यां पुण्डरीकाह्व प्रतिष्ठाप्य स्वपुत्रजम् ।

प्रवव्राज नरेन्द्रोन्दो बहुभिः क्षत्रियैरसी ॥

—पुराणसार सग्रह दामनन्दी श्लोक० ३२, स० २, पृ० २४

८३ तस्मिन्नेवाह्नि सोऽह्नाय प्रस्थानमकरोत् कृती ।

—महापुराण श्लो० ११८ पर्व० ८ पृ० १७७

(ख) चिन्तागतिमनोगत्योस्तयो श्रुत्वा तु वाचिकम् ।

निरगाता ससैन्या तु तूर्णं मतिवरोदितौ ॥

—पुराणसार श्लो० ३६ सर्ग २, पृ० २४

८४. ततो दमवराभिख्य [श्रीमानम्बरचारण ।

समं सागरसेनेन तन्निवेशमुपाययी ॥

—महापुराण श्लो० १६७, पर्व० ८, पृ० १८१

श्रद्धादिगुणमम्पत्या गुणवद्भ्या विशुद्धिभाक् ।

दन्त्वा विधिवदाहार पञ्चाश्वर्याण्यवाप स ॥

—महापुराण श्लो० १७३, पर्व ८, पृ० १८२

करते हुए बताते हैं कि सम्राट् आप आठवे भव में तीर्थङ्कर बनेंगे ।<sup>८५</sup>  
'श्रीमती' का जीव प्रथम दानधर्म का प्रवर्तक श्रेयास होगा ।<sup>८६</sup>  
मुनि की भविष्यवाणी को सुनकर दोनों अत्यन्त आह्लादित होते हैं ।

वहाँ से सम्राट् वज्रजघ पुण्डरीकिणी नगरी जाकर महारानी को आश्वस्त करते हैं और उनके राज्य की सुव्यवस्था कर पुन अपने नगर लौटते हैं ।<sup>८७</sup>

एक दिन सम्राट् का गयनागार अगर आदि सुगन्धित द्रव्यों की तीव्र गन्ध से महक रहा था । द्वारपाल उस दिन गवाक्ष खोलना भूल गया, जिसमें घूप के धुएँ के कारण श्वास रुक जाने से दोनों की मृत्यु हो गई ।<sup>८८</sup>

(ख) दत्त्वा सागरसेनाय दान दमवराय च ।

आदाय नवपुण्यानि सम्प्राप्तौ पुण्डरीकिणीम् ॥

—पुराणसार श्लो० ३८ सर्ग २, पृ० २४

८५ इतोष्टमे भवे भाविन्यपुनर्भवता भवान् ।

भवितामी च तत्रैव भवे सेत्स्यन्त्यसशयम् ॥

—महापुराण श्लो० २४४। पर्व ८, पृ० १८७

८६ श्रीमती च भवतीर्थे दानतीर्थप्रवर्तक ।

श्रेयान् भूत्वा पर श्रेय श्रयिष्यति न सशय ॥

—महापुराण श्लो० २४६ पर्व ८, पृ० १८७

८७ दृष्ट्वा देवी कुमारञ्चाप्यनुशिष्य बचोऽमृतं ।

किञ्चित्कालमुपित्वात्र जग्मतु स्वपुर पुन ॥

—पुराणसार श्लोक ४० द्वि० स० पृ० २४

८८ कालागुरुकधूपाढ्ये शयितौ गर्भवेदमनि ।

मृत्योत्तरकुरुष्वास्तामाशु दानेन दम्पती ॥

—पुराणसार श्लो० ४१ पर्व० २, पृ० २४

(ख) अथ कालागुरुदामधूपधूमाधिवासिते ।

मणिप्रदीपकोद्योतदूरीकृततमस्तरे ॥



## [७] युगल

वहाँ से दोनों ही आयुपूर्ण कर उत्तर कुरु मे युगल-युगलिनी बने ।<sup>१९</sup> इसके अतिरिक्त श्वेताम्बर ग्रन्थो मे अन्य वर्णन नही है ।

महापुराण व पुराणसार के मन्तव्यानुसार उस समय उस युगल-युगलिनी को सूर्य-प्रभदेव के गगनगामी विमान को निहारकर जाति स्मरण होता है <sup>१०</sup> और उसी समय वहाँ पर लब्धिधारी मुनि आते है ।<sup>११</sup> नमन कर वे उनसे पूछते हैं कि 'हे प्रभो ' आप कौन हैं और कहाँ से आये हैं ?'

तत्र वातायनद्वारपिधानारुद्धधूमके ।

केशमस्कारधूपोद्यधूमेन क्षणमूर्च्छितौ ॥

निरुद्धोच्छ्वासदौ स्थित्यात् अन्त किञ्चिद्विवाकुली ।

दम्पती तौ निशामध्ये दीर्घनिद्रामुपेतु ॥

—महापुराण श्लो० २१, २६, २७, २८ पर्व ६, पृ० १६२

८६. अथोत्तरकुरुष्वेतावुत्पन्नौ युगमरूपिणी ।

एकचिन्ताविपन्नाना गतिरेका हि जायते ॥

—त्रिषष्टि १।१।७।१६

(ख) मरिऊण उत्तरकुराए सभारियो मिहुणगो जातो ।

—आवश्यक मल० वृ० पृ० १५८

(ग) मरिऊण उत्तरकुराए सभारियो मिहुणगो जाओ ।

—आवश्यक हारिभद्रीयावृत्ति पृ० ११६।१

६०. सूर्यप्रभस्य देवस्य नभोयायि विमानकम् ।

दृष्ट्वा जातिस्मरो भूत्वा प्रबुद्ध प्रियया समम् ॥

—महापुराण श्लो० ६५, पर्व ६, पृ० १६८

(ख) कदाचित्सूर्यदेवस्य दृष्ट्वा यान [यि] विमानकम् ।

अथ सस्मरतुर्जातिमन्योऽन्यप्रियवर्तिनां ॥

—पुराणसार दाम० श्लो० ४४ पर्व २, पृ० २६

६१. तावच्चारणयोर्युग्म दूरादागच्छदैक्षत ।

तच्च तावनुगृह्णन्तो व्योम्नः समवतेरतु ॥

—महापुराण श्लो० ६६ पर्व ६, पृ० १६८

उत्तर मे ज्येष्ठ मुनि ने बतलाया कि 'पूर्व भव मे जिस समय तुम्हारा जीव महाबल राजा था उस समय मैं तुम्हारा स्वयबुद्ध मन्त्री था।<sup>१२</sup> संयम धारण कर मैं सौधर्म स्वर्ग मे स्वयप्रभ विमान मे मणिचूल नामक देव बना। वहाँ से प्रच्युत होकर मैं पुण्डरीकिणी नगरी मे राजा प्रियसेन का ज्येष्ठपुत्र प्रीतिकर हुआ। मेरी माता का नाम सुन्दरी है और लघुभ्राता का नाम प्रीतिदेव है, जो सप्रति मेरे साथ ही हैं।<sup>१३</sup> हम दोनो ही भ्राताओं ने स्वयप्रभ जिनराज के समीप दीक्षा लेकर तपोबल से अवधिज्ञान तथा चारण ऋद्धि प्राप्त की है।<sup>१४</sup> आपको यहाँ जानकर हम आपको सम्यक्त्व रूपी रत्न देने के लिए आये हैं।'

(ख) आगतौ चारणौ वीक्ष्य सन्निविष्टौ शिलातले ।

मूर्त्ता प्रणम्य पप्रच्छ, के यूयमागता कुत ?

—पुराणसार श्लो० ४५, पर्व २, पृ० २६

६२ त्व विद्धि मा स्वयबुद्ध यतोऽबुद्धा प्रबुद्ध धी ।

महाबलभवे जैन धर्मं कर्मनिवर्हणम् ॥

—महापुराण श्लो० १०५, पर्व० ६, पृ० १६६

(ख) उवाचाह स्वयबुद्धस्तत्राकार्यं सुसयमम् ।

सौधर्मो मणिचूलाख्यो देव आस स्वयम्प्रभे ॥

—पुराणसार ४६।२।२६

६३. महापुराण श्लो० १०८-१०९ पर्व० ६ पृ० १६६ ।

(ख) प्रच्युत पुण्डरीकिण्या सुन्दरी-प्रियसेनयो ।

भ्राता प्रीतिसुदेवोऽय ज्यायान् प्रीतिकरोऽस्म्यहम् ॥

—पुराणसार ४७।२।२६

६४. स्वयम्प्रभजिनोपान्ते दीक्षित्वा वामलप्स्वहि ।

सावधिज्ञानमाकाशचारणत्वं तपोबलात् ॥

—महापुराण ११०।६।१६६

(ख) स्वयम्प्रभार्हत पार्श्वे दीक्षितो प्राप्तलीलिकौ ।

—पुराणसार ४८।२।२६

सम्यक्त्व रूपी रत्न से बढकर विश्व मे न कोई वस्तु है, न हुई है और न होगी ही । इसी से भव्य प्राणियो ने मुक्ति प्राप्त की है तथा आगे प्राप्त करेंगे । अतएव सम्यक्त्व सबसे श्रेष्ठ है ।<sup>१५</sup> जब देगनालब्धि और काललब्धि आदि बहिरग कारण और करण लब्धि-रूप अन्तरग कारण मिलता है तभी भव्यप्राणी विशुद्ध सम्यग्दर्शन का पात्र बन सकता है ।<sup>१६</sup> जो पुरुष एक अन्तर्मुहूर्त के लिए भी सम्यग्दर्शन प्राप्त कर लेता है वह इस ससार रूपी बेल को काट कर बहुत ही लघु कर देता है ।<sup>१७</sup> इस प्रकार सम्यग्दर्शन के महत्त्व को समझाकर और दोनो को रत्नत्रय मे आद्य-रत्न सम्यक्त्व को देकर वे चारणमुनि अपने स्थान चले गये ।<sup>१८</sup>

६५ इतोऽन्यदुत्तर नास्ति न भूत न भविष्यति ।

इह सेत्स्यन्ति सिद्धाश्च तस्मात्सम्यक्त्वमुत्तमम् ॥

—पुराणसार ४६।२।२६

६६ देगनाकाललब्ध्यादिबाह्यकारणसम्पदि ।

अन्त करणसामग्र्या भव्यात्मा स्याद् विशुद्धकृत् ॥

—महापुराण ११६।६।१६६

६७. लब्धसद्दर्शनो जीवो मुहूर्तमपि पश्य य ।

ससारलतिका छित्त्वा कुरुते ह्लासिनीमती ॥

—महापुराण १३५।६।२०१

६८. दत्त्वा ताम्या त्रिरत्नाद्य गताम्बरचारिणौ ।

—पुराणसार ५१।२।२६

(ख) इति प्रीतिङ्कराचार्यवचन स प्रमाणयद् ।

सजानिरादधे सम्यग्दर्शन प्रीतमानस ॥

पुनर्दर्शनमस्त्वार्य । सद्धर्म मा स्म विस्मर ।

इत्युक्तवान्तिर्हिती सद्य चारणी व्योमचारणौ ॥

—महापुराण १४८।१५७।६। पृ० २०२-२०३

## [८] सौधर्मकल्प

वहाँ से वे आयु पूर्ण कर सौधर्मकल्प में देव बने ।<sup>९९</sup> महापुराण तथा पुराणसार में उनका नाम श्रीधर देव लिखा है ।<sup>१००</sup>

## [९] जीवानन्द वैद्य

वहाँ से च्यवकर धन्नासार्थवाह का जीव जम्बूद्वीप के क्षितिप्रतिष्ठ नगर में सुविधि वैद्य का पुत्र जीवानन्द वैद्य बना ।<sup>१०१</sup> उस समय वहाँ पाँच अन्य जीव भी उत्पन्न होते हैं । प्रथम सम्राट्पुत्र महीधर,

६६ ततो सोहम्मे कप्पे देवो उववन्तो ।

—आवश्यक नियुक्ति, मल० वृ० १५८

(ख) ततो सोहम्मे कप्पे देवो जाओ ।

—आवश्यक हारिमद्रीया वृत्ति, पृ० ११६।१

(ग) क्षेत्रानुरूपमायुश्च पूरयित्वा तथा युतो ।

तौ विपद्योदपद्येता, सौधर्मे स्नेहली सुरो ॥

—त्रिषष्टि १।१।७।७

(घ) अन्ते गृहीतसम्यक्त्वौ मृत्वा सौधर्ममीयतु ।

—पुराणसार ५१।२।२६

१०० विमाने श्रीप्रभे तत्र नित्यालोके स्फुरत्प्रभ ।

स श्रीमान् वज्रजङ्घार्यं श्रीधरास्य सुरोऽभवत् ॥

—महापुराण १८५।६।२०६

(ग) श्रीप्रभे श्रीधरो जज्ञे आयो देव स्वयम्प्रभे ।

सम्यक्त्वात्स्यैणमुज्जित्वा साऽऽर्या जात स्वयम्प्रभ ॥

—पुराणसार ५२।२।२६

१०१ ततो आउक्खए चइऊण महाविदेह्वामे खित्तिपइट्ठिते नगरे विज्जपुत्तो आयातो ।

—आवश्यक मल० वृत्ति० पृ० १५८

(ख) आवश्यक चूर्णि० पृ० १३२ ।

द्वितीय मन्त्रीपुत्र मुबुद्धि, तृतीय सार्थवाहपुत्र पूर्णभद्र, चतुर्थ श्रेष्ठि-  
पुत्र गुणाकर और पाँचवाँ ईश्वरदत्तपुत्र केगव [श्रीमती का जीव]  
इन छहों में पय-पानी सा प्रेम था ।<sup>१०२</sup>

अपने पिता की तरह जीवानन्द भी आयुर्वेदविद्या में प्रवीण  
था ।<sup>१०३</sup> उसकी प्रतिभा की तेजस्विता से सभी प्रभावित थे । एक दिन  
सभी स्नेही साथी वार्तालाप कर रहे थे कि वहाँ एक दीर्घतपस्वी भिक्षा  
के लिए आये । वे गृहस्थाश्रम में पृथ्वीपाल राजा के पुत्र थे, जिन्होंने  
राज्यश्री को त्यागकर उग्रतपस्या प्रारम्भ की थी । असमय व  
अपथ्य भोजन के सेवन से वे कृमि-कुष्ठ की भयकर व्याधि से ग्रसित  
हो गये थे ।<sup>१०४</sup> उन्हें निहारकर समाट् पुत्र महीधर ने कहा—मित्रवर !

१०२ (क) उत्तरकुरु सोहम्मे विदेह तेगिच्छियस्स तत्थ सुतो ।

रायमुयसेट्ठिमच्चासत्थाहसुया वयसा से ॥

—आवश्यक नियुक्ति गा० १६६

(ख) जद्विस तु जातो तद्विसमेगाहजाया से इमे चत्तारि  
वयसया अगुरत्ता अविरत्ता, त जहा—रायपुत्तो, सेट्ठिपुत्तो,  
अमच्चपुत्तो, सत्थवाहपुत्तोत्ति । ते सहसवड्ढिता मह-  
पसुकुलिया, धणसत्थवाहजीवोऽवि महाविज्जो जातो ।

—आवश्यक मल० वृ० प० १५८

(ग) आवश्यक चूणि, पृ० १३२ ।

(घ) आवश्यक हारिमद्रीयावृत्ति पृ० ११६

(ङ) त्रिपण्डि १।१।७।१६ से ७२८

(च) कल्पमूत्रार्थ प्रबोधिनी—राजेन्द्रसूरि० पृ० २२१

१०३ विदाञ्चकाराऽऽयुर्वेद जीवानन्दोऽपि पैतृकम् ।

अष्टाङ्गमीपधीश्चाऽपि, रसवीर्यविपाकतः ॥

—त्रिपण्डि १।१।७२६

१०४ एकदा वैद्यपुत्रस्य, जीवानन्दस्य मन्दिरे ।

एतेषा तिष्ठतामेक माधुभिक्षार्थमाययौ ॥

पृथ्वीपालस्य राज म, सूनुर्नाम्ना गुणाकर ।

राज्य मलमिवोत्सृज्य शमसाम्राज्यमाददे ॥

आप अन्य की चिकित्सा करते है, चिकित्सा करने में कुशल भी है, पर मुझे अत्यन्त परिताप है कि आपके अन्तर्मनस मे दया की निर्मल ओतस्विनी प्रवाहित नही हो रही है। कृमिकुष्ठ रोग से ग्रसित मुनि को देखकर भी आप चिकित्साहेतु प्रवृत्त नही हो रहे हैं। १०५

प्रत्युत्तर मे जीवानन्द ने कहा—मित्र ! तुम्हारा कथन सत्य है ,

सरिदोष इव ग्रीष्मातपेन तपसा कृश ।  
कृमिकुष्ठाभिमूतस्य सोऽकालापथ्यभोजनात् ॥  
सर्वाङ्गीण कृमिकुष्ठाधिष्ठितोऽपि स भेषजम् ।  
ययाचे न क्वचित् कायानपेसा हि मुमुक्षव ॥  
गोभूत्रिकाविधानेन, गेहाद् गेह परिभ्रमन् ।  
षष्ठस्य पारणे दृष्ट, स तैनिजगृहाङ्गणे ॥

—त्रिपिठि १।१। ७३२ से ७३६

१०५ वेज्जसुयस्स य गेहे किमिकुट्ठोवदुय जइं दट्ठुं ।

बेंति य ते विज्जसुय करेहि एयस्स तेगिच्छं ॥

—आवश्यकनियुक्ति गा० १७०

(ख) आवश्यक धूर्णि पृ० १३२

(ग) आवश्यक हारिभद्रीयावृत्ति प० ११६

(घ) ते वयसया अन्नया कयाइ तस्स विज्जस्स घरे एगतो सहिया सन्निसन्ना अच्छन्ति, तत्थ साहू महप्पा किमिकुट्ठेण गहितो भिवत्थानिमित्तमङ्गतो, तेहि सप्पणय सहास सो विज्जो भण्णइ-तुब्भेहि नाम सब्बो लोगो खाइयव्वो, न तुब्भेहि तवम्मिस्स वा अणाहस्स वा किग्गिया कायव्वा ।

—आवश्यक मल० वृ० पृ० १५८

(ङ) महीधर कुमारेण, स किञ्चित् परिहासिना ।

जीवानन्दो निजगदे, जगदेकभिपक् तत ।

अस्ति व्याघ्रे परिज्ञान ज्ञानमन्त्योपघस्य च ।

चिकित्साकौशल चाऽस्ति, नाग्नि व केवल कृपा ॥

—त्रिपिठि १।१। ७३७-७३८

(च) कल्पायं प्रबोधिनी पृ० २२१।

पर इस रोग की चिकित्सा के लिए जिन औषधियों की आवश्यकता है, वे मेरे पास नहीं हैं ।<sup>१०६</sup>

मित्रों ने कहा—बताइये किन-किन औषधियों की आवश्यकता है ? वे कहाँ पर उपलब्ध हो सकेगी ? हम मूल्य देंगे और जैसे भी होगा, लाने का प्रयास करेंगे ।

जीवानन्द ने कहा—रत्नकम्बल, गोशीर्षचन्दन, और लक्षपाक तैल । पूर्व की दो औषधियाँ मेरे पास नहीं हैं ।<sup>१०७</sup>

उसी क्षण वे पाँचो साथी औषध लाने के लिए प्रस्थित हुए । औषधियों की अन्वेषणा करते हुए एक श्रेष्ठी की विपणि पर पहुँचे ।<sup>१०८</sup> श्रेष्ठी से औषधहेतु जिज्ञासा व्यक्त करने पर श्रेष्ठी ने

१०६ सो भण्ड-करेमि, कि पुण मम ओसहाणि काइ वि नत्थि ।

—आवश्यक मल० वृ० पृ० १५८

(ख) आवश्यक चूर्णि पृ० १३२

(ग) चिकित्सनीय एवाऽहो !, महामुनिरय मया ।

औषधानामसामग्री, किन्तु यात्यन्तरायताम् ॥

—त्रिपट्टि० १।१।७४५

१०७ ते भणन्ति अम्हे मोल्ल देमो, कि ओसह ? जाइज्जउ, सो भण्ड—  
कम्बलरयणा गोसीसचन्दणा, तइय पुण ज सयसहस्सपागतैल्ल त  
ममवि अत्थि ।

—आवश्यक मल० वृ० पृ० १५८

(ख) आवश्यकचूर्णि पृ० १३२ ।

(ग) आवश्यक हारिभद्रीया वृत्ति पृ० ११६ ।

(घ) तथैक लक्षपाक मे, तैलमस्तीह नाऽस्ति तु ।

गोशीर्षचन्दन रत्नकम्बलञ्चाऽऽनयन्तु तन् ॥

—त्रिपट्टि १।१।७४६

१०८ ताहे मग्गिउ पवत्ता, आगमिय च ऐहि जहा अमुगस्स वाणियग्गम्  
अत्थि दोऽवि एयाणि, ते गया तस्स मगास दो लक्खाणि धेत्तु ।

—आवश्यक मल० वृत्ति पृ० १५८

कहा—प्रत्येक वस्तु का मूल्य एक-एक लाख दीनार है। वे उस मूल्य को देने के लिए ज्योही प्रस्तुत हुए, त्योही श्रेष्ठी ने प्रश्न किया—ये अमूल्य वस्तुएँ किस लिए चाहिएँ ? उन्होंने बताया—मुनि की चिकित्सा के लिए। मुनि का नाम सुनते ही श्रेष्ठी सोचने लगा कि “इन युवकों की धार्मिक निष्ठा अपूर्व है।”<sup>१०९</sup> उसने बिना मूल्य लिये औषधियाँ देदी। वे उन वस्तुओं को लेकर वैद्य के पास गये।

जीवानन्द वैद्य भी अपने स्नेही साथियों के साथ उन औषधियों को तथा मृत-गोचर्म को लेकर उद्यान में पहुँचा, जहाँ मुनि ध्यान मुद्रा में अवस्थित थे।<sup>११०</sup> उन्होंने मुनि को वन्दन किया और उनकी स्वीकृति

(ख) आवश्यकचूर्णि पृ० १३२।

(ग) आवश्यक हारिभद्रीयावृत्ति ११६।

(घ) आनेप्यामो वयमिति, प्रोच्य पञ्चाऽपि तत्क्षणम्।

ते ययुर्विपणिश्रेणी स्वस्थान सोऽप्यगान्मुनि ॥

रत्नकम्बल-गोशीर्ष, मूल्यमादाय यच्छ न।

इत्युक्तस्तैर्वणिग्वृद्धस्ते ददानोऽन्नवीदिदम् ॥

—त्रिपठि १।१।७४७-७४८

१०९ ततो वाणियगो समभन्तो भणति—किं देमि ? ते भणन्ति—कम्बल-रयण गोशीसचन्दण च। तेण भण्णइ किं एएहि कज्ज ? ते भणन्ति साहुस्स [किरिया कायच्चा। तेण भण्णइ—एव, तो अलाहि मम मोल्लेण, इहरहा चेव गेण्हह, करेह साहुणो किरिय।

—आवश्यक मल० पृ० १५६

(ख) तेल्ल तेगिच्छिसुतो कम्बलग चन्दण च वाणियतो।

—आवश्यक निवृत्ति गा० १७१

(ग) आवश्यक घूर्णि, पृ० १३३

(घ) आवश्यक हारिभद्रीयावृत्ति पृ० ११६।

(ङ) त्रिपठि १।१।७५०-७५६।

११०. (क) ते विज्जसुप्पनिङ्गो सव्वे धेत्तूण ताणि ओमहाणि गदा साहुणो पास जत्थ सो उज्जाणे पडिम ठितो, पासन्ति पडिमागव साहु।

—आवश्यक मल० पृ० १५६



लिए बिना ही आरोग्य प्रदान करने हेतु सर्वप्रथम लक्षपाक तैल से मर्दन किया। उष्णवीर्य तैल के प्रभाव से शरीरस्थ कृमियाँ बाहर निकलने लगीं तो उन्होंने शीतवीर्य रत्नकम्बल से मुनि के शरीर को आच्छादित कर दिया, जिससे वे शरीरस्थ कृमि रत्न-कम्बल में आगईं। उसके पश्चात् रत्न कम्बल की कृमियों को मृत-गोचर्म में स्थापित कर दिया, जिससे उनका प्राणघात न हो। उसके पश्चात् पुनः मर्दन किया और रत्नकम्बल से आच्छादित करने पर मासस्थ कृमियाँ निकल आईं। तृतीय बार पुनः मर्दन किया और रत्नकम्बल ओढ़ा देने पर अस्थिगत कृमियाँ निकल गईं। जब शरीर कृमियों से मुक्त हो गया तो उस पर गोशीर्षचन्दन का लेप किया, जिससे मुनि पूर्ण स्वस्थ हो गये।<sup>१११</sup>

मुनि की स्वस्थता देखकर छहो मित्र अत्यन्त प्रमुदित हुए। मुनि के तात्त्विक प्रवचन को सुन कर छहो को ससार से विरक्ति हुई, उन्होंने दीक्षा ग्रहण की और उत्कृष्ट सयम की साधना की।<sup>११२</sup>

१११. ताहे तेल्लेण सो साहू पढम अब्भगितो, त चेद तेल्ल रोमकूवेहि सव्व अङ्गय, तम्मि य अङ्गए किमिया मव्वे सखुद्धा ताहे ते निग्गए, दट्ठूण कवलरयणेण सो साहू पाउत्तो, त सीयल, तेल्ल च उष्णवीरिय ते किमिया तत्थ लग्गा, ताहे पुव्वाणिय गोकडेवरे पप्फोडिय, ते सव्वे पडिया, ततो सो साहू चन्दणेण लित्तो, जातो समासत्थो, एव तिसिन्निवारे अब्भगिऊण सो साहू तेहि नीरोगो कत्तो।

—आवश्यक मल० वृ० पृ० १५६

(ख) त्रिषष्टि १११।७५८ से ७७६।

११२. (क) पच्छा ते सङ्गहा जाया, पच्छा समणा।

—आवश्यक नि० मल० वृत्ति, पृ० १५६

(ख) ते पच्छा साहू जाता।

—आवश्यक हारिमद्रीयावृत्ति पृ० ११७

(ग) ते पडप्येकदा जातसवेगा. साधुसन्निवी।

धीमन्तो जगृद्वीक्षा, मर्त्यजन्मतरो फलम् ॥

—त्रिषष्टि १११।७८०

महापुराण और पुराणसार में जीवानन्द वैद्य का भव नहीं बताया है। उन्होंने लिखा है कि देवलोक से च्युत होकर जम्बूद्वीपस्थ वत्सकावती देश की सुसीमा नगरी में वह सुदृष्टि राजा और सुन्दर-नन्दा रानी की कुक्षि से सुविधि पुत्र हुआ, और श्रीमती का जीव उसी का पुत्र केशव हुआ।<sup>११३</sup> केशव के प्रेम के कारण प्रारम्भ में उसके पिता सुविधि ने संयम न लेकर श्रावक व्रत स्वीकार किया<sup>११४</sup> और अन्त में दीक्षा लेकर संलेखनायुक्त समाधि मरण प्राप्त किया।<sup>११५</sup>

### [१०] अच्युत देवलोक

आयु पूर्ण कर जीवानन्द का जीव तथा अन्य साथी बारहवें देवलोक में उत्पन्न हुए।<sup>११६</sup>

११३. श्रीधरोऽथ दिवश्च्युत्वा जम्बूद्वीपमुपाश्रिते ।  
प्राग्विदेहे महावत्सविषये स्वर्गसन्निभे ॥

सुसीमानगरे जज्ञे सुदृष्टिनृपते सुत ।  
मातु सुन्दरनन्दाया सुविधिर्नाम पुण्यधी ॥

—महापुराण श्लो० १२१-१२२ पर्व १०, पृ० २१८

(ख) स समुद्रोपम भोग भुक्त्वाऽत श्रीधरश्च्युत ।  
प्राग्विदेहेषु वत्साह्वे सुसीमायामुर्भा पुरी ॥  
देव्या सुन्दरनन्दाया सुदृष्टे सुविधि सुत ।  
तत्सूनु केशवो नाम्ना सुन्दर्यामितरोऽभवत् ॥

—पुराणसार ६१।६२।२।२८

११४. नृपस्तु सुविधि पुत्रस्नेहाद गार्हस्थ्यमत्यजन् ।  
उत्कृष्टोपासकस्थाने तपस्तेपे मुदुश्चरम् ॥

—महापुराण १५८।१०।२२२

(ख) सुविधि केशवस्नेहादुत्कृष्टः श्रावकोऽभवत् ।  
—पुराणसार ६५।२।३०

११५. अयावसाने नैर्ग्रन्थौ प्रयज्यामुपसेदिवान् ।  
सुविधिविधिनाराध्य, मुक्तिमार्गमनुत्तरम् ॥

—महापुराण १६६।१०।२२०

११६. साहू तिगिच्छिज्जं नामन् देवलोगमरण च ।  
—आवश्यक निगुंक्ति ना० १७

महापुराण और पुराणसार के अनुसार भी सुविधि का जीव वारहवे देवलोक में ही उत्पन्न हुआ।<sup>११७</sup>

### [११] वज्रनाभ

जीवानन्द का जीव देवलोक की आयु समाप्त होने पर पुष्कलावती विजय की पुण्डरीकिणी नगरी के अधिपति वज्रसेन राजा की धारिणी रानी की कुक्षि में उत्पन्न हुआ।<sup>११८</sup> उत्पन्न होते

(ख) अहाउय पालइत्ता तम्मूलाग पचवि जणा अचुए उववण्णा ।

—आवश्यक हारिभद्रीया वृत्ति, ११७

(ग) ततो अहाउय पालइत्ता सामण्ण, त मूलाग पचवि जणा अचुए कप्पे देवा उववन्ना ।

—आवश्यक मल० वृ० प० १५६

पडपि द्वादशे कल्पेऽच्युतनामनि तेऽभवन् ।

शक्रसामानिकास्तादृग्, न सामान्यफल तप ॥

—त्रिपष्टि० १।१।७८६

११७ समाधिना तनुत्यागान् अच्युतेन्द्रोऽभवद् विभु ।

द्वाविंशत्यव्विसख्यानपरमायुर्महद्विक. ॥

—महापुराण, १७०।१०।२२२

(ख) समुत्पेदेऽच्युते कल्पे प्राप्य तत्र प्रतीन्द्रिताम् ॥

—पुराणसार ६६।२।३०

११८. पुण्डरिगिणिए य च्छया ततो सुया वयरसेणस्स ।

—आवश्यक निवृत्ति गा० १७२

(ख) आवश्यक चूर्णि पृ० १३३ ।

(ग) आवश्यक हारिभद्रीयावृत्ति प० ११७ ।

(घ) ततो देवलोगातो आळक्खए च्छइळण इहेव जम्मुद्दीवे दीवे पुव्वविदेहे पुक्खलावइविजए पुण्डरिगिणीए नयरीए वइरमेणरन्नो धारिणीए देवीए उदरे पढमो वइरनामो नाम पुत्तो जातो, जो पुव्वभवे विज्जो आसि ।

—आवश्यक मल० वृ० पृ० १५६

ही माता ने चौदह महास्वप्न देखे । जन्म होने पर पुत्र का ना नाम "वज्रनाभ" रखा । पूर्व के पाँचों साथियों में से चार क्रमशः बाहु, सुबाहु, पीठ और महापीठ, नामक उनके भ्राता हुए और एक उनका सारथी हुआ ।<sup>११९</sup>

अपने ज्येष्ठ पुत्र वज्रनाभ को राज्य देकर सम्राट् वज्रसेन ने समय ग्रहण किया, उत्कृष्ट समय की साधना कर कैवल्य प्राप्त किया तथा तीर्थ की संस्थापना कर वे तीर्थङ्कर बने ।<sup>१२०</sup>

सम्राट् वज्रनाभ पूर्वभव में मुनि की सेवा शुश्रूषा करने के फलस्वरूप पट्खण्ड के अधिपति चक्रवर्ती सम्राट् बने और शेष भ्राता माण्डलिक राजा हुए ।<sup>१२१</sup> दीर्घकाल तक राज्य श्री का उपभोग करने के पश्चात् अपने पूज्य पिता तीर्थङ्कर वज्रसेन के प्रभावपूर्ण प्रवचनों को सुनकर उनके मानस में, वैराग्य का उदधि उछाले मारने लगा ।

११६ पढमोऽत्य वयरनाहो बाहु सुबाहु य पीठ महपीढे ।

—आवश्यक निर्युक्ति गा० १७३

(ख) त्रिपष्टि० १।१।७६१ से ७६५ ।

(ग) आद्य पीठो महापीठ सुबाहुश्च तृतीयक ।

तूर्योऽथ महाबाहु भ्रतिर पूर्ववान्ववा ॥

—पुराणसार ७०।२।३०

१२० तेस पिआ तित्ययरो निक्खता तोऽवि तत्थेव ।

—आवश्यक निर्युक्ति गा० १७३

१२१ (क) षड्रो चक्को जाओ, तेणं साहुवेयावच्चेण चक्कवट्ठीभोया उदिण्णा, अवसेसा चत्तारि मडलिया रायाओ ।

—आवश्यक हरिमट्टीया वृत्ति ११८।१

(ख) वयरनाभो चक्कवट्ठी जातो, इयरे चत्तारि मडलिया रायणो, एव सो वयरनाभो साहुवेयावच्चप्पभावेण उइन्ने चक्कवट्ठीभोगे भुजइ ।

—आवश्यक मल० वृ० पृ० १५६

अपने प्रिय लघु-भ्राताओं तथा सारथी के साथ वज्रनाभ चक्रवर्ती ने प्रव्रज्या ग्रहण की ।<sup>१२२</sup>

सयम ग्रहण करने के पश्चात् वज्रनाभ ने आगमो का गम्भीर अनुशीलन-परिशीलन करते हुए चौदह पूर्व तक अध्ययन किया और अन्य शेष भ्राताओं ने एकादश अङ्गो का ।<sup>१२३</sup> अध्ययन के साथ ही उन्होंने उत्कृष्ट तप तथा अनेक चामत्कारिक लब्धियाँ प्राप्त की तथा अरिहन्त, सिद्ध, प्रवचन-प्रभृति बीस निमित्तो की आराधना से तीर्थङ्कर नामकर्म का बन्ध किया ।<sup>१२४</sup>

१२२ इतो य तित्थयरवरसेणस्स समोसरण सो पिउपायमूल चउहिं-  
वि सहोअरेहिं सम्म पव्वइतो ।

—आवश्यक मल० वृ० प० १५६

(ख) दत्तैश्य वज्रदन्ताय पीठाद्यै भ्रातृभि सह ।

सयमे म्वपितुस्तीर्ये तस्थौ सघनदेवक ।

—पुराणसार ७४।२।३०

१२३. पढमो चउदसपुव्वी—

—आवश्यक नियुक्ति० गा० १७४

(ख) तत्थ वइरनाभेण चौदस पुव्वाणि अहिज्जियाणि ।

—आवश्यक चूर्णि० पृ० १३३

(ग) तत्थ वइरनाभेण चौदसपुव्वा अहिज्जिया, सेसावि चउरो  
एक्कारसगविऊ जाया ।

—आवश्यक मल० वृ० १६०।१

(घ) श्रुतसागरपारीणो, वज्रनाभोऽभवत् क्रमात् ।

प्रत्यक्षा द्वादशाङ्गीव, जङ्गमैकाङ्गता गता ॥

एकादशाङ्ग या पारीणा, जाता बाह्यादयोऽपि ते ।

क्षयोपशमवैचित्र्याच्चित्रा हि श्रुतसम्पद ॥

त्रिपष्टि० १।१।८३६।८३७

१२४. वयरनाभेण विसुद्धपरिणामेणं वीमहि ठारेहि तित्थयरनामगोत्तं  
कम्मं वद्धं ।

—आवश्यक मल० वृ० प० १६०।१

(ज) त्रिपष्टि० १।१।८८२

आवश्यक नियुक्ति, आवश्यक चूर्णि आदि के अनुसार प्रथम और अन्तिम तीर्थङ्कर के जीव ने बीस ही स्थानों की आराधना व साधना की। अन्य तीर्थङ्करो के जीवो ने एक, दो, तीन आदि<sup>१२५</sup> की आराधना करके ही तीर्थङ्कर नामकर्म का बन्ध किया।

महापुराण व पुराणसार प्रभृति दिगम्बर-परम्परा के ग्रन्थों में बीस<sup>१२६</sup> स्थानों के बदले सोलह भावनाओं का उल्लेख किया गया है<sup>१२७</sup> किन्तु शाब्दिक दृष्टि से अन्तर होने पर भी दोनों में भावना की दृष्टि से विशेष कोई अन्तर नहीं है।

१२५ पठमो तित्ययरत्तं बीसहि ठाणेहि कासीय ।

—आवश्यक नियुक्ति गा० १७५

(ख) पुरिमेण य पच्छिमेण य एते सव्वेऽवि फासिया ।

ठाणा मज्झिमएहिं जिणेहि एग दो तिसि सव्वे वा ॥

—आवश्यक चूर्णि २-१०६ पृ० १३५

१२६ अरहत सिद्धपवयणगुरुधेरवहुस्सुएतवस्सीसु ।

वच्छल्लया य एसिं अभिक्खनाणोवयोगे य ॥

दंसणविणए आवस्सए य सीलव्वए निरइयारो ।

खणलवतवच्चियाए वेयावच्चे समाही य ॥

अप्पुव्वनाणगहणे सुयमत्ती पवयणे पहावणया ।

एएहिं कारणेहिं तित्ययरत्त लहइ जीवो ॥

—आवश्यक नियुक्ति० १७६ से १७८

(ख) णाया धम्मकहाओ श्रु० १।अ० ८

१२७. ततोऽसौ भावयामास भावितात्मा सुधीरधी ।

स्वगुरोर्निकटे तीर्थंकृत्वस्याङ्गानि पौडश ॥

सदर्हाष्टि विनय शीलघतेष्वनतिचारताम् ।

ज्ञानोपयोगमाभीक्ष्ण्यात् सवेग चाप्यभावयत् ॥

ययाशक्ति तपस्तेपे स्वयं दीर्घमहापयन् ।

त्यागे च मतिमाघत्ते ज्ञानसयमसाधने ॥

सावधानं समाधाने साधूना सोऽभवन् मुहुः ।

समाधये हि सर्वोऽयं परिस्पन्दो द्वितापिनाम् ॥

जैनसंस्कृति की तरह ही बौद्धसंस्कृति ने भी बुद्धत्व की उपलब्धि के लिए दान, शील, नैष्कर्म्य, प्रज्ञा, वीर्य, शान्ति, सत्य अधिष्ठान [दृढ निश्चय], मैत्री, उपेक्षा [सुख दुःख में समस्थिति] दस पारमिताएँ [पाली रूप पारमी] अपनाना आवश्यक माना है।<sup>१२८</sup> दस पारमिताओं और वीसस्थानों में भी अत्यधिक समानता है। तुलनात्मक दृष्टि से अध्ययन करने पर स्पष्ट ज्ञात होता है कि श्रमण संस्कृति की दोनों ही धाराओं ने तीर्थङ्कर व बुद्ध, बनने के लिए पूर्वभावों में ही आत्म-मन्थन, चित्तग्रन्थन, गुणों का उत्कीर्तन तथा गुणों का धारण करना आवश्यक ही नहीं, अनिवार्य माना है।

वज्रनाभ मुनि ने भी विशुद्ध परिणाम से श्वेताम्बर ग्रथानुसार

स वैयावृत्यमातेने, व्रतस्थेष्वामयादिषु ।  
 अनात्मतर्को भूत्वा तपसो हृदय हि तत् ॥  
 स तेने भक्तिमर्हत्सु पूजामर्हत्सु निश्चलाम् ।  
 आचार्यान् प्रश्रयी भेजे मुनीनपि बहुश्रुतान् ॥  
 परा प्रवचने भक्ति आप्तोपज्ञे ततान स ।  
 न पारयति रागादीन् विजेतुं सन्ततानस ॥  
 अवश्यमवशोऽप्येष वशी स्वावश्यक दधी ।  
 षड्भेदं देशकालादिसव्यपेक्षमनूनयन् ॥  
 मार्गं प्रकाशयामास तपोज्ञानादिदीधितिः ।  
 दधानोऽसौ मुनीनेनो भव्याब्जानां प्रबोधक ॥  
 वात्सल्यमधिक चक्रे स मुनिर्धर्मवत्सल ।  
 विनेयान् स्थापयन् धर्मं जिनप्रवचनाश्रितान् ॥

—महानुराग श्लोक० ६८ से ७७, पर्व ११ पृ० २३३-३४

(ख) दर्शनविगुह्यविनयमपन्नता शीलव्रतेष्वनतिचारोऽभीक्षण  
 ज्ञानोपयोगसंवेगी शक्तितस्त्यागतपसी सङ्घसायुसमाधि-  
 वैयावृत्यकरगमहंदाचार्यबहुश्रुतप्रवचनभक्तिरावश्यकपरिहा-  
 निर्मार्गप्रभावना प्रवचन वत्सलत्वमिते तीर्थङ्कत्वस्थ ।

—तत्त्वार्थ सूत्र अ० ६ सू० २३

बीस स्थानकों की<sup>१२९</sup> और दिगम्बर ग्रन्थानुसार सोलह भावनाओं<sup>१३०</sup> की आराधना कर तीर्थङ्कर नाम गोत्र का अनुबन्धन किया। अन्त में मासिक सलेखनापूर्वक पादपोषणमसथारा करसमाधिपूर्वक आयुष्य पूर्ण किया।

यहाँ यह स्मरण रखना चाहिए कि वज्रनाभ के शेष चारों लघु भ्राताओं में से बाहुमुनि मुनियों की वैयावृत्य करता और सुबाहु मुनि परिश्रान्त मुनियों को विश्रामणा देता—<sup>१३१</sup> अर्थात् थके हुए मुनियों के अवयवों का मर्दन आदि करके सेवा करता। दोनों की सेवा भक्ति को निहार कर वज्रनाभ अत्यधिक प्रसन्न हुए

१२९. तत्प पढमेण वइरणाभेण बीसाए कारणोहि तित्थयरत्तं निवद्धं ।

—आवश्यक चूर्णि० पृ० १३४

(ख) वइरणाभेण य विसुद्धपरिणामेण तित्थगरणामगोत्त कम्मं वद्धं ति ।

—आवश्यक हारिमद्रीयावृत्ति पृ० ११८

१३०. इत्यमूनि महावैर्यो मुनिश्चिरमभावयत् ।

तीर्थकृत्वस्य सम्प्राप्तौ कारणान्येष षोडश ॥

—महापुराण ७८।११।२३४

(ख) जगदग्राश्यपण्यानि त्रैलोक्यक्षोभणानि च ।

कारणानि च जैनस्य भावयामास षोडश ॥

—पुराणसार ७।२।३२

१३१. (क) तत्प वाहू सो तेसि मव्वेमि वेयावच्च करेति ।

जो सो सुबाहु, सो भगवन्ताण कितिकम्म करेति ।

—आवश्यक चूर्णि पृ० १३३

(ग) तत्प वाहु तेमि वेयावच्च करेति, जो सुबाहु सो साहुणो बीसामेति ।

—आवश्यक हारिमद्रीयावृत्ति पृ० २१८

(ग) तत्प वाहू तेमि अन्नेमि च साहुण वेयावच्च करे, जो सुबाहु सो साहुणो विस्सामेऽ ।

—आवश्यक मल० वृत्ति०



और उनकी प्रशंसा करते हुए बोले—तुमने सेवा और विश्रामणा के द्वारा अपने जीवन को सफल किया है ।<sup>१३२</sup>

ज्येष्ठ भ्राता के द्वारा अपने मझले भ्राताओं की प्रशंसा सुनकर पीठ, महापीठ मुनि के अन्तर्मानस में ये विचार जागृत हुए कि हम स्वाध्याय आदि में निरन्तर तन्मय रहते हैं, पर खेद है कि हमारी कोई प्रशंसा नहीं करता, जबकि वैयावृत्य करने वालों की प्रशंसा होती है ।<sup>१३३</sup> इस ईर्ष्याबुद्धि की तीव्रता से मिथ्यात्व आया और उन्होंने

१३२. एव ते करेति वहरनाभो भगव अणुवृहति—अहो सुलद्धं जम्मजीवियफलं ज साधूण वेयावच्च कीरइत्ति, परिसन्ता वा साधुणो वीसामिज्जन्ति, एव पसंसति ।

—आवश्यक चूर्णि पृ० १३३

(ख) आवश्यक हारिभद्रीयावृत्ति प० ११८ ।

(ग) एवं ते करेति भयव वयरनाभो-अणुवृहइ अहो सुलद्धं जम्म सहलीकय जीवियं ज साधूण वेयावच्च कीरइ, परिस्सन्ते वा साधुणो विस्सामेइ ।

—आवश्यक मल० वृत्ति० प० १६०।१

(घ) अहो ! धन्याविमो वैयावृत्यविश्रामणाकरो ।

इति बाहुमुवाहू तो वज्रनाभस्तदाऽस्तवीत् ॥

—त्रिपष्टि० १।१।६०६

१३३. एव पससिज्जन्तेसु तेसु तेसिं दोण्हमग्गिल्लाण अपत्तिय भवति, अम्हे सज्झायन्ता ण पसंसिज्जामो, जो करेइ सो पससिज्जइ ।

—आवश्यक चूर्णि पृ० १३३-१३४

(ख) एव पससिज्जन्तेसु तेसु तेसिं पच्छिमाण दोण्हवि पीढमहापीढाणं अप्पत्तिय भवइ, अम्हे सज्झायन्ता न पससिज्जामो जो करेइ सो पससिज्जइ, सच्चो लोगववहारोत्ति ।

आवश्यक मल० वृ० प० १६०।१

(ग) तौ तु पीठ-महापीठौ, पर्यंचिन्तयतामिति ।

उपकारकरो यो हि स एवंह प्रणस्यते ॥

आगमाध्ययनध्यानरतावनुपकारिणौ ।

को नो प्रणसत्वथवा, कार्यकृद्गृह्यको जनः ॥

—त्रिपष्टि १।१।६०७-६०८

स्त्री वेद का बन्धन किया । आलोचन-प्रतिक्रमण न करने पर स्वल्प दोष भी अनर्थ का कारण बन जाता है ।<sup>१३४</sup>

सेवा के कारण बाहुमुनि ने चक्रवर्ती के विराट् सुखो के योग्य कर्म उपार्जित किये<sup>१३५</sup> और सुबाहु मुनि ने विश्रामणा के द्वारा लोकोत्तर बाहुबल को प्राप्त करने योग्य कर्मबन्धन किया ।<sup>१३६</sup>

प्रस्तुत प्रसंग महापुराण में नहीं है ।

## [१२] सर्वार्थसिद्ध

आयु पूर्ण कर वज्रनाभ आदि पाँचों भाई सर्वार्थसिद्ध विमान में उत्पन्न हुए, वहाँ वे तेतीस सागरोपम तक सुख के सागर में तैरते रहे ।<sup>१३७</sup>

१३४. एव ताम्या गुरुषु मात्सर्यमुद्वहदम्या तथाविधतोब्रामर्षवशान्मिथ्या-  
त्वमुपगम्य स्त्रीत्वमुपचित, स्वल्पोऽपि दोषोऽनालोचिताप्रतिक्रान्तो  
महानर्थफलो भवति ।

—आवश्यक मल० वृ० १६०।१

(ख) ताम्यामनालोचयदम्यामितीर्ष्याकृतदुष्कृतम् ।

मायामिथ्यात्वयुक्ताम्या, कर्म स्त्रीत्वफल कृतम् ॥

—त्रिपष्ठि १।१।६०६

१३५. बहुताऽपि च साधूना वैयावृत्य वितन्वता ।

चक्रवर्तिभोगफल कर्मोपार्जितमात्मन ॥

—त्रिपष्ठि० १।१।६०४

१३६. विश्रामणा महर्षीणा कुर्वाणेन तपोजुषाम् ।

सुबाहुना बाहुबल लोकोत्तरमुपार्जितम् ॥

—त्रिपष्ठि १।१।६०५

१३७. ततो पचवि अहाउय पालइत्ता काल काऊण सव्वट्ठ सिद्धिमहाविमारे

तेत्तीस मागरोवमट्ठिइया देवा उववण्णा ।

—आवश्यक निपुंति मल० वृ० १६२

## [१३] श्री ऋषभदेव

सर्वार्थसिद्ध की आयु समाप्त होने पर सर्वप्रथम वज्रनाभ का जीव च्युत हुआ और वह जम्बूद्वीपस्थ भरतक्षेत्र की इक्ष्वाकुभूमि में अन्तिम कुलकर “नाभि” की पत्नी मरुदेवी की कुक्षि में आपाड़ कृष्णा चतुर्थी को उत्तराषाढ नक्षत्र के योग में उत्पन्न हुआ ।<sup>१३८</sup> चैत्र कृष्णा अष्टमी

(ख) सलेखनाद्वयपुर मरमेकधीरास,  
ते पादपोषगमनानशन प्रपद्य ।  
सर्वार्थसिद्धिमधिगम्य दिव-  
त्रयस्त्रिंशद्व्यायुष सुरवराः पटपिह्यभूवन् ॥  
—त्रिपिण्डि० १।१।६११

(ग) उपशान्तगुणस्थाने कृतप्राणविमर्जन ।  
सर्वार्थसिद्धिमासाद्य सम्प्रापत् सोऽहमिन्द्रताम् ॥  
—महापुराण १११।११।२३७

(घ) चक्रवर्ती स्वकाल स्वपञ्चभावनक तप ।  
कृतवान्ते श्रीप्रभ शैलमारुह्य प्राक्तनैः सह ॥  
आराधना तत्र चतुष्प्रकारामाराध्य मासानशनो जगाम ।  
सर्वार्थसिद्धिं स निनाय तत्र काल त्रयस्त्रिंशदयार्णवानाम् ॥  
—पुराणसार ७८।७६।२।३२

१३८. उववातो सव्वट्ठे सव्वेमि पढमतो चुतो उमभो ।

रिक्खेण असाढाहिं असाढवहुले चउत्थीए ॥

—आवश्यक नियुक्ति गा० १८२

(ख) उमभे एण अरहा कोमलिए जे से गिम्हाण चउत्थे मासे,  
सत्तमे पवखे, आसाढवहुले, तम्स आसाढवहुलस्स चउत्थी-  
पवखेण सव्वट्ठसिद्धाओ महाविमाणाओ तेत्तीस सागरो-  
मड्डिनीयाओ अणतर चय चइत्ता इहेव जम्बुद्वीवे भारहे  
वासे इक्खागमूमीए नाभिस्स कुलगरस्स मरुदेवीए भारियाए  
पुव्वरत्तावरत्तकालसमयासि आहारवक्कतीए जाव गम्भताए  
वक्कन्ते ।

—कल्पसूत्र, सू० १६१। पृ० ५६

(ग) आपाद... क्षेत्रे, प्रवृत्ते धवलेतरे ।

चतु... निशाकरे ॥

को उत्तराषाढा नक्षत्र के योग में उनका जन्म हुआ।<sup>१३९</sup> “श्री ऋषभ” यह नाम रखा गया।

उसके पश्चात् बाहुमुनि का जीव सर्वार्थसिद्ध विमान से च्यवकर पूर्वभव के वैयावृत्य के दिव्य प्रभाव से श्री ऋषभदेव का पुत्र भरत चक्रवर्ती हुआ।<sup>१४०</sup> सुबाहुमुनि का जीव पूर्वभव में मुनियों को

प्रपात्याऽऽयुस्त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमसम्मितम् ।

जीव श्रीवज्रनाभस्य च्युत्वा सर्वार्थसिद्धित् ॥

श्री नाभिपत्न्या उदरे मरुदेव्या अवातरत् ।

मानसात् सरसो हस, इव मन्दाकिनी तटे ॥

—त्रिपिण्डि १।२।२०६-२१०

१३६ चेतवहुलदृमीए जातो उसभो असाढनक्खते ।

जम्मणमहो य सव्वो नेयव्वो जाव घोसणय ॥

—आवश्यक नियुक्ति, १८४

(ख) ततो नवसु मासेषु दिनेष्वर्द्धाष्टमेषु च ।

गनेषु चैत्रवहुलाष्टम्यामर्द्धनिशाक्षणे ॥

उच्चस्थेषु ग्रहेष्विन्दावुत्तराषाढया युते ।

सुखेन सुषुवे देवी, पुत्र दुगलधर्मिणम् ॥

—त्रिपिण्डि १।२।२६४-२६५

१४० बाहुजीवपीठजीवौ, च्युत्वा सर्वार्थ सिद्धत ।

कुक्षौ सुमङ्गलादेव्या युग्मत्वेनाऽवतेरतु ॥

—त्रिपिण्डि० १।२।८८४

(ख) बाहुणा वेयावच्चकरणेण चक्किभोगा णिव्वत्तिया ।

—आवश्यक मल० वृ० १६२

(ग) बाहुणा वेयावच्चकरणेण चक्किभोगा णिव्वत्तिया ।

—आवश्यक हारिभद्रीया वृत्ति, १२०

(घ) तत सर्वार्थसिद्धिस्थो योऽसौ व्याघ्रचर मुर ।

सुबाहुरहमिन्द्रोऽत च्युत्वा तद्गर्भमावसत् ॥

प्रमोदभरत प्रेमनिर्भरा बन्धुता तदा ।

तमाह्वय्यरत भावि समस्तभरताधिपम् ॥

—महापुराण १२८।१५८।१५।३३६-३३६

विश्रामणा देने से श्रीऋषभ के पुत्र बाहुवली हुए जो विशिष्ट बाहुवल के अधिपति थे ।<sup>१४१</sup>

पीठ और महापीठ मुनि के जीवों का ईर्ष्या करने से क्रमशः श्री ऋषभदेव की पुत्री ब्राह्मी और सुन्दरी के रूप में जन्म हुआ ।<sup>१४२</sup>

भगवान् श्री ऋषभदेव के विराट् व्यक्तित्व और कृतित्व की भाँकी अगले खण्ड में प्रस्तुत है । यहाँ तो श्रीऋषभदेव के पूर्वजों का सक्षिप्त रेखा-चित्र उपस्थित किया गया है जो पतनोत्थान का जीवित भाष्य है । श्रमणसंस्कृति का यह उद्घोष रहा है कि जब आत्मा पर-परिणति में हटकर स्व-परिणति को अपनाता है तब शनैः शनैः शुद्ध बुद्धि निर्मल होता हुआ एक दिन परमात्मा बन जाता है । कर्म-पाश से सदा-सर्वदा के लिए मुक्त होने का नाम ही परमात्म-अवस्था है ।<sup>१४३</sup>

इस प्रकार श्रमण संस्कृति ने निजत्व में ही जिनत्व की पावन-प्रतिष्ठा कर जन-जन के अन्तर्मनस में आशा और उल्लास का संचार किया । प्रसुप्त-देवत्व को जगाकर आत्मा से परमात्मा, भक्त से भगवान् और नर से नारायण बनने का पवित्र सदेश दिया ।

१४१ त्रिपिठि० १।२।८८६-८८८ ।

(ख) सुबाहुणा बाहुवल ।

—आवश्यक मल० वृ० १६२

(ग) सुबाहुणा वीसामणा बाहुवल निव्वतिअ ।

—आवश्यक हारिभट्टीया वृत्ति० १२०।१

१४२. त्रिपिठि० १।२।८८४ में ८८६ ।

(ख) पच्छिमेहिं दोहिं ताए मायाए इत्थिनामगेत्तं  
कम्ममज्जितं ति ।

—आवश्यक हारिभट्टीया वृत्ति० १२०

१४३. कर्म-बद्धो भवेज्जीव,  
कर्ममुक्तस्तथा जिनः ।

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## परिचयरेखा



- महापुरुषो का देश
- युग-पुरुष
- भारतीय सस्कृति के आद्य निर्माता
- जन्म से पूर्व
- शासनव्यवस्था
- कुलकरो की सख्या
- दण्डनीति
- हाकारनीति
- माकारनीति
- धिक्कारनीति
- स्वप्न-दर्शन
- जन्म
- नाम
- आदिपुरुष
- वश उत्पत्ति
- विवाह परम्परा
- विधवाविवाह नहीं
- भरत और बाहुवली का विवाह
- सर्वप्रथम राजा
- राज्यव्यवस्था का सूत्रपात
- खाद्यसमस्या का समाधान
- कला का अध्ययन
- वर्ण-व्यवस्था
- साधना के पथ-पर
- दान
- महाभिनिष्क्रमण
- विवेक के अभाव मे
- साधक जीवन
- विगिष्ट लाभ
- अक्षय तृतीया
- अरिहन्त के पद पर
- सम्राट् भरत का विवेक
- मा मरुदेवी की भुक्ति
- धर्म चक्रवर्ती
- उत्तराधिकारी
- आद्य परिव्राजक मरीचि
- सुन्दरी का सयम
- अठानवे भ्राताओं की दीक्षा
- भरत और बाहुवली
- सफलता नहीं मिली
- बाहुवली को केवल ज्ञान
- अनासक्त भरत
- भरत से भारतवर्ष
- भरत को केवल ज्ञान
- भगवान् के सध मे
- निर्वाण

## गृहस्थ-जीवन



### महापुरुषों का देश

भारतवर्ष महापुरुषों का देश है, इस विषय में ससार का कोई भी देश या राष्ट्र भारतवर्ष की तुलना नहीं कर सकता। यह अवतारों की जन्मभूमि है, सन्तों की पुण्यभूमि है, वीरों की कर्मभूमि है, और विचारकों की प्रचार-भूमि है। यहाँ अनेक नररत्न, समाज-रत्न एवं राष्ट्ररत्न पैदा हुए हैं, जिन्होंने मानव मन की सूखी धरणी पर स्नेह की सरस सरिता प्रवाहित की। जन-जीवन में अभिनव जागृति का संचार किया। जन-मन में सयम और तप की ज्योति जगाई। अपने पवित्र चरित्र के द्वारा और तप पूत वाणी के द्वारा, कर्णव्य मार्ग में जूझने की अमर प्रेरणा दी।

### युग-पुरुष

गगन-मण्डल में विचरती हुई विद्युत् तरंगों को पकड़ कर जैसे वेतार का तार उन विद्युत्तरंगों को भाषित रूप देता है, अव्यक्त वाणी को व्यक्त करता है, वैसे ही समाज में या राष्ट्र में जो विचार-धाराएँ चलती हैं, उन्हें प्रत्येक विचारक अनुभव तो करता है किन्तु अनुभूति की तीव्रता के अभाव में अभिव्यक्त नहीं कर सकता। युग-पुरुष की अनुभूति तीव्र होती है और अभिव्यक्ति भी तीव्र होती है। वह जनता जनार्दन की अव्यक्त विचारधाराओं को वेतार के तार की भाँति मुखरित ही नहीं करता बल्कि उसे नूतन स्वरूप प्रदान करता है। उनकी विमल-वाणी में युग की समस्याओं का समाधान निहित होता है। उसके कर्म में युग का कर्म क्रियाशील होता है और उसके चिन्तन में युग का चिन्तन चमकता है। युग-पुरुष अपने युग का नफ़ल प्रतिनिधित्व करता है। जन-जन के मन का



साधिकार नेतृत्व करता है एवं वह युग की जनता को सही दिशा-दर्शन देता है। भूले-भटके जीवन राहियों का पथप्रदर्शन करता है। अतः वह समाज रूपी शरीर का मुख भी है और मस्तिष्क भी है।

भगवान् श्री ऋषभदेव ऐसे ही युगपुरुष थे, जिन्होंने अपने युग की भोली-भाली जनता को “सत्या, शिव सुन्दरम्” का पाठ पढाया, जनजीवन को नया विचार, नयी वाणी एवं नया कर्म प्रदान किया। भोगमार्ग से हटाकर कर्ममार्ग, प्रवृत्तिमार्ग और योगमार्ग पर लगाया। अज्ञानान्धकार को हटाकर ज्ञान का विमल आलोक प्रज्ज्वलित किया। मानव-संस्कृति का नव-निर्माण किया। यही कारण है कि अनन्त-अतीत की धूलि भी उनके जीवन की चमक एवं दमक को आच्छादित नहीं कर सकी।

### भारतीय संस्कृति के आद्यनिर्माता

आज मानवसंस्कृति के आद्यनिर्माता महामानव भगवान् श्री ऋषभदेव को कौन नहीं जानता? वे वर्तमान अवसर्पिणी काल-चक्र में सर्वप्रथम तीर्थङ्कर हुए हैं।<sup>१</sup> उन्होंने ही सर्वप्रथम पारिवारिक प्रथा, समाजव्यवस्था, शासनपद्धति, समाजनीति और राजनीति की स्थापना की और मानवजाति को एक नया प्रकाश दिया जिसका उल्लेख अगले पृष्ठों में किया जाएगा।

### जन्म से पूर्व

भगवान् श्री ऋषभदेव ऐसे युग में इस अवनीतल पर आये जब

१. (क) एत्थण उसहेणाम अरहा कोसलिए पढमराया, पढमजिणे, पढमकेवली, पढमतित्थये, पढम धम्मवर चक्कवट्ठी समुप्पज्जित्था।

—जम्मूद्वीपप्रज्ञप्ति

- (ख) उसभे इ वा, पढमराया इ वा, पढमभिक्षाचरे इवा, पढमजिणे इवा, पढमतित्थकरे इ वा।

—कल्पसूत्र० पुण्यविजयजी मू० १६४ पृ० ५७

आर्यावर्त के मानवीय जीवन में आमूलचूल परिवर्तन हो रहा था। जीवन का ढंग पूरी तरह पलट रहा था। निष्क्रिय-यौगलिक-काल समाप्त होकर कर्मयुग का प्रारम्भ होने जा रहा था। प्रतिपल, प्रतिक्षण मानव की आवश्यकताएँ तो बढ़ रही थी पर उस युग के जीवन निर्वाह के एक मात्र साधन कल्पवृक्षों की शक्ति क्षीण हो रही थी। माधनो की अल्पता से सघर्ष होने लगा, वाद-विवाद, लूट-खसोट और छीना-भपटी होने लगी। सग्रहबुद्धि पैदा होने लगी। स्नेह, सरलता, सौम्यता, निस्पृहता प्रभृति सद्गुणों में परिस्थिति की विवशता से परिवर्तन आने लगा। अपराधी मनोभावना के बीज अकुरित होने लगे।

### शासन व्यवस्था

विख्यात राजनैतिक विचारक टामस्पेन ने लिखा है, “मानव अपनी बुरी प्रवृत्तियों पर स्वयं नियंत्रण नहीं रख सका इसलिए शासन का जन्म हुआ। शासन का कार्य है व्यक्ति की बुरी प्रवृत्तियों पर नियन्त्रण रखना। अच्छी प्रवृत्ति फूल की लता है, फल का वृक्ष है, जिसे बुरी प्रवृत्ति की भाड़ियाँ घेरती हैं, पनपने नहीं देती। शासन का काम इन भाड़ियों को काटना है।”<sup>२</sup>

प्रस्तुत सन्दर्भ के प्रकाश में हम जैन सस्कृति की दृष्टि से देखें तो भी शासन व्यवस्था का मूल अपराध और अव्यवस्था ही है। अपराध और अव्यवस्था पर नियंत्रण पाने के हेतु सामूहिक जीवन जीने के लिए मानव विवश हुआ। मानव की अन्तः प्रकृति ने उसे प्रेरणा प्रदान की। उस सामूहिक व्यवस्था को ‘कुल’ कहा गया। कुलों का मुखिया जो प्रकृष्ट प्रतिभा सम्पन्न होता था वह ‘कुलकर’ कहलाने लगा। वह उन कुलों को सुव्यवस्था करता।<sup>३</sup>

२. ज्ञानोदय, वर्ष १७ अङ्क २ अगस्त १९६५, नवचिन्तन,

(कन्हेयालान मिश्र) पृ० १८४।

३. स्थानाग मुद्रवृत्ति० सू० ७६७, पत्र ५१८-१।

## कुलकरो की संख्या

कुलकरो की संख्या के सम्बन्ध में विभिन्न मत हैं। स्थानाङ्ग<sup>४</sup> समवायांग<sup>५</sup> भगवती, आवश्यकचूर्णि,<sup>६</sup> आवश्यकनिर्युक्ति<sup>७</sup> तथा त्रिषष्ठिगलाकापुरुषचरित्र<sup>८</sup> में सात कुलकरो के नाम उपलब्ध होते हैं। पञ्चमचरिय,<sup>९</sup> महापुराण<sup>१०</sup> और सिद्धान्त सग्रह<sup>११</sup> में चौदह के तथा

४ स्थानाङ्ग सूत्र वृत्ति सू० ७६७ पत्र ५१८-१।

५ समवायाङ्ग १५७।

(ख) जम्बुद्वीपे एव भते । दीवे भारहे वासे इमीसे ओसपिणीए समाए कइ कुलगरा होत्या ? गोयमा । सत्त ।

—भगवती श० ५, उद्दे० ६, सू० ३

६ आवश्यक चूर्णि पत्र १२६।

७. पढमेत्यविमलवाहण, चक्षुम जसम चउत्थमभिचन्दे।

तत्तो य पसेणइए, मरुदेवे चेव नाभी य ॥

—आवश्यक नि० मल० वृ० गा० १५२ पृ० १५४

८ त्रिषष्ठि० पर्व० १, स० २, श्लो० १४२-२०६।

९. पञ्चमचरिय उद्दे० ३, श्लो० ५०-५५

(१) सुमति, (२) प्रतिश्रुति, (३) सीमङ्कर, (४) सीमन्धर, (५) क्षेमंकर, (६) क्षेमघर, (७) विमलवाहन, (८) चक्षुष्मान्, (९) यशस्वी, (१०) अभिचन्द्र, (११) चन्द्राभ, (१२) प्रसेनजित्, (१३) मरुदेव, (१४) नाभि।

१० आद्य प्रतिश्रुति. प्रोक्तः, द्वितीयः सन्मतिर्मतः।

तृतीय. क्षेमकृन्नाम्ना, चतुर्थ. क्षेमधृन्मनु. ॥

सीमकृत्पचमो ज्ञेयः, षष्ठः सीमधृदिष्यते।

ततो विमलवाहाङ्कुश् चक्षुष्मानष्टमो मतः।

यशस्वान्नवमस्तस्मान् नाभिचन्द्रोऽप्यनन्तरः ॥

चन्द्रामोऽस्मात्परं ज्ञेयो, मरुदेवस्ततः परम्। -

प्रसेनजित्पर तस्मा, भानिराजश्चतुर्दशः ॥

—महापुराण जिनसेनाचार्य, प्रथम भाग, तृतीय पर्व

श्लो० २२६-२३२, पृ० ६६,

११. सिद्धान्त सग्रह पृष्ठ १८

जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति<sup>१२</sup> में पन्द्रह के नाम मिलते हैं। सम्भवत अपेक्षा भेद से इस प्रकार हुआ हो।

कुलकरो को आदिपुराण में 'मनु' भी कहा है।<sup>१३</sup> वैदिक साहित्य में कुलकरो के स्थान में 'मनु' शब्द ही व्यवहृत हुआ है। मनुस्मृति में स्थानाग की तरह सात मनुओं का उल्लेख है<sup>१४</sup> तो अन्यत्र चौदह का भी।<sup>१५</sup> सश्रेप में चौदह या पन्द्रह कुलकरो को सात में अन्तर्निहित किया जा सकता है। चौदह या पन्द्रह कुलकरो का जहाँ उल्लेख है, उसमें प्रथम छ सर्वथा नये हैं और ग्यारहवें कुलकर चन्द्राभ का भी उल्लेख नहीं है। शेष सात वे ही हैं।

१२ तीमे समाए पच्छिमेतिभाए पलिओवमद्ध-  
भागावसेसे, एत्यए, इमे पण्णरत्त कुलगरा  
ममुप्पज्जित्या त जहा—सुमई, पडिस्सुई,  
सीमकरे, सीमघरे, खेमकरे, खेमघरे,  
विमलवाहणे, चक्खुम, जमम अभिचन्दे  
चद्राभे, पसेणई, मरुदेवे, णाभी उमभोत्ति ।

—जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति पत्र० १२२

१३. आदि पुराण ३।१५ ।

(ख) महापुराण ३।२२६। पृ० ६६ ।

१४ स्वायम्भुवस्यास्य मनो, पङ्कज्या मनवोऽपरे ।

मृष्टवन्तः प्रजा स्वा स्वा, महात्मानो महीजस ॥

स्वारोचिपश्चोत्तमश्च, तामसो रैवतस्तथा ।

चाक्षुषश्च महानेजा, विवस्वत्सुत एव च ॥

स्वायम्भुवाद्याः नप्तैते, मनवो भूरितेजसः ।

त्वे स्वेऽन्तरे सर्वमिदमुत्पाद्यापुष्कराचरम् ॥

—मनुस्मृति, अ० १। श्लो० ६१-६२-६३

१५. (१) स्वायम्भुव, (२) स्वारोचिप, (३) ओत्तमि, (४) तामस,

(५) रैवत, (६) चाक्षुष, (७) वैवस्वत, (८) नावणि, (९) दक्षसावणि,

(१०) धृष्टसावणि, (११) धर्मसावणि, (१२) रुद्रसावणि,

(१३) रौच्य देव सावणि, (१४) इन्द्र सावणि ।

—मोक्षोप-मोक्षो- विनियम मन्त्र-इङ्गलिय द्विगानरी पृ० ७८४

## दण्डनीति

अपराधी मनोवृत्ति जब व्यवस्था का अतिक्रमण करने लगी तब अपराधी के निरोध के लिये कुलकरो ने सर्वप्रथम दण्डनीति<sup>१६</sup> का प्रचलन किया। वह दण्डनीति हाकार, माकार और धिक्कार थी।<sup>१७</sup>

## हाकार नीति

सात कुलकरो की दृष्टि से प्रथम कुलकर विमल वाहन के समय हाकार<sup>१८</sup> नीति का प्रचलन हुआ। उस युग का मानव आज के मानव की तरह अमर्यादित व उच्छृंखल नहीं था। वह स्वभाव से ही संकोची और लज्जाशील था। अपराध करने पर अपराधी को इतना ही कहा जाता—“हा।” अर्थात् तुमने यह क्या किया?” यह शब्द-प्रताडना उस युग का महान् दण्ड था। अपराधी पानी-पानी हो जाता।<sup>१९</sup> प्रस्तुत नीति द्वितीय कुलकर “चक्षुष्मात्” के समय तक सफलता के साथ चली।

## माकार नीति

जब “हाकार नीति” विफल होने लगी, तब “माकार नीति” का प्रयोग आरम्भ हुआ।<sup>२०</sup> तृतीय और चतुर्थ कुलकर “यशस्वी” और

१६. दण्ड. अपराधिनामनुशासन तत्र तस्य वा स एव वा नीति. नयो दण्डनीति ।

—स्थानाग वृत्ति, प० ३६६-१

१७. हक्कारे मक्कारे धिक्कारे चेव दण्डनीतीओ ।

वोच्छ तासि विसेस जहक्कम आणुपुव्वोए ॥

—आव० नि० गा० १६४

१८ “ह इत्यविक्षेपार्थस्तस्य करणं हकार. ।

—स्थानाङ्ग सू० वृत्ति० प० ३६६

१९ तेणं मणुआ हक्कारेणं दडेण हया समाणा लज्जिआ, विलज्जिआ, वेट्टा भीआ तुसिणीआ विणओणया चिट्ठन्ति ।

—जम्बू० कालाधिकार पृ० ७६

२०. मा इत्यस्य निषेधार्थस्य करणं अभिधानं माकार. ।

—स्थानाङ्ग वृत्ति प० ३६६

“अभिचन्द्र” के समय तक लघु अपराध के लिए “हाकार नीति” और गुरुतर अपराध के लिए “माकार नीति” प्रचलित रही। “मन करो” यह निषेधाज्ञा महान् दण्ड समझी जाने लगी।

## धिवकारनीति

मगर जन साधारण की घृष्ठता क्रमशः बढ़ती जा रही थी, अतः माकारनीति के भी असफल हो जाने पर “धिवकारनीति” का प्रादुर्भाव हुआ।<sup>२१</sup> और यह नीति पाँचवे प्रसेनजित्, छठे मरुदेव तथा सातवे कुलकर नाभि तक चलती रही। इस प्रकार खेद, निषेध और तिरस्कार मृत्युदण्ड से भी अधिक प्रभावशाली थे। क्योंकि उस समय का मानव स्वभाव से सरल और मानस से कोमल था।<sup>२२</sup> उस समय तक अपराधवृत्ति का विरोध विकास नहीं हुआ था।

## स्वप्न-दर्शन

अन्तिम कुलकर नाभि के समय यौगलिक सभ्यता क्षीण होने लगी, और एक नयी सभ्यता मुस्कुराने लगी। उस सन्धिवेला में श्री ऋषभदेव सर्वार्थविमान से च्यवकर माता मरुदेवी की कुक्षि में आये। उनके पिता नाभि थे।<sup>२३</sup>

२१. धिगधिक्षेपाय एव तस्य करण उच्चारण धिवकार ।

—स्थानाग वृत्ति प० ३६६

२२. तेण मणुभा पगईउवसन्ता, पगई पयणुकोह-माण—माया—लोहा, मिड—मह्वमम्पणा, अल्लोणा, भद्गा, विणीवा, अप्पिच्छा, अत्तणिहिसचया, विडिभन्तरपरिवसणा जहिच्छिअ कामकामिणो ।

—जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति वसस्कार सू० १४

२३. नाभिस्स कुलगरस्स मरुदेवीए भारियाए ।

—कल्पसूत्र पुण्य० सू० १६१ पृ० ५६

(ख) त्रिपिठ पर्व १, सर्ग २, श्लो० ६४७ ने ६५३ ।

(ग) नाभिस्त्वजनयत्पुत्र, मरुदेव्या महायुतिः ।

ऋषभं पाधिवश्रेष्ठ, सर्वेधात्रस्य पूर्वजम् ॥

—वायुमहापुराण पूर्वार्ध ५ अ० ३३

जब बालक गर्भ में आता है तब गर्भ का माता के मानस पर, और माता के मानस का गर्भ पर प्रभाव पड़ता है। यही कारण है कि किसी विशिष्ट पुरुष के गर्भ में आने पर उसकी माता कोई श्रेष्ठ स्वप्न देखती है। भारतीय साहित्य में स्वप्न-विज्ञान के सम्बन्ध में विस्तार से निरूपण मिलता है। मर्यादापुरुषोत्तम श्रीराम के गर्भ में आने पर माता कौशल्या ने चार स्वप्न देखे थे।<sup>२४</sup> कर्मयोगी श्रीकृष्ण के गर्भ में आने पर देवकी ने सात स्वप्न देखे थे।<sup>२५</sup> महात्मा बुद्ध के

(घ) नाभिस्त्वजनयन् पुत्रं, मरुदेव्या महाद्युतिम् ॥५६॥

ऋषभ पार्थिव श्रेष्ठ, सर्वक्षत्रस्य पूर्वजम् ।

ऋषभाद् भरतो जज्ञे, वीर पुत्रशताग्रज ॥

— ब्रह्माण्ड पुराण, पूर्वार्द्ध, अनुपङ्गपाद श्लो० ५६-६० अध्याय १४

(ङ) नाभिर्मरुदेव्या पुत्रमजनयत् ऋषभनामान ।

— वाराह पुराण अध्याय ७४

(च) नाभे पुत्रश्च ऋषभ ।

— स्कन्ध पुराण, मातृदेवरत्न-कौमारखण्ड

श्लो० ५७ अध्याय ३७

(छ) हिमाह्वय तु यद्वर्ष, नाभेरासीन्महात्मन ।

तस्यर्षभोऽभवत्पुत्रो, मेरुदेव्या महाद्युतिः ॥

— कूर्मपुराण श्लो० ३७ अध्याय ४१

२४. (क) चतुरो बलदेवाम्बाय' . . . . . ।

— श्री काललोकप्रकाश, सर्ग ३०, श्लोक ५८ पृ० १६६

(ख) ददर्श मुखमुप्ता च यामिन्या पश्चिमे क्षणे ।

चतुरः सा महास्वप्नान् सूचनान् बलजन्मन ॥

— त्रिपट्टि० पर्व ४ । सर्ग १, श्लो० १६८

(ग) सेनप्रश्न पृ० ३७६ ।

(घ) जैन रामायण, केशराज जी १६ वां डाल के दोहें ।

२५ यामिन्याः पश्चिमे यामे सूचका विष्णुजन्मन ।

देव्या दक्षिणे स्वप्ना सप्तैते सुखमुप्ताया ॥

— त्रिपट्टि० ४।१।२१७

(व) सेनप्रश्न पृ० ३७६ ।

गर्भ मे आने पर उनकी माता मायादेवी ने एक पडदन्त गज का स्वप्न देखा था ।<sup>२६</sup> उसी प्रकार श्री ऋषभदेव के गर्भ मे आने पर माता मरुदेवी ने भी (१) गज, (२) वृषभ, (३) सिंह, (४) लक्ष्मी, (५) पुष्प-माला, (६) चन्द्र, (७) सूर्य (८) ध्वजा, (९) कुम्भ, (१०) पद्मसरोवर, (११) क्षीर-समुद्र, (१२) विमान, (१३) रत्नराशि, (१४) निर्धूम अग्नि ये चौदह महास्वप्न देखे ।<sup>२७</sup> दिगम्बराचार्य जिनसेन ने सोलह स्वप्न देखने का उल्लेख किया है ।<sup>२८</sup> उपर्युक्त चौदह स्वप्नों मे से ध्वजा को

२६ (क) बुद्धचर्या, राहुल साकृत्यायन पृ० २, प्रथम मस्क० ।

(ख) ललित विस्तर, गर्भावक्रान्ति परिवर्तन ।

२७ गय वसह सीह अभिमेय, दाम ससि दिणयर भय कुम्भ ।

पञ्चमसर नागर विमाण-भवण रयगुन्वय सिंह च ॥१॥

—कल्पसूत्र प० १४ (पुष्पविजय)

२८ सापश्यत् षोडशस्वप्नान्, इमान् शुभफलोदयान् ।

निशाया. पश्चिमे यामे, जिनजन्मानुगमिन ॥१०३॥

गजेन्द्रमैन्द्रमामन्द्रवृंहित त्रिमदस्तूतम् ।

ध्वनन्तमिवमानारं, गा ददर्श शरद्वधनम् ॥१०४॥

गर्वेन्द्र दुन्दुभिस्कन्ध, कुमुदापाण्डुरद्युतिम् ।

पीतपराशिनीकाशं, सापश्यत् मन्द्रनि स्वनम् ॥१०५॥

मृगेन्द्रमिन्दुसच्छायवपुष रक्तकन्धरम् ।

ज्योत्स्नया सन्ध्यया चैव, घटिताङ्गमिवैक्षत ॥१०६॥

पद्मां पद्ममयानुङ्गविष्टरे सुरवारणं ।

स्न्या हिरण्यं कुम्भं. अदर्शत् स्वामिव श्रियम् ॥१०७॥

दामनी कुसुमामोद, नमासग्नमदालिनी ।

तज्जङ्गुर्त्तरिवारव्धगाने सानन्दमैक्षत ॥१०८॥

ममप्रविम्वयुज्ज्योत्स्न, ताराघोश नतारकम् ।

स्मेरं स्वमिव वयशाज्ज, नमोत्तिकमनोकयत् ॥१०९॥

विधूतध्वान्तमुद्यन्त, भास्वन्नमुदवाचलात् ।

शातकुम्भमय कुम्भ मिवाद्राशीत् स्वमङ्गले ॥११०॥

कुम्भो हिरण्यो पद्मपिद्मिनाम्यो व्यनोक्त ।

स्तनकुम्भाविवात्मोनी, नमानत्कराम्बुजी ॥१११॥



उन्होंने स्थान नहीं दिया है। शेष तेरह स्वप्न वे ही हैं। उनके अतिरिक्त, (१) मत्स्ययुगल (२) सिंहासन, (३) नागेन्द्र का भवन—ये तीन स्वप्न अधिक हैं। श्वेताम्बरमान्यतानुसार नरक से आने वाले तीर्थङ्करो की माता स्वप्न में भवन देखती है और स्वर्ग से आने वालों की माता विमान।<sup>२६</sup> उन्होंने विमान और भवन के स्वप्न को वैकल्पिक माना है।

भूपौ सरसि मम्फुल्लकुमुदोत्पलपङ्कजे ।  
 सापश्यन्नयनायाम, दर्शयन्ताविवात्मन ॥११२॥  
 नरत्सरोजकिञ्जल्कपिञ्जरोदकमैक्षत ।  
 मुवर्णद्रवसम्पूर्णमिव दिव्य सरोवरम् ॥११३॥  
 धुभ्यन्तमद्विमुद्वेल चलत्कल्लोलकाहलम् ।  
 सादशच्छ्रीकरैर्मोक्तुम्, अट्टहासमिवोद्यतम् ॥११४॥  
 सैहमासनमुत्तुङ्गं, स्फुरन्मणिहिरण्मयम् ।  
 मापश्यन्मरुशृङ्गस्य, वैदग्धी दधदूर्जिताम् ॥११५॥  
 नाकालय व्यलोकिष्ट, परार्च्यमणिभासुरम् ।  
 स्वसूनो प्रसवागारमिव देवैरुपाहृतम् ॥११६॥  
 फणीन्द्रभवन भूमिम्, उद्भिद्योदगतमैक्षत ।  
 प्रागृष्टस्वविमानेन, स्पृष्टा कर्तुमिवोद्यतम् ॥११७॥  
 रत्नाना राशिमुत्सर्पदशुपल्लविताम्बरम् ।  
 सा निदध्यौ धरादेव्या, निधानमिव दर्शितम् ॥११८॥  
 ज्वलद्भासुरनिधूभवपुप विपमार्चिपम् ।  
 प्रतापमिव पुत्रस्य, मूर्तिरूप न्यचायत ॥११९॥  
 न्यशामयच्च तुङ्गाङ्ग पुङ्गव स्वमसच्छविम् ।  
 प्रविगन्त स्ववक्त्राब्ज स्वप्नान्ते पीनकन्धरम् ॥१२०॥

—महापुराण जिनसेनाचार्य, प० १२, श्लो० १०३ से १२०

पृ० २५६-२६०

२६ देवलोकाद्योऽवतरति तन्माता विमान पश्यति, यस्तु नरकात् तन्माता भवनमिति ।

—भगवती धातक ११, उद्दे० ११, अभयदेववृत्ति

## जन्म

भगवान् श्री ऋषभदेव का जन्म जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति, कल्पसूत्र, आवश्यकनिर्युक्ति, आवश्यकचूर्णि, त्रिपष्ठिशालाकापुरुषचरित्र, प्रभृति श्वेताम्बरग्रन्थानुसार चैत्र कृष्णा अष्टमी को हुआ<sup>३०</sup> और दिगम्बराचार्य जिनसेन के अनुसार नवमी<sup>३१</sup> को। संभव है अष्टमी की मध्यरात्रि होने से श्वेताम्बर परम्परा ने अष्टमी लिखा हो और प्रातः काल जन्म मानने से दिगम्बर परम्परा ने नवमी लिखा हो। इस

३० उसभे अरहा कोमलिए जे से गिम्हाण पढमे मामे पढमे पक्खे चित्तवहुले तस्सण चित्तवहुलस्स अट्ठमीपक्खेण नवण्ह मासाण वहुपडिपुण्णाण अट्ठमाण य राइन्दियाण जाव आमाढाहि नक्खत्तेण जोगमुवागएण आरोगा आरोग पयाया ।

—कल्पसूत्र, पुण्य० सू० १६३ पृ०

(ग) चेतवहुलट्ठमीए जातो उगमो अमादनक्खत्ते ।

—आवश्यक निर्युक्ति गा० १८४

(ग) . . चेतवहुलट्ठमीए उत्तरामाढाणक्खत्तेण जाव अगेगा अरोग पयाता ।

—आवश्यक चूर्णि, जिनदासमहत्तर पृ० १३५

(घ) त्रिपष्ठि० सर्ग २, पर्व १ श्लो० पृ० २६४ ।

(ङ) कल्पलता—समय सुन्दर पृ० १६७ ।

(च) कल्पद्रुम कलिका—लक्ष्मीवल्लभ पृ० १४२ ।

(छ) कल्पसूत्र कल्पार्थबोधिनी, केशरगणी पृ० १४४ ।

(ज) कल्पसूत्र, कल्पसुबोधिका, पृ० ४८५ ।

३१ अथातो नवमासानाम्, अत्यये सुषुप्ते विभुम् ।

देवी देवीभिस्तुताभिः, यथास्व परिवारिता ॥

प्राचीव वन्द्युमञ्जाना, सा लेभे भाम्बर सुतम् ।

चैत्रे मास्यमिते पक्षे, नवम्यामुदये रवे ॥

विश्वे ब्रह्ममहायोगे, जगतामेकवल्नभम् ।

भासमान त्रिभिर्वर्णैः त्रिभुमप्यशिशुं गुणैः ॥

—महापुराण जिननेन म० १३, श्लो० १-३ पृ० २८३

भेद का प्रमुख कारण हमारी दृष्टि से उदय और अस्त तिथि की पृथक्-पृथक् मान्यता हो सकती है।

### नाम

मा मरुदेवी ने जो चौदह महास्वप्न देखे थे। उनमें सर्व प्रथम वृषभ का स्वप्न था<sup>३२</sup> और जन्म के पश्चात् भी शिशु के उरु-स्थल पर वृषभ का लाङ्छन था अतः उनका नाम “ऋषभ” रखा गया।<sup>३३</sup> भागवत्

- ३२ (क) सा उसहगयसीहमाईए चोद्स सुमिणो पासित्ता पडिबुद्धा ।  
—आवश्यक नि० मल० वृत्ति० प० १६३।१
- (ख) णवर पढमं उमभ मुहे अतितं पासति सेमाउ गय ।  
—कल्पसूत्र पुण्य० सू० १६२ पृ० ५६
- (ग) स्वर्गावितरणे दृष्ट, स्वप्नेऽस्य वृषभो यत ।  
जनन्या तदय देवै, आहूतो वृषभाख्यया ॥  
—महापुराण, जिनमेन, चतुर्दश पर्व श्लो० १६२
- (घ) त्रिपण्डि १।२।२१३। प० ४०।१, पृ० ३१६
- ३३ (क) तत्र भगवतो नाम निबन्धन चतुर्विंशतिस्तवे वक्ष्यति  
ऊरुमुसभलङ्छणमुसभ सुमिणमि तेण उमभजिणो ।  
—आवश्यक मल० वृ० पृ० १६२।१
- (ख) ऊरुसु उसभलङ्छण उसभो सुमिणमि तेण कारणेण उसभोत्ति  
णाम कय ।  
—आवश्यक चूर्णि जिनदास पृ० १५१
- (ग) ऊरुप्रदेगे ऋषभो, लाङ्छन यज्जगत्पते ।  
ऋषभ प्रथमं यच्च, स्वप्ने मात्रा निरीक्षित ॥  
तत्तस्य ऋषभ इति, नामोत्सवपुर सरम् ।  
तो मातापितरो हृष्टौ, विदधाते गुभे दिने ॥  
—त्रिपण्डि० १।२।६४८-६४९।१
- (घ) पूर्वं स्वप्नसमये वृषभस्य, पुत्रस्योभयोरङ्घ्रयोः  
आवर्तभ्रमणावलोकाः स्वप्नोत्पत्तिः ।  
“ऋषभ.” इतिनाम ।  
—क० १ १४२ कल्पद्रु
- (ङ) कल्पसूत्र कल्पार्थवर्णिका

के मंत्रव्यानुसार उनके सुन्दर शरीर, विपुल कीर्ति, तेज, बल, ऐश्वर्य, यश और पराक्रम प्रभृति सद्गुणों के कारण महाराजा नाभि ने उनका नाम ऋषभ दिया ।<sup>३४</sup>

भगवती,<sup>३५</sup> जम्बूद्वीप प्रशस्ति,<sup>३६</sup> समवायाङ्ग,<sup>३७</sup> चतुर्विंशतिस्तव,<sup>३८</sup> कल्पसूत्र,<sup>३९</sup> तन्दीसूत्र,<sup>४०</sup> निगीथचूर्णि<sup>४१</sup> आदि आगमसाहित्य

३४ तस्य ह वा इत्य वर्ष्मणा वारीयसा बृहच्छ्लोकेन चीजसा वनेन,  
धिया, यगमा, वीर्यशौर्याभ्या च पिता ऋषभ इतीद नाम चकार ॥

—श्रीमद्भागवत ५।४।२। प्र० ख० गोरखपुर सम्क० ३, पृ० ५५६

३५ उमभस्म अरहो कोमलियम्स ।

—भगवती शत० २०, उद्द० ८

३६ उमभेण अरहा कोमलिए ।

—जम्बू० सू० ४६, पृ० ८६ अमोलक०

३७ उमभस्स पढमभिनखा ।

—समवायाग

(न) उमभेण लोयणाहेण ।

—समवायाग

३८ उमभमजिय च वन्दे ।

—चतुर्विंशतिस्तव सूत्र

३९ उमभेण अरहा कोमलिए ।

—कल्पसूत्र सू० १६१ पृ० ५५

४० उमभ अजिय गभत्रमभिनन्दण-सुमड-सुणभ-मुपाय ।

—तन्दीसूत्र गाथा १८

४१. पुरिमा उमभमामिणो मिम्मा ।

—निगीथ चूर्णि, तृतीय भाग पृ० १५३

(न) पुरिमो रिमभो, पच्छिमो वडमाणो ।

—निगीथ चूर्णि द्वि० भाग, पृ० १३६ मन्मति ज्ञानपीठ, आगरा

मे यही नाम आया है। उनके नाम के साथ “नाथ” और “देव” शब्द कब जुड़े, यह कहना कठिन है, तथापि यह स्पष्ट है कि ये शब्द उनके प्रति भक्ति और श्रद्धा के सूचक हैं।

दिगम्बरपरम्परा में ऋषभदेव के स्थान पर “वृषभदेव” भी प्रसिद्ध है। वृषभदेव जगत् भर में ज्येष्ठ है और जगत् का हित करने वाले धर्मरूपी अमृत की वर्षा करेंगे, एतदर्थ ही इन्द्र ने उनका नाम वृषभदेव रखा।<sup>४२</sup> वृष कहते हैं श्रेष्ठ को। भगवान् श्रेष्ठ धर्म में गोभायमान हैं, इसलिए भी इन्द्र ने उन्हें ‘वृषभ स्वामी’ के नाम से पुकारा।<sup>४३</sup>

श्री ऋषभदेव धर्म और कर्म के आद्यनिर्माता थे, एतदर्थ जैन इतिहासकारों ने उनका एक नाम “आदिनाथ” भी लिखा है और यह नाम अधिक जन-मन प्रिय भी रहा है।

श्री ऋषभदेव प्रजा के पालक थे, एतदर्थ आचार्य जिनमेन “व आचार्य समन्तभद्र” ने उनका एक गुण-निष्पन्न नाम

४२ वृषभोऽयं जगज्ज्येष्ठो, वर्षिष्यति जगद्धितम् ।

धर्मामृतमितीन्द्रास्तम्, अकापुर्वृषभाह्वयम् ॥

—महापुराण, जिनसेन पर्व १४, श्लो० १६०, पृ० ३१६

४३ वृषो हि भगवान्वर्म, तेन यद्भाति तीर्थं कृत् ।

ततोऽयं वृषभस्वामीत्याह्वास्तैर्न पुरन्दर ॥

—महापुराण, जिनसेन पर्व १४, श्लो० १६१, पृ० ३१६

४४. आपादमामबहुलप्रतिपदिवसे कृती ।

कृत्वा कृतयुगारम्भं प्राजापत्यमुपेयिवान् ॥

—महापुराण १६०।१६।३६३

४५. प्रजापतिर्यं प्रथमं जिजीविषु,

यशासं कृष्यादिषु कर्मसु प्रजा ।

प्रबुद्धतत्त्व. पुनरदभुतोदयो.

ममन्वतो निर्विविदे विदाम्बर ॥

—बृहत्संख्यसूत्रम् २।१।३

‘प्रजापति’ भी लिखा है । इनके अतिरिक्त उनके काश्यप,<sup>४८</sup> विधाता, विश्वकर्मा और स्रष्टा<sup>४९</sup> आदि अनेक नाम भी प्रसिद्ध हैं ।

आदिपुरुष

भगवान् श्री ऋषभदेव जैनसंस्कृति की दृष्टि से प्रथम तीर्थङ्कर हैं । श्रीगद्भागवत की दृष्टि से वे विष्णु के अवतार हैं । भगवान् श्री विष्णु महाराजा नाभि का प्रिय करने के लिये उनके अन्तःपुर की महागनी मरुदेवी के गर्भ में आये । उन्होंने इस पवित्र शरीर का अवतार वानरशना धर्मण ऋषियों के वर्मों को नष्ट करने की इच्छा से ग्रहण किया ।<sup>४८</sup>

शिव महापुराण के अनुसार भगवान् श्री ऋषभदेव शिव के अष्टाईस योगावतारों में आठवें योगावतार हैं ।<sup>४९</sup> उन्होंने ऋषभदेव के

४८ कास—उच्छ्र, तस्य विकारो—वायु—रस, मां जन्म पाणु मां नामवां—उमभन्नामी ।

— दशवैशालिक—अगस्त्यमिह चूणि

(न) काश्यमिन्दुच्यने नेन काश्यपन्तम्य पालना ।

— महापुराण १० १६, श्लो० २६६ पृ० ३७०

४९ विधाता विश्वकर्मा च, स्रष्टा चेत्यादिनामभि ।

प्रजाम्भ व्याहरन्ति स्म जगता पतिमच्युतम् ॥

—महापुराण, आचार्य जितनेन १६।२६७।३७०

४८ प्रजादितो नाभ प्रियचिकीर्षया  
नश्वरोधायने मरुदेव्या धर्मान् दमयितुकामो,  
वानरशताना धर्मणाना ऋषीणाम्  
ऊर्ध्वमन्यना शून्यया तन्वयवतार ॥

—श्री महाभारत पञ्चम स्कन्ध

४९ शिव पुराण, वासुदेवना उत्तरमण्डल ६, श्लो० ३, पृ० १३७६  
वैकुण्ठेश्वर प्रेस, दम्ब ।

रूप में अवतार ग्रहण किया।<sup>१०</sup> प्रभास पुराण में भी ऐसा ही उल्लेख है।<sup>११</sup>

डाक्टर राजकुमार जैन ने “वृषभदेव तथा शिव सम्बन्धी प्राच्य मान्यताएँ”<sup>१२</sup> जीर्ण लेख में वेद, उपनिषद्, भागवत प्रभृति ग्रन्थों के अतिरिक्त प्रमाण देकर यह सिद्ध करने का प्रयास किया है कि ऋषभदेव और शिव एक ही हैं, पृथक्-पृथक् नहीं। श्रमण और ब्राह्मण दोनों परम्पराओं के वे आदि पुरुष हैं।

### वंश-उत्पत्ति

जब ऋषभदेव एक वर्ष में कुछ कम के थे उस समय वे पिता की गोद में बैठे हुए क्रीड़ा कर रहे थे। शक्रेन्द्र हाथ में इक्षु लेकर आया।<sup>१३</sup> ऋषभदेव ने उसे लेने के लिए हाथ आगे बढ़ाया। बालक का इक्षु के प्रति आकर्षण देखकर शक्र ने इस वंश को ‘इक्ष्वाकु वंश’ नाम से

५० इत्यप्रभाव ऋषभोऽवतार शक्रस्य मे ।

मता गतिर्दीनवन्धुर्नवम कथितस्तव ॥

ऋषभस्य चरित्र हि परमं पावन महत् ।

स्वर्ग्यं यशस्यमायुष्य श्रोतव्यं च प्रयत्नत ॥

—शिवपुराण ४।४७-४८

५१ कैलासे विमले रम्ये, वृषभोऽयं जिनेश्वर ।

चकार स्वावतारं च, सर्वज्ञ सर्वग शिवः ॥

—प्रभासपुराण ४६

५२. मुनि श्री हजारीमल स्मृति ग्रन्थ, पृ० ६०६ ।

५३ (क) देवूणग च वारिम मक्कागमण च वगठवणा य ।

—आवश्यक नि० गा० १८५ मल० वृ० पृ० १६२

(ख) इतो य णाभिकुलकरो उभममामिणो अक्खरगतेण एव च विहरति, नक्को य महप्पमाणाओ इक्खुन्नुओ गहाय उक्खन्तो जयावेडं ।

—आवश्यक तृणि पृ० १५२

अभिहित किया। आचार्यों ने व्युत्पत्ति करते हुए कहा है—इक्षु + आकु (भक्षणार्थे) इक्ष्वाकु।”

## विवाह परम्परा

सामाजिक रीतिरिवाज, जिसमें विवाहप्रथा भी सम्मिलित है, कोई शाश्वत मिद्धान्त नहीं, किन्तु उन में युग के अनुसार परिवर्तन होता रहता है। भाई-बहिन का विवाह इस युग में बड़े से बड़ा पाप माना जाता है, किन्तु उस युग में यह एक सामान्य प्रथा थी। यौगलिक परम्परा में भाई और भगिनी ही पति और पत्नी के रूप में परिवर्तित हो जाया करते थे। मुनन्दा के भ्राता की अकाल में मृत्यु हो जाने से—

५४ (क) तवको वसटुवगो इवसु अगू तेण हुन्ति इवखागा ।

—आवश्यक नियुक्ति गा० १८६ ।

(ग) भगवता लट्टीसु दिट्टी पाडिता, ताहे मक्केण भणिय—कि भगव । इवसुअकु । अकु भवत्तगो, ताहे मामेणा पत्तयो नक्खणवरो जलंकिनविभूगिता दाहिणहत्थो पमारितो, अतीव तम्मि हग्गिमां जानो भगवन्तस्म, नएण मक्कस्म दावदस्म अयमेयारुवे अज्झन्विते—जम्हा ए तित्त्यगरो इवसु’ अभिन्नमति तम्हा इवागुवत्तो भवतु, एव तवतां वम ठवेज्जण गतो, अन्नेऽवि त काल तत्तिया इवसु भुज्जन्ति तेण इवखागवमा जाना इति उवरि आहारद्वारे निरुत्तमि “आमी च इवसुभातो उवखागा तेण गत्तिया होनि” भन्निही ।

—आवश्यक ज्ञानि, पृ० १५२

(ग) त्रिपट्ठि मालाका० १।२।६५४ से ६५६ ।

(घ) कल्पमूत्र मुक्कोधिका टीका पृ० ४=७ ।

(ङ) कल्पमूत्र, कल्पवत्ता, समयमुन्दर जी, पृ० १६८ ।

(च) ,, यन्त्रार्थसोधिनीवृत्ति० केनर० पृ० १४४ ।

(छ) ,, कल्पद्रुमकृतिका पृ० १४३ ।

(ज) ,, मलिनार पृ० २६६

५५ पटमो अकालमच्छू तहि, तावक्केण दारको उ ह्तां ।

कप्ता च पुनगरोह त, मिट्टे गत्तिया उन्नप्पत्ती ॥

—आव० नि० गा० १८०, न० ७० १६३



ऋषभदेव ने सुनन्दा व सहजात सुमङ्गला के साथ पाणिग्रहण कर नई व्यवस्था का सूत्रपात किया ।<sup>१६</sup> सुमङ्गला ने भरत और ब्राह्मी को और सुनन्दा ने बाहुवली और सुन्दरी को जन्म दिया ।<sup>१७</sup> इसके पश्चात् सुमङ्गला के क्रमशः अट्ठानवे पुत्र और हुए ।<sup>१८</sup> दिगम्बर परम्परा निन्यानवे पुत्र मानती है ।<sup>१९</sup>

१६ (क) भोगसमत्थ नाड, वरकम्म तस्स कामि देविन्दो ।

दोण्ह वरमहिलाण, बहुकम्म कासि देवीतो ॥

—आव० नि० गा० १६१ प० १६३

(ख) त्रिपण्ठि १।२।८८१ ।

१७ देवी सुमङ्गलाए, भरहो वम्भी य मिहुणग जाय ।

देवीए सुनन्दाए, बाहुवली सुन्दरी चेव ॥

—आवश्यक मूलभाष्य

(ख) छप्पुन्वसयसहस्मा, पुण्वि जायस्स जिणवरिदस्स ।

तो भरहवभिसुन्दरि, बाहुवली चेव जायाइ ॥

—आव० नि० गा० १६२ म० वृ० १६४।१

(ग) आवश्यक चूर्णि पृ० १५३ ।

(घ) सुनन्दा सुन्दरी पुत्री, पुत्र बाहुवलीशिनम् ।

लब्ध्वा रुचि परा भेजे, प्राचीवाक्क सह त्विपा ॥

—महा० १६।८।३४६

(ङ) तदा बाहुजीवो भरत, पीठजीवो ब्राह्मी इति सुमङ्गलाया मिथुनक जात । एव सुबाहुजीवो बाहुवली, महापीठजीवः सुन्दरी इति मिथुनक सुनन्दाया जात ।

—कल्पलता—समय सुन्दर

(च) कल्प० कल्पार्थवोधिनी पृ० १४४-१४५ ।

(छ) ,, कल्पद्रुम कलिका, लक्ष्मी० पृ० १४३ ।

५८ अउणापन्नं जुयले

पुत्ताण सुमङ्गला पुणो पसवे ।

—आव० नि० गा० १६३ मल० वृ० १६४।१

(ख) आवश्यक चूर्णि पृ० १५३ ।

(घ) एव पुनरपि सुमङ्गलाया एकोनपञ्चाशत् युगलानि पुत्ररूपाणि जातानि ।

—कल्पलता—समयसुन्दर

५९. ज्वेकाग्रगत पुत्रा, वमृवृषभेगिन ।

भग्नम्यानुजन्मानम् चरमाङ्गा गहीजन ॥

## विधवा विवाह नहीं

कितने ही आधुनिक विचारक कल्पना के गगन में विहरण करते हुए 'मुनन्दा' को विधवा मानकर श्री ऋषभदेव के उसके साथ किए गए विवाह को विधवा विवाह कहते हैं। उन विचारकों को यह स्मरण रखना चाहिए कि आचार्य भद्रवाहु,<sup>६०</sup> आचार्य जिनदामगणि महत्तर,<sup>६१</sup> आचार्य मलयगिरि,<sup>६२</sup> आचार्य हेमचन्द्र,<sup>६३</sup> श्री समय

ततो ब्राह्मी यशस्वत्या, ब्रह्मा समुद्रपादयत् ।

कलामिवापराशाया, ज्योम्नपक्षोऽमला विधो ॥

—महापुराण जिन० १६।४-५ पृ० ३४६

६० आवश्यक नियुक्ति, आचार्य भद्रवाहु गा० १६० ।

६१ ततो य तलस्वखाओ तलफल पक्क नमाण वातेण आहत तस्म दारगस्म उवणि पडित नेण सो अकाले चैव जीवितानो ववगेवितो ।

—आवश्यक चूणि, जिनदास महत्तर पृ० १७२

६२. भगवतो देशोन्नवर्णकाल एव किञ्चिन्मिथुनक मञ्जातापत्य मन् तदपत्यमिथुनक तालवृक्षस्याधो विमुच्य रिरमया बदलीगृहादि क्रीडा गृहमगमन्, तस्माच्च तालवृक्षात् पवनप्रेरित पवन तालफनमपतन्, तेन दारकोऽकाल एव जीविताद् व्यपरोपित ।

—आवश्यक मल० वृत्ति० पृ० १६३

६३ अन्येद्यु क्रीडया क्रीडद् बालभाषानुरूपया ।  
मियो मिथुनक किञ्चित्, तले तालतरोरुगान् ॥  
तदैव दैद्युयागात्, तन्मध्यान्तरमूर्द्धनि ।  
तदिदृष्ट्वा ईश्वरगुणैःपतत् तालफनं महत् ॥  
प्रहत काकनालोयन्यायेन न तु मूर्द्धनि ।  
विपत्ता दारकस्तत्र, प्रथमेनाऽपमृत्युना ॥

—प्रियाण्ड १।२।७३/ में ७३७

सुन्दर,<sup>६८</sup> उपाध्याय विनय विजय,<sup>६९</sup> केसरमुनि,<sup>७०</sup> श्री लक्ष्मीवल्लभ,<sup>७१</sup> श्री मणिसागर<sup>७२</sup> प्रभृति विज्ञाने प्रस्तुत घटना का उद्घटन करते हुए उस युगल को बालक और बालिका बताया है, न कि युवा-युवती। और जब वे बालक थे तो उनका पारस्परिक सम्बन्ध भी भ्रातृ-भगिनी रूप में ही था, पति-पत्नी के रूप में नहीं, अतः स्पष्ट है कि श्री ऋषभदेव ने सुनन्दा के साथ विवाह किया, वह विधवा विवाह नहीं था। जब उनका पति-पत्नीरूप सम्बन्ध ही नहीं हुआ तो वह विधवा कैसे कही जा सकती है ?

आचार्य जिनसेन ने महापुराण में प्रस्तुत घटना का उल्लेख नहीं किया है और न ऋषभमहजात भुमगला से ही पाणिग्रहण करवाया है। श्री ऋषभ की अनुमति लेकर नाभि ने ऋषभ के विवाह हेतु दो सुयोग्य सुशील कन्याओं की याचना की।<sup>६३</sup> फलस्वरूप कच्छ महाकच्छ की दो बहनें, जो सुन्दर और यौवनवती थीं, जिनका नाम “यगस्वी और सुनन्दा” था, उनके साथ नाभि ने ऋषभ का विवाह किया।<sup>७३</sup> भागवत के अनुसार गृहस्थ धर्म की शिक्षा देने के लिए देवराज इन्द्र की दी हुई उनकी कन्या जयन्ती से ऋषभदेव ने विवाह

६४ कल्पसूत्र, कल्पलता, व्या० ७, नमयसुन्दर पृ० १६८ ।

६५ कल्पसुबोधिका विनय० पृ० ४८७ सारा० न० ।

६६ कल्पसूत्र कल्पार्थबोधिनी पृ० १४४ ।

६७. कल्पसूत्र कल्पद्रुम कलिका लक्ष्मी० पृ० १४२ ।

६८. कल्पसूत्र पृ० २६७ ।

६९ सुरेन्द्रानुमतात्कन्ये सुशीले चारुलक्षणे ।

सत्यां सुरचिराकारे वरयामास नाभिराट् ॥

—महा० पर्व० १५, श्लो० ६६, पृ० ३३०

७०. तन्यो कच्छमहाकच्छजान्यो सौम्ये पतिवरे ।

यशस्वतीसुनन्दाख्ये न एव पर्यणीनयत् ॥

—महा० १५।७०। पृ० ३३१

किया ।<sup>११</sup> संभव है मुनन्दा का ही भागवतकार ने जयन्ती नाम दिया हो । क्योंकि श्वेताम्बर ग्रन्थानुसार वह अरण्य में एकाकी प्राप्त हुई थी । उसकी मौन्दर्य-सुपमा अत्यधिक होने के कारण वह वनदेवी के मृदु प्रतीत हो रही थी ।<sup>१२</sup> उसके मौन्दर्य तथा सद्गुणों के कारण ही भागवतकार ने उसे इन्द्र की पुत्री समझा है । और पुत्री समझकर वर्णन किया है । श्वेताम्बर ग्रन्थों की तरह<sup>१३</sup> भागवतकार ने भी उसके सौ मन्तान बताई हैं ।<sup>१४</sup>

### भरत और बाहुवली का विवाह

श्री ऋषभदेव ने यौगलिक धर्म को मिटाने के लिये जब भरत और बाहुवली युवा हुए तब भरतमहजान ब्राह्मी का पाणिग्रहण बाहुवली से करवाया और बाहुवली सहजात सुन्दरी का पाणिग्रहण भरत में करवाया ।<sup>१५</sup> इन विवाहों का अनुकरण करके

७१ \* गृहमेधिना धर्माननुशिक्षमाणो जयन्त्यामिन्द्रदत्तायामुभय लक्षणं कर्म नमाम्नायाम्नातमानमभियुञ्जन्नात्मजानामात्मनमानानां जनयामास ।

—भागवत ५।४।८।५५७

७२ ना य अतीय उक्किट्सरीरा देवकणाविव तेनु गु वणत्तरेनु जह वण-देवता तहा विहरति, न च एकलिय दट्ठु वेति पुरिमा साहन्ति, ताहे ताभी त दारिय गहाय भगति—उमभस्स भारिया भविस्सति त्ति ।

—आवश्यकपूणि जिनदान पृ० १५२- ५३

७३. तए ए सुमङ्गलाए बाहू य पीछे य अणुत्तरेहिता नरुण मिहणय जात,\* \* \* ततेण गा सुमङ्गलादेवी अघ्राणि एणूणपन्न पुत्तजुयन-गाणि पमवति ।

—आवश्यकपूणि, जिनदान १५३

७४. भागवत ५।४।८।५५७ ।

७५. पुष्पिधर्मनिर्वाणाय भरताय ददौ पशु ।

नोदर्या बाहुवलिना सुन्दरी गुणनुन्दरी ॥

भरतस्य न नोदर्या ददौ ब्राह्मी जगत्पशु ।

भूपाय बाहुवलिने तदादि जननाम्न ॥

—श्री कात्तलोर प्रमाण पृ० ३२, दत्त।० ४७-४८

जनता ने भी भिन्न गोत्र में समुत्पन्न कन्याओं को उनके माता-पिता आदि अभिभावकों द्वारा दान में प्राप्त कर पाणिग्रहण करना शुरू किया।<sup>१२</sup> इस प्रकार एक नवीन परम्परा प्रारम्भ हुई।

आचार्य जिनसेन ने ब्राह्मी सुन्दरी के विवाह का वर्णन नहीं किया है। प्रज्ञाचक्षु प० सुखलाल जी भी उन्हें अविवाहित मानते हैं<sup>+</sup> पर उन्होंने प्राचीन श्वेताम्बर ग्रन्थों के कोई भी प्रमाण प्रस्तुत नहीं किये।

ऋषभदेव का काल भारी उथलपुथल का काल था। उम समय प्राकृतिक परिवर्तनों के साथ मानवीय व्यवस्था में भी आमूल परिवर्तन हो रहा था। परिस्थितियाँ पलट रही थी। परिवार प्रथा

(ख) दत्ती व दाणमुनभ दन्त  
ददृष्टुं जगामिनि पवन ।

—आव० नियु० गा० २२४

(ग) भगवता युगलधर्मव्यवच्छेदाय भरतेन मह जाता ब्राह्मी  
बाहुवलिने दत्ता, बाहुवलिना महजाता मुन्दरी भरताय ।

—आव० मल० वृत्ति पृ० २००

(घ) भरतस्य मायै प्रसूता ब्राह्मी सा बाहुवलाय परिणायिता,  
बाहुवलसार्थे जाता सुन्दरी सा भरतम्यापिता । भरतेन  
श्रीरत्नार्थं रक्षिता, एव युगलधर्मो निवारित श्री ऋषभदेवेन ।

—कल्पद्रुम कलिका, लक्ष्मी० पृ० १४४।१

७६. (क) भिन्नगोत्रदिका कन्यां दत्ता पित्रादिभिर्मुदा ।

विधिनोपायत प्रायः प्रावर्तत तथा ततः ॥

—श्री काललोक प्रकाश स० ३२, श्लो० ४६,

(ख) इति दृष्ट्वा तत आरभ्य प्रायो लोकेऽपि कन्या पित्रादिना दत्ता  
मती परिणीयते इति प्रवृत्तम् ।

—आव० मू० मन० वृत्ति० पृ० २००

+ दर्शन अने चिन्तन, भा० १ 'भगवान् ऋषभदेव अने तेमनो परिवान्'  
पृ० २३६

जैन पकाम, = फरवरी १९६६, जैन परम्परा के आदर्श

का प्रारम्भ हो रहा था और सग्रह वृत्ति का सूत्रपात हो चला था। ऐसी स्थिति में अपराधवृत्ति का विकास होना भी स्वाभाविक था और वह हो रहा था।

सर्वप्रथम राजा

पूर्व में यह बताया जा चुका है कि श्री ऋषभदेव के पिता 'नाभि अन्तिम कुलकर थे। जब उनके नेतृत्व में ही धिक्कारनीति का उल्लंघन होने लगा, प्राचीन मर्यादाएँ विच्छिन्न होने लगी, तब उस अव्यवस्था में योगनिक घबराकर श्री ऋषभदेव के पास पहुँचे और उन्हें सारी स्थिति का परिज्ञान कराया।" ऋषभदेव ने कहा—“जो मर्यादाओं का अतिक्रमण कर रहे हैं उन्हें दण्ड मिलना चाहिए और यह व्यवस्था राजा ही कर सकता है, क्योंकि शक्ति के मारे श्रोत उममे केन्द्रित होते हैं।" समय को परखने वाले नाभि ने योगलिकों की विनम्र प्रार्थना पर ऋषभदेव का राज्याभिषेक कर “राजा” घोषित किया।" ऋषभदेव राजा बने और शेष जनता प्रजा। इस प्रकार पूर्व चली आ रही “कुलकर” व्यवस्था का अन्त हुआ और एक नवीन अध्याय का प्रारम्भ हुआ।

राज्याभिषेक के समय युगलसमूह कमलपत्रों में पानी लाकर ऋषभदेव के पद-पद्मों का भिचन करने लगे। उनके विनीत स्वभाव

७७ नीतीण भद्रकर्मणं निवेद्यण उल्लभनामिन्

—आव० नि० गा० १६३ म० वृ० प० १६४

(ग) आवश्यक पूणि—पृ० १५३

७८ राया करेह दंष्ट्र मिट्टे ते वेति बह्वि स होड ।

मगह य कुलगर, सो य वेह उल्लभो य भे राया ॥

—आव० नि० गा० १६४ म० वृ० १६४

(ख) आवश्यक पूणि पृ० १५३-१५४

(ग) विदितानुरागमापारप्रकृतिजनपदो राजा ।

नाभिगत्मज गमयसेतु रभायामभिपिच्य.....॥

—श्री महाभारत ५।४।५ पृ० ४४६

को लक्ष्य में रखकर नगरी का नाम “विनीता” रखा<sup>३३</sup>, उसका अपर नाम अयोध्या भी है।<sup>३०</sup>

उम प्रान्त क नाम विनीत भूमि<sup>३१</sup> और “डक्खाग भूमि”<sup>३२</sup> पडा। कुछ समय के पश्चात् प्रस्तुत प्रान्त मध्यदेश के नाम से प्रख्यात हुआ।<sup>३३</sup>

### राज्य-व्यवस्था का सूत्रपात

इसी प्रकार श्री ऋषभदेव ने मानव जाति को विनाश के गर्त से बचाने के लिए और राज्य की सुव्यवस्था हेतु आरक्षक दल की स्थापना की, जिसके अधिकारी ‘उग्र’ कहलाये। मणिमडल बनाया जिसके अधिकार ‘भोग’ नाम से प्रसिद्ध हुए। सम्राट् के समीपस्थ जन, जो परामर्श प्रदाता थे वे, ‘राजन्य’ के नाम से विख्यात हुए और अन्य राजकर्मचारी ‘क्षत्रिय’ नाम से पहचाने गये।<sup>३४</sup>

७६ भिसिणीपत्तोहियरे उदय धेत्तु द्युहन्ति पाणमु ।

नाहु विणीया पुरिसा, विणीयनयरी अह निविट्ठा ॥

—आव० नि० गा० १६६ म० वृ० १६१।१

(ख) आवश्यक चूर्णि पृ० १५४ ।

८०. मध्येऽर्धभरतस्याशु चक्रे वैश्रवण. पुरम् ।

साकेत नामत स्यात विनीतजनतावृतम् ॥

—पुराणनार १८।३।३६

८१. आवश्यक सूत्र मल० वृत्ति० प० १५७-२ ।

८२. (क) आवश्यक सूत्र म० वृत्ति० प० १६३ ।

(ख) आव० नि० हारिभट्टीय टीका प० १२०-२ ।

८३. आवश्यक नियुक्ति हारि० टी० गा० १५१ प० १०६-२ ।

८४. (क) उग्गा भोगा रायण्ण सत्तिया सगहो भवे चउहा ।

आरक्खगुखवसा मेना जे सत्तिया ते उ ॥

—आव० नि० गा० १६८, म० वृ० प० १६५।१

(ख) एवं तस्म अभिनिस्तस्म चउव्विहो रायनगहो भवति, त जहा—

उग्गा भोगा राडग्गा सत्तिया । उग्गा जे आरक्खियगुग्गिना,

टुप्टो के दमन एव प्रजा तथा राज्य के संरक्षणार्थ चार प्रकार की सेना व सेनापतियों की व्यवस्था की।<sup>८०</sup> साम, दाम, दण्ड और भेद

नेमि उग्रा दडणीनी ने उग्रा, भोगाणाम जे पितित्याणिया गामिस्स, राडघ्ना नाम जे सामिस्स समव्वया, अवमेमा खत्तिया ।

—आवश्यक घृणि, जिनदास पृ० १५४

(ग) नदोग्र-भोग-राजन्य — क्षत्रभेदैश्चतुर्विधान् ।  
जनानामूत्रयद् विश्वस्थिनिनाटकसूत्रभृन् ॥  
आरक्षपुरुषा उग्रा, उग्रदण्डाधिकारिण ।  
भोगा मन्त्र्यादयो भर्तुं मन्त्रायश्चिशा हरेरिव ॥  
राजन्या जज्ञिरे ते ये, समानवयस प्रभो ।  
अवधोपास्तु पुरुषा, वभूवु क्षत्रिया इति ॥

—त्रिपटि १।२।६७४ से ६७६

८५. ओंकार इव मन्त्राणा, नृपाणा प्रथमो नृप ।  
अपत्यानि निजानीव, पालयामास न प्रजा ॥  
अमाधुशामने साधुपालने कृतकर्मणः ।  
प्रत्यङ्गानि स्वकानीव, मन्त्रिणो विदधे विभु ॥  
चौर्यादिरक्षणो दक्षानारक्षानप्यसृजयत् ।  
मुणामेव लोकपालान्, राजा वृषभनाञ्छत ॥  
अनीकम्याङ्गमुत्कृष्टमुत्तमाङ्गं तनोरिव ।  
राज्यस्थित्यै राजहस्ती, हस्तिन न नमयहीत् ॥  
आदित्यतुरगस्पदं यैवात्बुद्धुरकन्धरान् ।  
यन्पुंगव् भान्यामाम, तुरगान् वृषभध्वज ॥  
गुह्यिण्टकाष्टघटिणान्, स्यन्दनान् नाभिनन्दत ।  
विमानानीव भूम्यानि, नृपयामास च न्वयम् ॥  
मुपरीक्षितगन्धाना, पत्नीना च पग्निहम् ।  
नाभिमनुमन्दा चक्रं, क्षत्रवीनभवे यथा ॥  
नम्रगात्राज्यनोधस्य, स्तम्भानिव बलीयन ।  
अनीकाधिपतीम्यत्र, स्थापयामास नाभिम् ॥

—त्रिपटि० १।२।६२५ ने ६३२ प० ६३-६४



नीति का प्रचलन किया।<sup>१८</sup> चार प्रकार की दण्ड-व्यवस्था निर्मित की। (१) परिभाष, (२) मण्डलवन्द, (३) चारक, (४) छविच्छेद।<sup>१९</sup>

### परिभाष

कुछ समय के लिये अपराधी व्यक्ति को आक्रोशपूर्ण शब्दों में नजरबन्द रहने आदि का दण्ड देना।

### मण्डलवन्द

मीमित क्षेत्र में रहने का दण्ड देना।

### चारक

वन्दीगृह में वन्द करने का दण्ड देना।

### छविच्छेद

करादि अगोपाङ्गों के छेदन का दण्ड देना।

ये चार नीतियाँ कब चली, इनमें विद्वानों के विभिन्न मत हैं। कुछ विज्ञों का मन्तव्य है कि प्रथम दो नीतियाँ ऋषभ के समय चली<sup>२०</sup> और दो भरत के समय। आचार्य अभयदेव के मन्तव्यानुसार ये चारों नीतियाँ भरत के समय चली।<sup>२१</sup> आचार्य भद्रबाहु और आचार्य

८६. स्वामी समादामभेददण्डोपायचतुष्टयम् ।

जगद्व्यवस्थानगरीचतुष्टयमकल्पयत् ॥

—त्रिपिटि० १।२।६५६

(ख) नीतीनां उच्यमानामिह चैव उच्यमानाः ।

—आवश्यक चूर्णि पृ० १४६

८७. स्थानाङ्ग वृत्ति ७।२।५५७ ।

८८. आद्यद्वयमृषभकाले अन्ये तु भरतकाले इत्यन्ये ।

—स्थानाङ्ग वृत्ति ७।२।५५७

८९. परिभाषणा उ पट्टमा, मण्डलवन्द्यमिह होई वीया तु ।

चारुग छविच्छेदावि भरतस्म चउच्चिह्वा नीई ॥

—स्थानाङ्ग वृत्ति ७।२।५५७

मलय गिरी के अभितानुसार वन्ध (बेड़ी का प्रयोग) और घान (टण्डे का प्रयोग) ऋषभनाथ के समय प्रारम्भ हो गये थे ।<sup>१०</sup> और मृत्यु दण्ड का आरम्भ भरत के समय हुआ ।<sup>११</sup> जिनसेनाचार्य के अनुसार वधवन्धन आदि शारीरिक दण्ड भरत के समय चले ।<sup>१२</sup>

### खाद्यसमस्या का समाधान

कन्द, मूल, पत्र, पुष्प और फल ये ऋषभदेव के पूर्ववर्ती मानवों का आहार था ।<sup>१३</sup> किन्तु जनसंख्या की अभिवृद्धि होने पर कन्द मूल

(ग) पग्निहासणा उ पटमा, मडलिवधो उ होड वीया उ ।

चाग्निद्वित्रेयाऽ भग्न्न चउग्रिहा नीती ॥

—आवश्यक भाष्य गा० ३

६०. निगडाडजमो वन्नो, घानो द डादितालणया ।

—आवश्यक नियुक्ति० गा० २१७

(ग) वन्धो निगडाडिभिर्यम — नयमन, घानो दण्डादिभिस्त्राडना, एतेऽपि अर्थशाम्प्रवन्धघातान्नतरुने यथायोग प्रवृत्ता ।

—आव० नि० मन्० वृत्ति प० १६६-७

६१. मार्गया जीववहो जग्ना नागाड्याण पूरातो ।

—आव० नि० गा० २१८

(ग) मार्ग जीववधो-जीवग्य जीविताद् व्यपरोपण, तन्न भग्नेस्वर्वान्ते समुत्पन्न ।

—आव० नि० म० वृ० प० १६६।२

६२. शरीरदण्डनन्तैव वधवन्धादिनशयम् ।

वृणा प्रवतदोषाणा भरतेन नियोजितम् ॥

—महापुराण—तृतीय पर्व० प्लो० २१६-पृ० ६५

६३. आमी न तदहारा मूलाहारा य पन्नहारा य ।

पुष्पफलभोगोऽपि य जट्या मि वृत्तनने उभावो ॥

—आव० नि० गा० २०३

(ग) आव० मन्त्रभाष्य गा० ५ शान्तिटीका वृत्ति० प० १६०

(ग) शास्त्रार्थ चर्चा-जिनसार० पृ० १५४

पर्याप्त मात्रा में उपलब्ध न होने से मानव ने अन्नादि का उपयोग प्रारम्भ किया। किन्तु पकाने के साधन का उस समय ज्ञान न होने से कच्चे अन्न का उपयोग आरम्भ हुआ। आगे चलकर कच्चा अन्न दुष्पाच्य होने लगा तो लोग पुनः श्री ऋषभदेव के पास पहुँचे और उनसे अपनी समस्या का समाधान माँगा। श्री ऋषभदेव ने हाथ से मलकर खाने की सलाह दी। कालक्रम से जब वह भी दुष्पच हो गया तो पानी से भिगोकर और मुट्ठी व बगल में रखकर गर्म कर खाने की राय दी।<sup>१४</sup> उससे भी अजीर्ण की व्याधि समाप्त नहीं हुई। श्री ऋषभदेव अग्नि के सम्बन्ध में जानते थे पर वह काल एकान्त स्निग्ध था, अग्नि उत्पन्न नहीं हो सकती थी। अग्नि उत्पत्ति के लिए एकान्त स्निग्ध और एकान्त रुक्ष दोनों ही काल अनुपयुक्त होते हैं।<sup>१५</sup> समय के कदम आगे बढ़े। जब काल स्निग्ध-रुक्ष हुआ तब लकड़ियों को घिसकर अग्नि पैदा की और पात्र निर्माण कर तथा पाक-विद्या सिखाकर खाद्य-मस्य्या का समाधान किया।<sup>१६</sup> भभवन इमी कारण अथर्ववेद ने

६४ आमौय पाणिघसी तिमिम्य तदुलपवालपुडभोर्ड ।

हृथयलपुडाहारा जडया किल कुलगरो उसभो ॥

घसेऊण तिममण घसणतिम्मणपवालपुडभोर्ड ।

घसणतिम्मपवाले हृथउडे कक्खमेए य ॥

—आव० नि० गा० २०६-२०७

(ख) आव० सू० हारिभद्रीयावृत्ति० मूल भाष्य ८ प० १३१।१

६५ (क) तदा कालस्य एकान्तस्निग्धतया मत्स्यपि यत्ने वृहत्तुत्पादाभावात्,  
भगवान्मु विजानाति न एकान्तस्निग्धरुक्षयो कालयोर्वृहत्तुत्पाद-  
किन्तु विमात्रया ग्निग्धरुधकान्ते, ततो नादिष्टवानिति ।

—आव० मल० वृ० प० १६७।१

(ख) आवश्यक चूर्ण, जिनदाम० पृ० १५८-१५९

६६ पक्खेवटहणमोसहि कहण निग्गमण हन्थिमोगम्मि ।

पयणारभपवित्ती ताहे कामौय ने मग्गुया ॥

—आव० नि० गा० २०६

ऋषभसूक्त में भगवान् श्री ऋषभदेव की अन्य विशेषणों के साथ “जात वेदस्” [अग्नि] के रूप में भी स्तुति की है।<sup>१९</sup>

भगवान् श्री ऋषभदेव सर्वप्रथम वैज्ञानिक और समाजशास्त्री थे। उन्होंने समाज की रचना की। भागवत में आता है, कि एक साल वृष्टि न होने से लोग भूखे मरने लगे, सर्वत्र “वाहि-वाहि” मच गई, तब ऋषभदेव ने आत्मशक्ति से पानी बरसाया और उस भयंकर अकाल-जन्य संकट को दूर किया।<sup>+</sup> प्रस्तुत घटना इस बात को प्रकट करती है कि उस समय खाद्य वस्तुओं की कमी आ चुकी थी, जनता पर अभाव की काली घटाएँ घिरी हुई थी, उसे उन्होंने दूर किया। वर्षा बरसाने के कारण वे वर्षा के देवता के रूप में भी प्रसिद्ध हैं।

### कला का अध्ययन

सम्राट् श्री ऋषभदेव ने अपने ज्येष्ठ पुत्र भरत को बहत्तर कलाओं<sup>२०</sup> का और कनिष्ठ पुत्र बाहुवर्नी को प्राणी-लक्षणों का ज्ञान कराया।<sup>२१</sup> पुत्री दाह्या को गठारह लिपियों का अध्ययन

६७ अथर्ववेद ६।४।३।

+ श्रीमद्भागवत, स्कन्ध ५, अ० ४, कण्डिका ३।

६८. देविए परिशिष्ट।

६९ भरहस्म सूत्रकम्, नारायणलक्षणमहोदय वनिणो।

—आवरयक नियुक्ति० गा० २१३

(ग) भरहस्त चित्तरम्म उददिष्ट, बाहुवनिम्म लक्षणं धीपुत्रिममादीण, माण ओमाण पडिमाण एव तदा पवत्त।

—आवरयक कृणि० जिन० पृ० १५६

(ग) द्वागपत्तिकलाकाण्ड, भरत नोऽध्यर्जापत्।

दत्त ज्येष्ठाय पुत्राय शूरादिनि नयादिव ॥

भरतोऽपि स्वनोदयाभनयानिनापि।

स्व्याज्यायन् पाने, रिषा हि एतयादिना ॥

नाभ्यो गह्वरिणि निगमानान्यनेन।

नक्षत्रानि च ह्मयन्त्येषु नातामशितान् ॥

—श्रिपण्डि १।२।६० म ६६०

कराया<sup>१००</sup> और सुन्दरी को गणित विद्या का परिज्ञान कराया।<sup>१०१</sup>  
व्यवहारमाधन-हेतु मान [माप], उन्मान [तोला, मासा, आदि वजन]

(घ) जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति वृत्ति ।

(ङ) कल्पसूत्र सुवोधिनी टीका पृ० ४६६ सारा० नवाव०

१००. लेह लिवीविहाण जिगेण वभीए दाहिणकरेण ।

—आव० नि० गा० २१२

(न) आवश्यक हारिभद्रीयावृत्ति, भाष्य० गा० ६, प० १३२ ।

(ग) विशेषावश्यक भाष्य० वृत्ति० १३२ ।

(घ) अष्टादश लिपीब्राह्म्या अपसव्येन पाणिना ।

—त्रिपट्टि० १।२।६६३

(ङ) वभीए दाहिणहत्येण लेहो दाइतो ।

—आवश्यक चूर्णि पृ० १७६

(च) कल्पसूत्र, सुवोधिका टीका० साराभाई पृ० ४६६ ।

(छ) ऋषभदेव ने ही सम्भवतः लिपि-विद्या के लिए लिपिकांगन का उद्भावन किया । ऋषभदेव ने ही सम्भवतः ब्रह्म-विद्या की शिक्षा के लिए उपयोगी ब्राह्मी लिपि का प्रचार किया था ।

—हिन्दी विश्व-कोष श्री नगेन्द्रनाथ वसु, प्र० भा० पृ० ६४

१०१ गणिय सत्ताण सुन्दरीए वामेण उवइट्टु ।

—आवश्यक नियुक्ति गा० २१२

(ख) सुन्दरीय वामहत्येण गणित ।

—आवश्यकचूर्णि पृ० १५६

(ग) विशेषावश्यक भाष्य वृत्ति० १३२ ।

(घ) आवश्यक हारिभद्रीयावृत्ति प० १३२ ।

(ङ) दर्जयामाम सव्येन मुन्दर्या गणित पुन ।

—त्रिपट्टि० १।२।६६३

(च) विभु करद्वयेनाभ्या निखन्नक्षरमानिकाम् ।

उगादिगत्विम नम्यान्धानं चाहुं रनुक्रमात् ॥

—महाभुगण १९।१०।१३४५

अवमान [गज, फुट, इ च] व प्रतिमान [छटाक, मेर, मन, आदि] निम्नाये ।<sup>१०२</sup> मणि आदि पिरोने की कला भी बनाई ।<sup>१०३</sup>

इस प्रकार सम्राट् श्री कृपभदेव ने प्रजा के हित के लिए, अभ्युदय के लिए पुरुषों को बहन्तर कलाएँ, स्त्रियों को चर्मक कलाएँ और सौ शिल्पों का परिज्ञान कराया ।<sup>१०४</sup> अग्नि, मणि, और कृपि [सुरक्षा, व्यापार, उत्पादन] की व्यवस्था की ।<sup>१०५</sup> अज्व, हस्ती, गायो, आदि

१०२ मागुम्माणवमाणपमाणगणिमाड वत्थुण ।

—आवश्यक नियुक्ति गा० २१३

१०३ मणिवाई दोराइसु पोता तह नागरमि वहणाइ ।

ववहानो नेहवण कज्जपरिच्छेयणत्प वा ॥

—आवश्यक नियुक्ति गा० २१४

(ग) आवश्यक सूत्र हारिभद्रायावृत्ति मूल भाष्य गा० ११ प० १३२

१०४ रज्जवानमज्जे वममाणे नेहाइयाओ गणियप्पहाणाओ नउण-  
मपज्जवसाणाओ वाहत्तरि वनाओ चोवट्टि महिलागुणे निणमय  
व कम्ममाणं तिन्नि वि पयाहियाए उवदिमइ ।

—कल्पसूत्र, सू० १६५। पृ० ५७, पुष्पविजय म०

(ग) जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति, सू० ३६, पृ० ७७ अमो० म० ।

(ग) एतन्न सर्वे नावद्यमपि लोकानुकम्पया ।

न्यामी प्रवर्तयामान, जानन् सर्वव्यमात्मन ॥

—प्रियगिठ १।२।६७१

१०५ अग्निमपि कृपिनिपा याणिज्य जित्पनेव च ।

कर्माग्नीमानि पोडा स्युः प्रजाजीवनहेतवः ॥

तत्र वृत्ति प्रजाना न भगवान् मतिकीनत्वात् ।

उपादिधत्तु सगगो हि स तदागोज्ज्वलद्गुण ॥

तदग्निकर्म ज्ञेवात् मयिनिपिबिधो हनृता ।

कृषिर्भूकर्मणे प्राल्ता विद्या गान्धोपजीवने ॥

याणिज्य यजिता कर्म, निप न्यात् करकोनम् ।

तन्न विदकवापस्तोमसि वृता स्मृतम् ॥

—महाभारत १०६ अ १८०, पृ० १६ पृ० ३६०

पशुओं का उपयोग प्रारम्भ किया।<sup>१०२</sup> जीवनोपयोगी प्रवृत्तियों का विकास कर जीवन को सरस, शिष्ट और व्यवहार योग्य बनाया।<sup>१०३</sup>

**वर्णव्यवस्था**

यौगलिको के समय में वर्ण-व्यवस्था नहीं थी। मन्नाट् श्री ऋषभदेव ने क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र इन तीन वर्णों की स्थापना की।<sup>१०४</sup> यह वर्णन आवश्यक नियुक्ति, आवश्यक चूर्णि, आवश्यक मलयगिरि वृत्ति, आवश्यक हारिभद्राया वृत्ति, त्रिपण्डितशलाका पुरुषचरित्र-प्रभृति श्वेताम्बर ग्रन्थों में स्पष्ट रूप से नहीं है। परवर्ती विज्ञो ने उस पर

(ख) पञ्चापतियं. प्रथम जिजीविषु ।

शशास कृष्यादिषु कर्मसु प्रजा ॥

—वृहत्सव्यम्भू स्तोत्र, समन्तभद्राचार्य

१०६ आसा हत्थी गावो गहिआइ रज्जसगहनमित्त ।

चित्तूण एवमाई चउव्विह संगह कुणइ ॥

—आवश्यक हारिभद्राया वृत्ति गा० २०१ पृ० १२८

१०७ कलाद्युपायेन प्राप्तमुखवृत्तिकस्य चायादिव्यसनासक्तिरपि न स्यात्,  
कर्माणि च कृषिवाणिज्यादीनि जघन्यमव्यमोत्कृष्टभेदभिन्नानि,  
श्रोण्येतानि प्रजाया हितकराणि निर्वाहाम्युदयहेतुत्वात्

—जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति-वृत्ति, २ वधस्कार

(ख) पटुणा उ देसियाइ सव्वकलासिप्पकम्माइ

—आवश्यक नियुक्ति० गा० २२६

(ग) अन्यदा सुखमासीन पुरु नाभिप्रचोदिता ॥

उपतस्थु प्रजा सर्वा जीविकोपायमीप्सव ॥

किं नाथ करवामेति स्थिता बोध्यानुकम्पया ॥

प्रजाम्यो दर्शयामास कर्मधित्पकलागुणान् ॥

—पुराणमा १५-१६।३।३६

१०८. उत्पादिताम्प्रयो वर्णा तदा तेनादिवेधमा ।

क्षत्रिया. वणिज. शूद्रा क्षत्रवाणादिभिर्गुणैः ॥

—महापुराण १८३।१६।३६६

अवश्य कुछ लिखा है,<sup>१०८</sup> पर दिगम्बराचार्य जिनसेन की तरह विशद रूप में नहीं। यहाँ यह स्पष्टीकरण कर देना आवश्यक है कि वर्ण-व्यवस्था की स्थापना वृत्ति और आजीविका को व्यवस्थित रूप देने के लिए थी, न कि ऊँचता व नीचता की दृष्टि से।

मनुष्य जाति एक है। केवल आजीविका के भेद ने वह चार प्रकार की हो गई है—व्रतमस्कार से ब्राह्मण, शस्त्रधारण से क्षत्रिय, न्यायपूर्ण धनार्जन से वैश्य और सेवावृत्ति से शूद्र।<sup>१०९</sup> कार्य ने ही ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र होते हैं।<sup>११०</sup>

आचार्य जिनसेन के मन्त्रव्यानुसार मन्त्राट् श्री ऋषभदेव ने स्वर्ग अपनी भुजाओं में धन्व धारण कर मानवों को यह शिक्षा प्रदान की कि अतनाइयों में निर्मल मानवों की रक्षा करना शक्तिसम्पन्न व्यक्ति का प्रथम कर्तव्य है। श्री ऋषभदेव के जन्तुत आह्वान से कितने ही व्यक्तियों ने यह कार्य स्वीकार किया। वे क्षत्रिय नाम में पहचाने गये।<sup>१११</sup>

१०६ अथवा ब्राह्मण-क्षत्रिय-वैश्य-शूद्रभेदात् तत्र-ब्राह्मणा ब्रह्मचर्येण, क्षत्रियाः शस्त्रपाणयः, कृषिकर्मका वैश्या शूद्रा प्रेक्षणकारकाः ।'

—गणपतिनाममयमुन्दर गणी पृ० १६६

(ग) पञ्चमचरित्र-विमलगुणि उ० ३ गा० १११-११६

(ग) पञ्चाच्चतुर्वर्गस्थापन कृत्तु

—रत्नद्रुम कलिवा० लक्ष्मी० पृ० १४४

११० मनुष्यजातिरेवैव जातिनामोत्पत्त्या ।

वृत्तिभेदाद्विज्ञेयत्वात्प्राप्त्यात्मिकाः ॥

ब्राह्मणा व्रतमन्त्राणां क्षत्रियाः शस्त्रपाणयः ।

क्षत्रिजोऽर्वाजंनान्वाय्याः शूद्राः न्यायवृत्तिभ्यः ॥

—महाभारत अ० ८१-८६ पर्व० ३८ पृ० २८३ दि० भा०

१११. तस्मिन्ना व्रतस्य श्रेष्ठः, तस्मिन्ना श्रेष्ठः क्षत्रियः ।

वर्णात् तस्मिन्ना श्रेष्ठः शूद्रो जातः तस्मिन्ना ॥

—उत्तराखण्ड २७।३३

११२. मन्त्रेभ्यो धारयन् मन्त्रं धारयन्तुः क्षत्रियः ।

अथवा क्षत्रियः क्षत्रियः क्षत्रियः ॥

—महाभारत अ० ३।१६।३६८



श्री ऋषभदेव ने दूर दूर तक के प्रदेशों की जघा वल से पदयात्रा कर जन-जन के मन में यह विचारज्योति प्रज्वलित की कि मनुष्य को सतत गतिमान् रहना चाहिए, एक स्थान से द्वितीय स्थान पर वस्तुओं का आयात-निर्यात कर प्रजा के जीवन में सुख का संचार करना चाहिए। जो व्यक्ति प्रस्तुत कार्य के लिए सन्नद्ध हुए, वे वैश्य की सज्ञा से अभिहित किये गये।<sup>११३</sup>

श्री ऋषभदेव ने मानवों को यह प्रेरणा प्रदान की कि कर्म-युग में एक दूसरे के सहयोग के बिना कार्य नहीं हो सकता। अतः ऐसे सेवानिष्ठ व्यक्तियों की आवश्यकता है—जो बिना किसी भेदभाव के सेवा कर सकें। जो व्यक्ति सेवा के लिए तैयार हुए उनको श्री ऋषभदेव ने शूद्र कहा।<sup>११४</sup>

इस प्रकार शस्त्र धारण कर आजीविका करने वाले क्षत्रिय हुए, खेती और पशु पालन के द्वारा जीविका करने वाले वैश्य कहलाये और सेवा शुश्रूषा करने वाले शूद्र कहलाये।<sup>११५</sup>

ब्राह्मण वर्ण की स्थापना सम्राट् भरत ने की।<sup>११६</sup> स्थापना का

११३ ऊहम्या दर्शयन् यात्राम् अन्नाधीद् वणिज प्रभु ।

जलस्थलादियात्राभि तद्वृत्तिर्वर्त्तिषा यत ॥

—महापुराण २४४।१६।३६८

११४. न्यवृत्तिनियतान् शूद्रान् पदम्यामेवामृजन् मुधी ।

वर्णानमेपु शुश्रूषा तद्वृत्तिर्नैकवा स्मृता ॥

—महापुराण २४४।१६।३६८

११५. क्षत्रिया शस्त्रजीवित्व अनुभूय तदाभवन् ।

वैश्याश्च कृषिवाणिज्यपाशुपाल्योपजीविता ॥

—महापुराण १८४।१६।३६२

११६ ..... ताहे भग्नों रज्जं ओयवेत्ता ते य भाउए पव्वउए णाऊण अद्वितीए भणति—कि मम इयाण भोगोह ? अद्विति करेति, कि ताए पीवराएवि मिगीए ? जा मज्जणा ण पेच्छन्ति (गाथा) जदि भातरो मे प्पेच्छन्ति तो भोगे देमि । भगव च आगतो, ताहे भाउए भोगोह निमन्नेति, ते ण प्पेच्छन्ति वन अमितु । ताहे चिन्नेति एतेण

उत्तिवृत्त वृत्ताते हुए आवश्यक नियुक्ति. आवश्यक चूर्णि, आवश्यक मलयगिरि वृत्ति, आवश्यक हारिभद्रीया वृत्ति, त्रिपष्टि शलाका पुरुष चरित्र, श्रीर कल्पमून की टीकायो मे लिखा है कि मन्त्राद् भरत के के सभी अनुज मन्त्राद् भरत की अधीनता स्वीकार न कर भगवान् श्री ऋषभदेव के पाम सयम ग्रहण कर लेते हैं तब मन्त्राद् भरत उनके

वेव इयाणि परिचत्तमगाण आहारादिदाणेणावि ताव धम्मागुट्ठाण कग्गेमीति पचनयाणि मगडाण भग्गेज्ज्णं असण ४ ताहे निग्गनो, वन्दिज्जण निमन्नेनि, ताहे गामी भणति—एम आहारास्स पुणो य आहड ण कण्णि नाधूण । ताहे नो भणति—ततो मम पुत्तपवत्ताणि गेह्वन्तु, नपि ण कण्णि रागापटोत्ति ताहे नो महदुत्तमेण अभिभूतो भणति—मव्वभावेण अह पन्चित्तो तानेहि, एव सो ओह्वमणमरुणो अन्तश्चि, ताहे सो न भत्तपाण आणीत भणति रि कायव्व ? ताहे मरुतो भणति जे नव गुणुत्ता ते पूएहि । ताहे भग्गे नो नावण महावेत्ता भणति—“मा कम्म पेगणाणि वा करेह, अह तुभ रिा न कप्पेमि, तुभोह पदन्तोह मुण्णेहि जिणमाघुमुम्मगग कुण्णेहि अज्जिगव्व । ताह ते दिवमदेवमिय भुजन्ति, ते य भणन्ति—जहा तुभ जिवा अहो भवान् वढंते भय मा ह्णाहिन्ति एव भणितो नन्तो आगुत्तो चिन्नेनि—रेण हि जितो ? ताहे मे अप्पणो मतो उप्पज्जति कोहादिगहि जितो मिति, एव भोगमन नभारेति एव ते उप्पमा माह्णा जाम ।

-आवग्गय चूर्णि दिन० पृ० २१२-१४

(ग) भग्गोऽपि भान्प्रयज्यान्मगनान गज्जनानगनन्तापोऽर्धाणि चत्रे, कदानिहोरादीन् दीपमानान् पुनरपि गज्जन्तोन्त्यापोऽत्र भगवत्समीप चावश्य निगन्त्यंश्चनत्वा । ओर्गेनिताज्जश्चिन्त्या-मान एतेषामिदंशान्ति गन्धिनमद्धानां आहारदत्तेऽपि तावदग्मा-नृष्टान तरोमीति पन्नाभि दारदण्णिचिन्तिमत्तागमानाव्यो-पतिमग्गदाधाम्मोह्वा न न म्पत्ता गोनामिति प्रनिर्दिष्ट-रत्नकाग्निताग्न्या निर्मा यत्तात्तेन तात्तुत्तमगान् पूजयन् । गोऽर्चनान्ता ते तस तादुर्गादिदम्प जायादिनम-रा, पदार्थावयवा इति—अहम् रिग्गमान्ताद् मुतोऽरा. नन्तो इतिनिर्वा । भग्गय भग्गतात्तेन्यान् नर्गहि.

पास जाते हैं और पुन राज्य ग्रहण करने के लिए अभ्यर्थना करते हैं किन्तु त्यक्त राज्य को वे वमन के समान जानकर पुन ग्रहण नहीं करते । तब सम्राट् भरत ने भ्राताओं को भोजन कराने हेतु पाँच सौ शकट भोजन मगवाया और उन्हें भोजन ग्रहण करने के लिए निमन्त्रित किया । पर भगवान् श्री ऋषभदेव ने कहा—आधाकर्मी, राज्यपिण्ड आदि आहार श्रमणों के लिए त्याज्य है । शक्रेन्द्र के निर्देशानुसार वह

प्रतिदिन मदीय भोक्तव्य कृष्यादि च न कार्यं २ स्वाध्याय-  
परैरामितव्य, ३ भुक्ते च मदीयगृहद्वारामन्नव्यवस्थितैर्वक्तव्यम्  
'जितो भवान् वद्धते भय तस्मान्मा हन मा हनेति' ते तथैव  
कृतवन्त ।

—आवश्यक मल० वृत्ति० पृ० २३१।१

- (ग) वन्वूना शृङ्खला राज्यमेतेपा किं कृत मया ?  
अनारतमनृप्तेन भस्मकामयिनेव हा । ॥  
अन्येभ्योऽपि ददानोऽस्मि, लक्ष्मी भोगफलामिमाम् ।  
तच्च मे भस्मनि हुतमिव मूढस्य निष्फलम् ॥  
काकोऽप्याहूय काकेभ्यो, दत्त्वाऽन्नाद्युपजीवति ।  
ततोऽपि हीनस्तदह, भोगान् भुञ्जे विना ह्यमून् ॥  
दीयमानान् यदि पुनर्भोगान् भूयोऽपि मच्छुभै ।  
आददीरन्नमी भिक्षा, मानधपणिका इव ॥  
एवमालोच्य भरत पादमूले जगद्गुरो ।  
भ्रातृन् निन्नन्रयामास भोगाय रचिताञ्जलि ॥  
प्रभुरप्यादिदेशैवमृज्वायय । विद्याम्पते ।  
भ्रातरस्ते महानत्त्वा प्रतिज्ञातमहान्नना ॥  
ममाग्नानरता ज्ञात्वा पग्निस्त्यक्तपूर्विण ।  
न खनु प्रतिशृङ्खन्ति भोगान् भूयोऽपि वान्तवत् ॥  
X X X X  
एव विचिन्त्य शकटयनं पञ्चभिरुच्चकै ।  
अनाप्याऽऽहारमनुजान् न्यमन्थयत् स पूर्ववत् ॥  
स्वामी भूयोऽप्युवाचैवमग्नादि भग्नेश्वर ।  
आधाकर्माऽऽहृत जानु यनीनां न हि कल्पते ॥

भोजन विधिष्ट श्रावको को प्रदान किया और प्रतिदिन उन्हें भरत के भोजनालय में ही भोजनहेतु निमंत्रण दिया गया, और उन्हें यह आदेश दिया गया कि सासारिक प्रवृत्तियों का परित्याग कर स्वाध्याय ध्यान आदि में तल्लीन रहे तथा मुझे यह उपदेश देते रहे कि "जितो भवान्, वर्धते भय, तस्मात् मा हन माहन" आप जीते जा रहे हैं, भय बढ़ रहा है एतदर्थ आप किसी का हनन न करें। उन श्रद्धालु-श्रावको ने भरत के आदेश एवं निर्देशानुसार प्रस्तुत कार्य स्वीकार किया। सम्राट् भरत ने उनके स्वाध्यायहेतु आर्य वेदों का निर्माण किया। +

जब भोजनलुब्धक श्रावको की मर्यादा दिन दूनी और रात चौगुनी बढ़ने लगी, तब सम्राट् भरत ने मन्त्रे श्रावको की परीक्षा की, और जो उग परीक्षण प्रस्तर पर पड़े उतरे उन्हें सम्यग् दर्शन, सम्यग् ज्ञान और सम्यक् चारित्र्य के प्रतीक रूप में तीन रेखाओं से चिह्नित कर दिया गया।<sup>११३</sup> माहर्षि का उपदेश देने से वे ब्राह्मण कहलाये,<sup>११४</sup> और वे रेखाएँ आगे चलकर यज्ञोपवीत के रूप में प्रचलित हो गईं।

भरतोऽथ समाहूय, श्रावकानस्यधादिदम् ।

गृहे मदीये भोजनव्य युष्माभि प्रतिवागरम् ॥

गृह्यादि न विधातव्य किन्तु स्वाध्यायतत्परै ।

अपूर्वज्ञानग्रहण कुर्वाणै मथेयमन्वहम् ॥

भुङ्क्ता न मेऽन्तिकर्तव्यं पठनीयमिदं नदा ।

जितो भवान् वर्धते भीष्मस्मान्मा हन मा हन ॥

—त्रिपिट० १।६।१६० से २२६

+ "वेदे कार्मण्यन्ति" आर्यान् वेदान् प्राप्याद्य भन्त एव, तन्वाप्याय-निमिन्नमिति ।

—आपस्तम्बस्मृतिभा० २६६ की मन्त्रार्थविवृति पृ० २२६

११७ ज्ञानदर्शनचान्द्रिप्रतिज्ञा रेखात्रय रूप ।

चैतन्यमित्र तात्पर्या विदधे शुद्धिनिर्माणम् ॥

—त्रिपिट १।६।२४१

(१) आपस्तम्ब स्मृति० पृ० २१६ ।

११८. प्रथम माहर्षि ने तु, प्राप्ता एति विधुता ।

तात्पर्यान्तरेणानु, प्राप्तेऽप्येवार्थात्तान् ॥

—त्रिपिट १।६।२४८

महापुराण के अनुसार सम्राट् भरत पट्खण्ड पर दिग्विजय प्राप्त कर और अपार धन लेकर जब अयोध्या लौटे तो उनके मानस में यह सकल्प उत्पन्न हुआ कि इस विराट् धन का त्याग कहाँ करना चाहिए ?<sup>१११</sup> इसका पात्र कौन व्यक्ति हो सकता है ? प्रतिभामूर्ति भरत ने शीघ्र ही निर्णय किया कि ऐसे विलक्षण व्यक्तियों को चुनना चाहिए, जो तीनों वर्गों को चिन्तन-मनन का आलोक प्रदान कर सकें ।

सम्राट् भरत ने एक विराट् उत्सव का आयोजन किया । उसमें नागरिकों को निषत्रित किया । विजो की परीक्षा के लिए महल के मार्ग में हरी घास फल फूल लगा दिये ।<sup>११२</sup> जो वृत्तरहित थे वे उस पर होकर महल में पहुँच गये और जो त्रुती थे वे वही पर स्थित हो गये ।<sup>११३</sup> सम्राट् ने महल में न आने का कारण पूछा तो उन्होंने बताया कि देव, हमने सुना है कि हरे अकुर आदि में अनन्त निगोदिया जीव रहते हैं, जो नेत्रों से भी निहारे नहीं जा सकते । यदि हम आपके पास प्रस्तुत मार्ग से आते हैं तो जो शोभा के लिए नाना प्रकार के सचित्त फल-फूल और अकुर बिछाये गये हैं उन्हें हमें रौंदना

११६ भरतो भारत वर्षं निजित्य मह पाथिव्यं ।  
पट्ट्या वर्षमहमस्तु दिशा निववृते जयात ॥  
कृतकृत्यस्य तस्यान्तश्चित्तेयमुदपद्यत ।  
परार्थे सम्पदास्माकी नोपयोगा कथं भवेन् ॥

—महापुराण ४-५।३८।२४० द्वि० भा०

१२० हरितैरङ्कुरैर्गुप्पै फलैश्चाकीर्णमङ्गणम् ।  
सम्राडचीकृत्यतेषा परीक्षायै स्ववेदमनि ॥

—महापुराण ११।३८।२४० द्वि० भा०

१२१. नेष्वन्नता विना मङ्गान् प्राविशन् नृपमन्द्रिग्म् ।  
नानेकान् समुत्सार्य जेषानाङ्घ्रियन् प्रभु ॥

—महापुराण १०।३८।२४० द्वि० भा०

पड़ता है तथा बहुत से हरितकाय जीवों की हत्या होती है।<sup>१२०</sup> सम्राट् ने अन्य मार्ग से उनको अन्दर बुलवाया<sup>१२१</sup> और उनकी दया वृत्ति से प्रभावित होकर उन्हें ब्राह्मण की मजा दी और दान, मान आदि सत्कार से सम्मानित किया।<sup>१२२</sup>

वर्णोत्पत्ति के मन्वन्थ में ईश्वरकृतृत्व की मान्यता के कारण वैदिक साहित्य में खासी अच्छी चर्चा है। उस पर विस्तार से विश्लेषण करना, यहाँ अपेक्षित नहीं है। संक्षेप में—पुरुष सूक्त में एक सवाद है और वह सवाद कृष्ण, शुक्लयजु, ऋक् और अथर्व इन चारों वेदों की संहिताओं में प्राप्त होता है।

प्रश्न है—ऋषियो ने जिस पुरुष का विधान किया उसे कितने प्रकारों से कल्पित किया ? उसका मुख क्या हुआ ? उसके बाहु कौन बनाये गये ? उसके (जाघ) उरु कौन हुए ? और उसके कौन पैर कहे जाते हैं ?<sup>१२३</sup>

उत्तर है.—ब्राह्मण उसका मुख था, राजन्यअत्रिय उसका बाहु, वैश्य उसका उरु, और शूद्र उसके पैर हुए।<sup>१२४</sup>

१२० नन्त्येवानन्तयो जीवा हर्निषद्गुणादिषु ।  
निगोता इति तार्वज देवाम्माभि श्रुत वत् ॥  
तस्मान्नास्माभिराश्रान्ताम् अद्यन्वे त्वदग्रहाक्ष्णम् ।  
ह्नां पहारमार्द्रां । पञ्चगुणागुणादिभि ॥

१२३. कृत्तानुग्रन्थना गृह्यचयक्रिण तिन तेऽन्तिकम् ।  
प्राप्तुं न पथाऽन्ते भेजु. त्रान्ता नृपाक्ष्णम् ॥

—महापुराण १५।३८।२८१

१२४ इति तद्वचनान् सर्वान् गोऽभिनन्त्य दृश्यमान् ।  
पूतयामाम लक्ष्मीमान् दानमानादिमन्त्रा ॥

—महापुराण २०।३८।२८१

१२५ यत्पुण्य व्यश्नु कतिधा यत्कृपणम् ।  
मुन निमग्न्य, तो बाह्, ता [य] अग, पत्ता [१] उन्ते ?

—शुद्धेय मणिना १०।१०, ११-१२

१२६ शशनीऽय्य शुभमामोद बाह् राजन्य गत ।  
ऊर मग्न्य सर्वेण पश्यन्ता हृदोऽश्वान् ॥

—शुद्धेय मणिना-१०।१०।१२ ।

यह एक लाक्षणिक वर्णन है। पर पीछे के आचार्य लाक्षणिकता को विस्मृत कर गन्दो से चिपट गये और उन्होंने कहा—ब्रह्मा के मुख से ब्राह्मण, भुजाग्रो से क्षत्रिय, उरुग्रो से वैश्य और पैरो से शूद्र उत्पन्न हुए। एतदर्थ ब्राह्मण को मुखज, क्षत्रिय को बाहुज वैश्य को उरुज और परिचारक को पादज लिखा है।<sup>१२७</sup>

वैदिक साहित्य में अनेक स्थलो पर भगवान् श्री ऋषभदेव को "ब्रह्मा" कहा है। समस्त प्रस्तुत सूक्त का सम्बन्ध भगवान् श्री ऋषभदेव से ही हो।

जैन सस्कृति की तरह वैदिक संस्कृति भी वर्णोत्पत्ति के सम्बन्ध में विभिन्न मत रखती है। साथ ही जैन सस्कृति की तरह वह भी प्रारम्भ में वर्ण-व्यवस्था जन्म से न मानकर कर्म से मानती थी।<sup>१२८</sup>



(ख) शुक्ल यजुर्वेद महिता । ३१।१०-११

(ग) कि बाहू किमुरु ?

—अथर्ववेद महिता १६।६।६

(घ) विप्रक्षत्रियविट्शूद्रा मुखबाहूरुपादजा ।

वैराजात् पुरुषाज्जाता य आत्माचारलक्षणा ॥

—भागवत ११।१७।१३ द्वि० भा० पृ० ८०६

१२७. वक्त्राद् भुजाभ्यामूरुभ्या पदभ्या चैवाथ जज्ञिरे ।

सृजन प्रजापतेर्लोकानिति धर्मविदो विदुः ॥

मुखजा ब्राह्मणास्तात बाहुजा क्षत्रिया स्मृता ।

ऊरुजा धनिनो राजान् पादजा परिचारका ॥

—महाभारत द्रो० ४-६, अध्याय २६६

१२८. न विशेषोऽस्ति वर्णानां सर्वब्राह्मणमिदं जनम् ।

ब्रह्मणा पूर्वमृष्टं हि, कर्मभिर्वर्णानां गतम् ॥

—महाभारत

## द्वितीय अध्याय

# साधक-जीवन

•

### साधना के पथ पर

सम्राट् श्री ऋषभदेव ने दीर्घकाल तक राज्य का संचालन किया, प्रजा का पुनवत् पालन किया, प्रजा में फैली हुई अव्यवस्था का उन्मूलन किया, अन्याय और अत्याचार का प्रतिकार किया, नीति मर्यादाओं को कायम किया। वे प्रजा के शोषक नहीं, पोषक थे, शानक ही नहीं सेवक भी थे। श्रीमद्भागवत के अनुसार उनके शानन काल में प्रजा की एक ही चाह थी कि प्रतिपल प्रतिक्षण हमारा प्रेम प्रभु में

(ग) अपवृत्ति कृतयुगे कर्मणोः शुभपापयोः ।

वर्णाश्रमव्यवस्थाश्च तदाऽऽमन्य सकर ॥

प्रेतायुगे त्वत्रिकल नमोऽस्मिन् प्रसिद्धयति ।

वर्गानां प्रविभागाश्च प्रेताया तु प्रकीर्तिता ॥

मान्ताश्च सुष्मिणस्त्वेव समिपो दुःखिनस्तथा ।

ततः प्रयतमानास्ते प्रेताया जजिरे पुनः ॥

—वायुपुराण ८।२३।४६।५७ आदि अध्याय

(ग) तस्मात्तु तंऽऽवृषत् त्विच्छातिभेदोऽस्मिन् रेहिनाम् ।

कार्यभेदनिमित्तेन योऽन क्षिप्रम् हृतः ॥

—भविष्य पुराण, अध्याय ४

जिह्वागुह्याय, शृङ्गनिगुह्याय, धर्मस्थितिवशात् न, ते च नश्यन्ति। निधिया नश्यन् प्रवर्गानां प्रेत्य परेण नरादुःखभागोऽन-  
पेक्षतया योगादिभ्यस्तन्निवर्तितो नाग्यानिधेयानिवाग्यतया रेहिना-



ही लगा रहे । वे किसी भी वस्तु की चाह नहीं करते थे ।<sup>१२०</sup> अन्त में अपना उत्तराधिकारी ज्येष्ठ पुत्र भरत को बनाकर और शेष निन्यानवे पुत्रों को पृथक्-पृथक् राज्य देकर स्वयं साधना के पथ पर बढ़ने के लिए प्रस्तुत हुए ।<sup>१३०</sup>

मुष्मिकमुखसाधकतया च प्रशस्ता एवेति । महापुरुषप्रवृत्तिरपि सर्वत्र परार्थत्वव्याप्ता बहुगुणाल्प—दोषकार्यकारणविचारणापूर्विकैवेति ।

स्थानाङ्गपञ्चमाध्ययनेऽपि—धम्म च ण चरमाणस्म पच निम्मा ठाणा पणत्ता, त जहा—छक्काया (१) गग्गे, (२) गया, (३) गाहावई, (४) मरीर (५) मित्याद्यालापकवृत्ती राज्ञो निश्रामादित्य राजा नरपतिस्तस्य धर्मसहायकत्व दुष्टेभ्य नाधुरक्षणादित्युक्तमस्तीति परम-करुणापरीतचेतस परमधर्मप्रवर्तकस्य ज्ञानत्रितययुक्तस्य भगवतो राजधर्मप्रवर्तकत्वे न कापि अनीचिती चेतमि चिन्तनीया ।

—जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति टीका—दूसरा वक्षस्कार

१२६ भगवत्पंथेण परिरक्ष्यमाण एतस्मिन् वर्षे न कश्चन पुत्थो वाञ्छत्यविद्यमानमिवात्मनोऽन्यस्मात्कथञ्चन किमपि कर्हिचिद्वेक्षते भर्तयन्तुमेव न विजृम्भितस्नेहातिशयमन्तरेण ।

—श्री मदभागवत ५।४।१८ पृ० ५५८-५५९

१३० (क) उवदिसित्ता पुत्तसय रज्जसए अभिसिचइ ।

—जम्बू० सू० ३९ पृ० ७७ अमोन०

(ख) उवदिसइत्ता पुत्तमय रज्जमए अभिसिचइ ।

—कल्पमूत्र सू० १६५ पृ० ५७ पुण्य०

(ग) त्रिपट्ठि० । १।३।१ से १७ प० ६८

(घ) .... स्वतनयशतजेष्ठ परमभागवत भगवज्जनपरायण भरत धरणिपालनायाभिपिच्य स्वयं भवन एवोर्वरित-शरीरमात्रपग्रिह .. ... द्रह्यावर्तत्प्रवव्राज ।

—श्री मदभागवत ५।४।२८।५६०

## दान

अभिनिष्क्रमण के पूर्व श्री ऋषभदेव ने प्रभात के पुण्य-पलों में एक वर्ष तक एक करोड़ आठ लाख स्वर्ग मुद्राएं प्रतिदिन दान दी।<sup>१३१</sup> इस प्रकार एक वर्ष में तीन अरब अष्टासी करोड़ और अस्सी लाख स्वर्ग मुद्राओं का दान दिया।<sup>१३२</sup> दान देकर, जन-जन के अन्तर्मान में दान की भव्य-भावना उद्बुद्ध की।

## महाभिनिष्क्रमण

भारतीय इतिहास में चैत्र वृषणा अष्टमी का दिन<sup>१३३</sup> महा स्मरणीय रहेगा, जिन दिन सम्राट् श्री ऋषभ राज्य-वैभव को ठुकराकर, भोग-विनाग को तिलाञ्जलि देकर, परमात्मत्व को जागृत करने के लिए "सर्व मावज्ज जोग पच्चकयामि" सभी पाप प्रवृत्तियों का परित्याग करता है, इस भव्य-भावना के साथ विनीता नगरी में निकलकर सिद्धार्थ उद्यान में, अशोक वृक्ष के नीचे, पाठ भक्त के तप

१३१. एषा हिरणकोटी अट्टेव अगूणगा नयनहन्ता ।

नृराक्षयमाईय दिज्जइ जा पावगनाओ ॥

—आय० निप्प० गा० २६६

(ग) त्रिपिट० १।३।२३

१३२. तिष्णेव य गोडिनया अट्टानीरे अ होनि गोरींजा ।

असिय च नयसहन्ता एय नयच्छरे दिण्ण ॥

—आय० नि० गा० २६७

(ग) त्रिपिट० १।३।७८।१० ६=

१३३. जे ने निम्हाण पामे मामे परने पको अत्तवट्ठने तरण रा चेनवट्ठम्म अट्ठमांससेण ।

—वज्जमन ग० १६४ पुरा० पृ० ५०

(ग) नेत्तवट्ठमोण पडिह गहम्मोति गो उ भवस्से ।

मीया मुनणाण नित्तवपमि पट्टेण ॥

—आय० नि० गा० ३३६

से युक्त होकर सर्वप्रथम परिव्राट् वने ।<sup>१३६</sup> भगवान् के प्रेम से प्रेरित होकर उग्रवण, भोगवंश, राजन्य वण, और क्षत्रिय वण के चार महत्स साधियो ने भी उनके साथ ही समय ग्रहण किया ।<sup>१३७</sup> यद्यपि उन चार

(ग) तदा च चैत्रवद्वुलाष्टम्या चन्द्रमसि स्थिते ।

नक्षत्रमुत्तराषाढामहो भागेऽथ पश्चिमे ॥

भवज्जयजयारावकोलाहलमिपाद् भृगम् ।

उदगिरिद्भिर्मुदमिव, वीक्ष्यमाणो नरामरै ॥

उच्चखान चतमृभिर्मुष्टिभिः शिरस कचान् ।

चतमृभ्यो दिग्भ्य शेपामिव दानुमना प्रभु ॥

—त्रिपष्ठि० १।३। ६५ से ६७

१३४ जाव विणीय रायहाणि मज्जमज्जेण निगच्छइ, निगच्छइत्ता जेणेव सिद्धत्यवणे उज्जाणे जेणेव असोगवरपायवे तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छइत्ता असोगवरपायवस्स अहे जाव समयेव चउमुट्ठिय लोय करेइत्ता छट्ठेण भत्तेण अप्पाणएण—

—कल्पसूत्र० सू० १६५ पृ० ५७

(ख) जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति, सू० ३६ पृ० ८०—८१ अमोक्ष०

१३५ उग्गाण भोगाणं राइघ्णाण च खत्तियाण च ।

चउहि सहस्सेहससो सेसाउ सहस्मपरिवारा ॥

—आव० नि० गा० २४७

(ख) उग्गाण भोगाण राइघ्णाण च खत्तियाण च चउहि सहस्सेहि सद्धि एण देवदूतमादाय मुडे भवित्ता आगाराओ अणगारिय पव्वइए ।

—कल्पसूत्र सू० १६५ पृ० ५७

(ग) उग्गाण भोगाण रायण्णाण च खत्तियाण च ।

चउहि सहस्सेहि ऊतहो मेसा उ महम्मपरिवारा ॥

—समवायाण १७

(घ) उग्गाणं भोगाण राइघ्णाण खत्तियाणं चउहि सहस्सेहि सद्धि—

—जम्बूद्वीप० सू० ३६ पृ० ८०—८१ अमोक्ष०

सहस्र साथियो को भगवान् ने प्रवृज्या प्रदान नहीं की, किन्तु उन्होंने भगवान् का अनुसरण कर स्वयं ही लुचन आदि कियाएँ की।<sup>१३३</sup>

विवेक के अभाव में

भगवान् श्री ऋषभदेव धर्मण वनने के पश्चात् अखण्ड मौनवृत्ती बनकर एकान्त-शान्त स्थान में ध्यानस्थ होकर रहने लगे।<sup>१३४</sup> जिनसेन के अनुसार उन्होंने छह महीने का यनशन व्रत अंगीकार किया। श्वेताम्बर साहित्य में ऐसा स्पष्ट उल्लेख उपलब्ध नहीं होता। वहाँ भिक्षा के सम्बन्ध में जो विवरण मिलता है, वह इस प्रकार है—घोर

(८) चतु महमगणना नृपा प्राज्ञाजिपुनदा ।  
गुरोर्मनमजानाना स्वामिभक्त्यैव केवलम् ॥  
यदस्यै गच्छित भर्त्तु तदस्यैव विरोधम् ।  
एति प्रसन्नदीधाम्स्ते केवल द्रव्यनिर्दिष्टम् ॥

—महापुराण पर्व १७ श्लो० २१२-२१३ पृ० ३६१

(च) विपष्टि १।२।७८ से ८० प० ७० ।

१३६. चउरो माहस्तीओ, लोय कालग अणणा चेव ।

जं एत जहा काही त तह अम्हेंवि काहामो ॥

—जायस्यक निरुक्ति गा० ३३७

१३७ (क) णत्थि ए तन्म भगवतन्स कत्तठ पडिवधे ।

—जम्बू० प्र० २ पद्यस्का० न० ३६

(ग) लय काय नमुत्तुज्ज तपोयोगे तन्नाहित ।

वाचयन्तवनाम्पाय तन्मो विग्बेद् विमुक्तये ॥

पप्मासानगनं धीर प्रतिज्ञाय महाभुत्ति ।

योगैवान्तरिजान्तर्गतिरुत्तमविश्रित ॥

—महापुराण १।२।१-२ पृ० ३६७

(ग) तद्वान्ममूत्तवमिन्निगिताओ-मादयप्रदयुत तपोऽभिभातमाणाऽति  
ज्जाना गृहीतमन्तरिजान्तर्गतिं कुरु ।

—मातृवन १।१।२६ पृ० ७८८

से युक्त होकर सर्वप्रथम परित्राट् बने ।<sup>१३४</sup> भगवान् के प्रेम से प्रेरित होकर उग्रवंश, भोगवंश, राजन्य वंश, और क्षत्रिय वंश के चार सहस्र साथियो ने भी उनके साथ ही समय ग्रहण किया ।<sup>१३५</sup> यद्यपि उन चार

(ग) तदा च चैत्रवहुलाष्टम्या चन्द्रमसि स्थिते ।

नक्षत्रमुत्तराषाढामह्नो भागेऽथ पश्चिमे ॥

भवज्जयजयारावकोलाहलमिपाद् भृशम् ।

उद्गिरिर्द्धिमुंदमिव, वीक्ष्यमाणो नगमरै ॥

उच्चखान चतमृभिर्मुष्टिभि गिरस कचान् ।

चतमृभ्यो दिग्भ्य श्रेयामिव दातुमना प्रभु ॥

—त्रिपटि० १।३। ६५ से ६७

१३४. जाव विणीय रायह्राण मज्झमज्जेण निगच्छइ, निगच्छइत्ता जेणेव मिद्धत्ववणे उज्जाणे जेणेव असोगवरपायवे तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छइत्ता असोगवरपायवस्म अहे जाव समयेव चउमुट्ठिय लोय करेडइत्ता छट्ठेण भत्तेण अप्पाणएण—

—कल्पसूत्र० सू० १६५ पृ० ५७

(ख) जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति, सू० ३६ पृ० ८०—=१ अमान०

१३५ उग्गाण भोगाण राड्ढाण च खत्तियाण च ।

चउहि सहस्सेहुसभो सेसाउ सहस्मपरिवारा ॥

—आव० नि० गा० २४७

(ख) उग्गाण भोगाण राड्ढाण च खत्तियाण च चउहि सहस्सेहि सद्धि एण देवदूममादाय मुडे भवित्ता आगाराओ अणगारिय पव्वइए ।

—कल्पसूत्र सू० १६५ पृ० ५७

(ग) उग्गाण भोगाण रायण्णाण च खत्तियाण च ।

चउहि सहस्सेहि ऊमहो सेमा उ सहस्मपरिवारा ॥

—नमवायाग १५

(घ) उग्गाण भोगाण राड्ढाण खत्तिजाण चउहि महम्महि सद्धि—

—जम्बूद्वीप० सू० ३६ पृ० ८०—=१ अमान०

सहस्र साथियो को भगवान् ने प्रवृज्या प्रदान नहीं की, किन्तु उन्होने भगवान् का अनुसरण कर स्वयं ही लुचन आदि क्रियाएँ की।<sup>१३६</sup>

विवेक के अभाव में

भगवान् श्री ऋषभदेव श्रमण बनने के पश्चात् अखण्ड मौनव्रती बनकर एकान्त-शान्त स्थान में ध्यानस्थ होकर रहने लगे।<sup>१३७</sup> जिनसेन के अनुसार उन्होने छह महीने का अनशन व्रत अंगीकार किया। श्वेताम्बर साहित्य में ऐसा स्पष्ट उल्लेख उपलब्ध नहीं होता। वहाँ भिक्षा के सम्बन्ध में जो विवरण मिलता है, वह इस प्रकार है—घोर

(ड) चतुःसहस्रगणना नृणा प्राज्ञाजिपुस्तदा ।  
गुरोर्मतमज्ञानाना स्वामिभक्त्यैव केवलम् ॥  
यदस्मै रुचित भर्त्तु तदस्मभ्य विनोपत ।  
इति प्रनम्रदीक्षास्ते केवल द्रव्यनिर्दिनः ॥

—महापुराण पर्व १७ श्लो० २१२-२१३ पृ० ३६१

(च) पिपिळि १।२।७८ से ८० प० ७० ।

१३६ चउरो साहस्रीओ, लोय काऊण जण्णणा चेव ।

ज एस जहा काही त तह अट्टेवि काहामो ॥

—आवश्यक नियुक्ति गा० ३३७

१३७ (क) पत्ति ए तस्स भगवतस्स कत्थं पठिषधे ।

—जम्बू० प्र० २ वक्षन्नाग सू० ३६

(ग) तय काय समुत्सृज्य तपोयोगे समाहित ।

याचयमत्वमात्मानं तस्यो विष्णवे विमुक्तये ॥

पप्मासानशनं घोरं पतिगाय महाधृति ।

जोगैकान्दर्पितान्नवंहिष्कारणविप्रिय ॥

—महापुराण १८।१-२ पृ० ३६७

(ग) जडान्धमूकबधिरपिपायी-मादावक्ष्यभूत पेयोऽभिभाषनालोऽति  
रुचाना शृंगीर्माननमूना दध्व ।

—भागवत ७।१।२६ पृ० ५३३

अभिग्रहो को ग्रहण कर अनासक्त वन भिक्षाहेतु ग्रामानुग्राम विचरण करते थे,<sup>१३८</sup> पर भिक्षा और उसकी विधि में जनता अनभिज्ञ थी, अतः भिक्षा उपलब्ध नहीं होती थी।<sup>१३९</sup> वे चार सहस्र श्रमण चिरकाल तक यह प्रतीक्षा करते रहे कि भगवान् मौन छोड़कर पूर्ववत् हमारी सुध-बुध लेंगे, सुख सुविधा का प्रयत्न करेंगे, पर भगवान् आत्मस्थ रहे, कुछ नहीं बोले। वे द्रव्यलिंगधारी श्रमण भूख-प्यास से सत्रस्त हो सम्राट् भरत के भय से<sup>१४०</sup> पुनः गृहस्थ न बनकर वत्कलधारी तापस आदि हो गये।<sup>१४१</sup> वस्तुतः विवेक के अभाव में साधक साधना से पथभ्रष्ट हो जाता है।

### साधक जीवन

भगवान् श्री ऋषभदेव अम्लान चित्त से, अव्ययित्त मन से भिक्षा के लिए नगरो व ग्रामो में परिभ्रमण करते। भावुक मानव

१३८. उसभो वरवसभगई धेतूण अभिगह परमघोर ।

वोसट्ठचत्तदेहो विहरइ गामाणुगाम तु ॥

—आवश्यक नियुक्ति गा० ३३८

१३९. न वि ताव जणो जाणइ का भिक्खा केरिसा व भिक्खयरा ?

—आवश्यक नि० गा० ३३९

(ख) जदि भिक्खस्स अतीति तो सामितो एो आगतोत्ति वत्थेहि आसेहि य हत्थीहि आभरणोहि कन्नाहि य निमन्तेत्ति ।

—आवश्यक चूर्णि पृ० १६२

१४०. भरतलज्जया गृहगमनमयुक्तग, आहारमन्तरेण चासितुं न शक्यते—

—आवश्यक नि० मल० पृ० २१६

(घ) जेण जणो भिक्ख ण जाणति दाउ तो जे ते चत्तारि सहस्सा भिक्ख अलभता तेण माणेण धरपि ण वच्चन्ति भरहस्स य भएण ।

—आवश्यक चूर्णि पृ० १६२

१४१. ने भिक्खमलभमाणा वणमज्जे तावसा जाता ।

—आवश्यक नि० गा०, ३३९

भगवान् को निहारकर भक्ति-भावना से विभोर होकर अपनी स्वपत्नी कन्याओं को, बेटियाँ बन्धुओं को, अमूल्य आभूषणों को और गज, नुरङ्ग, रथ, मिहामन आदि वस्तुओं को प्रस्तुत करते ।<sup>१०</sup> ग्रहण

(ग) पञ्चा वणमनिगता तावता ताना, चन्दमूलाणि ग्यानिउमारदा ।

—आवश्यक क्षण, पृ० १६२

(ग) नम्भूयाऽऽतान्य सर्वेऽपि, गङ्गातीरवनानि तं ।

भेजुयुं भुजिरे      नैर      नन्दमूलफनद्यय ॥

प्रावर्तन्त ततः कान्तात् तापसा वनवामिनः ।

जटाधरा कल्दफनाशाहाग ॥३॥ भूतने ॥

—निषिद्धि १।२।१२२-१२३

(घ) वेत्तिद् उत्कृष्टिनां भूत्वा, फलान्नादन् गतुं पयः ।

पन्थाय परे ओम् नमो नमो नमो ॥

अग्रे भस्मनोऽगुप्य, न्यान् देहान् जटिनोऽभवन् ।

एतदण्डधरा तेनित् तेनिश्चानमिषदग्नि ॥

प्राणैरातीम्नदेत्यादिपेदेपंठुतिरे चिन्म ।

वन्यं कनिष्ठं न्वर्त्तुं जलं वन्दादिभिश्च ते ॥

भगताद् विम्वता तेषा देसत्याग स्वतोऽभवत् ।

तान्ते वनमाश्रित्य तन्पुत्रं कतोटिजा ॥

तदानीन्तापना पृथं परित्याजन् केचन ।

पापजिह्वा ते परमे शमयुक्तोद्भूतिना ॥

—महापुराण १८।५५-५६ पृ० ४०२.

१४२. भयवनदीपमणयो नाच्यन्ततित्रा विह्वलानो ।

कम्पाहि निमतिज्जः इत्यानरजागरोहि न ॥

—आवश्यक नि० मा० ३४१

(रा) आवश्यक हार्मिनीया वृत्ति प० १४४ ।

(ग) अथर्ववेदः धर्मशास्त्रं, धर्मशास्त्रं च नृणां धर्मः ।

१० देवाना गगान एवम्      न्यायसंस्थान ॥

754017 24 11 1942 1

सन्-सोमराजः च १. विमर्शति विमर्शितः ॥



करने के लिए अभ्यर्थना करते, पर कोई भी विधिवत् भिक्षा न देता । भगवान् उन वस्तुओं को बिना ग्रहण किये जब उलटे पैरो लौट जाते तो वे नहीं समझ पाते कि भगवान् को किस वस्तु की आवश्यकता है ?

श्रीमद्भागवतकार ने भगवान् श्री ऋषभदेव को श्रमण बनने के पश्चात् अज्ञ व्यक्तियों ने जो दारुण कष्ट प्रदान किये उसका शब्द चित्र उपस्थित किया है,<sup>१४३</sup> पर वैसा वर्णन जैन साहित्य में नहीं है । जैन-साहित्य के परिशीलन से यह भी ज्ञात होता है कि उस युग का मानव इतना क्रूर प्रकृति का नहीं था, जितना भागवतकार ने

कोऽप्यवादीदिदं सज्जं, स्नानीय वसनं जलम् ।  
तैलं पिप्तातकश्चेति, स्नाहि स्वामिन् प्रसीद न ॥  
कोऽप्यूचे स्वोपयोगेन, स्वामिन् । मम कृतार्थ्य ।  
जात्यचन्दनकर्पूरकस्तूरीयक्षकदर्मान् ॥  
कोऽप्युवाच जगद्रत्न । रत्नालङ्करणानि न ।  
स्वाङ्गाधिरोपणात् स्वामिन्नलकुरु दया कुरु ॥  
एवं व्यज्ञपयत् कोऽपि, गृहे समुपविश्य मे ।  
स्वामिन्नङ्गानुकूलानि, दुकूलानि पवित्रय ॥  
कश्चिदप्यग्रवीदेव, देव । देवाङ्गनोपमाम् ।  
प्रभो । गृहाण न कन्या, धन्या स्मस्त्वत्समागमात् ॥  
कोऽप्यूचे पादचारेण, क्रीडयाऽपि कृतेन किम् ? ।  
इममारोह शैलाभ कुञ्जर राजकुञ्जर ॥

—त्रिपठि १।३।२५१-२५८

१४३ तत्र-तत्र पुरग्रामाकरसेटवाटगर्वट-गिविर-व्रजघोषनार्धगिरिवना-  
श्रमादिष्वनुपथमवनिपसदं परिभूयमानो मक्षिकाभिरिव वनगजस्तर्जन-  
ताडनावमेहनपठीवनग्रावशृङ्खल-प्रक्षेपपूतिवातदुग्धैस्तदविगणयन्नेवा -  
सत्सस्वान एतस्मिन् देहोपलक्षणे सदपदेन उभयानुभवम्बरूपेण स्व-  
महिमात्स्यानेनाममागेपिनाहममाभिमानत्वादविश्विष्टमना. पृथिवी-  
मेकचरं परिवभ्राम ।

—भागवत ५।५।३०।५६४

त्रिषित किया है । भागवत का प्रसन्न वर्णन श्रमण भगवान् महावीर के अनार्य देशों में विहरण के समान है ।<sup>१८</sup>

### विशिष्ट लाभ

एक वर्ष पूर्ण हुआ । कुलजनपदीय गजपुर के अधिपति बाहुवली के पौत्र एन सोमप्रभ राजा के पुत्र शंयास ने स्वप्न देखा कि मुमैरु पर्वत श्याम वर्ण का हो गया है । उसे मैंने श्रमृत्त कलश में अभिषिक्त कर पुन चमकाया ।<sup>१९</sup> नगरश्रेष्ठी मुत्तुडि ने उसी रात्रि में स्वप्न देखा कि सूर्य की हजार किरणें अपने स्थान में चलित हो रही थीं कि श्रेयाम ने उन रश्मियों को पुन सूर्य में मस्थापित कर दिया ।<sup>२०</sup> राजा

१४४ तुलना कीजिये—आचार्य प्रथम अ. १० अध्या. ६ उद्दे. ३ में ।

१४५. छत्रमण्यो य चरिन् बह्वीश्रवःस्त्वेह विहरिण्ण गजपुर गतो, तत्थ भग्गुरा पुत्तो गेज्जमो, अन्ते भणन्ति बाहुवलिस्स सुतो गोमण्णो मेयया य, ने ण मेऽपि जगा णमग्गेट्ठी य मुमिगो पामन्ति त रत्ताण, नमामता य नित्रिणि मामन्त गमीये वहेति, मेयमो—मुणह अज्ज मया ज मुमिगो दिट्ठ-मेरु मित्त चवित्ता, उद्दामतो मितावमाण्णमो मया य अमयत्तणेण अभिमित्तो गानावित्तो जानो पडिक्खो गच्छि ।

—आचार्य पूर्णि त्रि. १० पृ. १६२-१६३

(ग) कुरुक्षेत्र नाम गजपुर नाम नगर, तत्ता ब्रह्मविपुत्तो गोमण्णो गया, तस्म पुत्तो गेज्जमो कुरुक्षेत्रा, तो मुमिगो मन्दर पर्वत नामवर्णन पामर, ततो अग्रेण अमयत्तनेण अभिमित्तो यन्त्रिय नाभिपुमात्ता ।

—आचार्य निर्गुण म. १० पृ. २१७

(ग) त्रिपिट १।३।२४२-२४५ ।

१४६ नगरश्रेष्ठी मुत्तुजिनायो, सो भग्गुरा मग्गेयत्त हाणाया चरिन् पामन्ति, नगर मिज्जमण रत्तुन सो य उरिअय मेदमत्तुणा ताभो ।

—आचार्य पूर्णि त्रिपिट १० पृ. ६४११

सोमप्रभ ने स्वप्न देखा कि एक महान् पुरुष शत्रुओं से युद्ध कर रहा है, श्रेयास ने उसे सहायता प्रदान की, जिससे शत्रु का वल नष्ट हो गया।<sup>१७०</sup> प्रातः होने पर सभी स्वप्न के सम्बन्ध में चिन्तन-मनन करने लगे। चिन्तन का नवनीत निकला कि प्रवक्ष्य ही श्रेयास को विगिष्ट लाभ होने वाला है।<sup>१७१</sup>

(ख) नगरसेट्टी सुवुट्टी नाम, नो सुमिणो पासड-मूरम्म रमित्तमहम्म ठाणातो चलिन्नं, नवरि सेज्जमेण हुक्खुत्त ततो मो सूरौ अद्रिययरनेयमम्पन्नो जातो ।

—आवश्यक मल० वृ० प० २१७-२१८

(ग) त्रिपट्ठि० १।३।२४६-२४७ ।

नोट—आवश्यक चूर्णि में जो स्वप्न नगरश्रेष्ठी का दिया है वह आवश्यक हारिभट्टीयावृत्ति, आवश्यक मलयगिरि वृत्ति और त्रिपट्ठिशलाका पुरुष चरित्र में राजा सोमप्रभ का दिया है और सोमप्रभ का स्वप्न नगरश्रेष्ठी का दिया है ।

—लेखक

(घ) मेट्टो भणती—मुणह ज मया दिट्ठु—अज्ज किण कोऽपि पुरिसो महप्पमाणो महत्ता रिउवलेण सह जुज्झन्तो दिट्ठो तो सेज्जम नामी य मे सहायो जातो, ततो अगोए पग्गजिन परवल एय दट्ठुण म्हि पडिबुट्ठो ।

—आवश्यक चूर्णि १३३

१४७ (क) राइणा एक्को पुरिसो महप्पमाणो महत्ता रिउवलेण सह जुज्झन्तो दिट्ठो ।

—आवश्यक हारिभट्टीया वृत्ति, प० १४४

(ख) राइणा सुमिणो एक्को पुरिसो महप्पमाणो महत्ता रिउवलेण जुज्झन्तो दिट्ठो, मेज्जमेण माहज्ज दिग्ग ततो तेण तन्वन्नं भगं ति ।

—आवश्यक मल० वृत्ति० प० २१८।१

(ग) त्रिपट्ठि १।३।२८८

१४८. कुमारस्म महत्तो कोऽपि लाभो भविस्माद ति ।

—आवश्यक मल० वृ० प० २१८।१

## अक्षय तृतीया

भगवान् श्री ऋषभदेव उसी दिन विचरण करते हुए गजपुर पधारे। चिरकाल के पश्चान् भगवान् को निहार कर पीरजन प्रमुदित हुए। श्रेयाम भी अत्यधिक आह्लादित हुआ। भगवान् परिभ्रमण करते हुए श्रेयास के यहाँ पधारे।<sup>१४७</sup> भगवान् के दर्शन और भगवद्रूप के चिन्तन में श्रेयाम को पूर्वभव की स्मृति उद्बुद्ध हुई।<sup>१४८</sup> स्वप्न का गही नथ्य परिज्ञात हुआ। उनमें प्रेमपरिपूरित करो से ताजा आये हुए इक्षु रस के कलशों को ग्रहण कर भगवान् के कर कमलों में रस प्रदान किया।<sup>१४९</sup> इस प्रकार भगवान् श्री ऋषभदेव को

१४६ भगवति प्रणाउतो गवत्पदममगमि अउमाणा नेयमभयममगतो ।

—आव० म० वृ० २१=

१४७ ज्ञाउमगम ज्ञाय -

—आव० म० वृ० २१=

(ग) मम्प्रेक्ष्य भगवद्रूप श्रेयाज्ज्ञातिरमगोऽभवत् ।

—महापुराण जिन० ७८।२०।४५०

१४८. (ग) गमयुः मन्त्रम सोयममगम तनुशर पीड गुरुश्या ।

—आव० निरुक्ति० गा० ३४५

(ग) उममम उ पागण

इत्युक्तो आनि मोगताहम्य ।

—आव० नि० गा० ३४६

(ग) उममम पत्तमभित्ता,

मोचन्तो आनि भागताहम्य ।

—मन्वासां

(ग) कतो प्रियापतिर्जोषभादसर्गि, न तु ।

गुप्तता कलपोषोऽय रस रसवद विहृत ।

प्रभुमप्यज्जयोहय पतिगामसमगः ।

उत्तरिदमेतिरस्य गार्हपत्यमृगभक्षणमप्य ।

मन्वादि रस पतिगाम रसवो रसः ।

श्रेयास्य मु र्जो मरुति नृपताश ।

एक सम्बत्सर के पश्चात् भिक्षा प्राप्त हुई<sup>१५२</sup> और सर्व प्रथम इक्षुरस का पान करने के कारण वे काश्यप के नाम से भी विश्रुत हुए<sup>१५३</sup>

स्त्यानो नु स्तम्भितोन्वासीद् व्योम्नि लग्नगिखो रसः ।

अञ्जनौ स्वामिनोऽचिन्त्यप्रभावा. प्रभव स्रुतु ॥

ततो भगवता तेन, रसेनाऽकारि पारणम् ।

सुरामुरचृणा नेत्रै पुनस्तद्दशनामृतै ॥

—त्रिपिठि० १।३।२६१-२६५

(ड) श्रेयान् सोमप्रभेणामा, लक्ष्मीमत्या च मादरम् ।

रममिक्षोरदान् प्राप्नुमुत्तानीवृतपाणये ॥

—महापुराण जिन० १००।२०।४५४

(च) एसिं एं चउज्जीसाए तित्थगराण चउज्जीम पढमभिक्षा-  
दायारो होत्था तं जहा सिज्जम" . ।

—समवायाङ्ग

१५२ सवच्छरेण भिक्षा लब्धा

उमभेण लोगनाहेण ।

सेसेहि वीयदिवये

लब्धावो पढमभिक्षाजो ॥

—आवश्यक नियुक्ति गा० ३४०

(ख) सवच्छरेण भिक्षा लब्धा,

उमभेण लोयणाहेण ।

—समवायाङ्ग

१५३ कासं—उच्छू, तस्स विकारो—कास्य रम सो जम्स पाण सो  
कासवो उमभ स्वामी ।

—दशवैकालिक—अगम्यमिह घृणि

(ख) कासो नाम इवसु भण्ड, जम्हा त इवसु पिवति तेन  
काश्यपा अभिचीयन्ते ।

—दशवैकालिक—जिनदाम घृणि पृ० १३०

(ग) पुव्वणा य भगवतो इवसुग्ग पिविताइता तेण गोत्तं कामव नि ।

—आवश्यक घृणि जिनदाम पृ० १५६

आचार्य जिनसेन के शब्दों में काश्यप तेज को कहते हैं। भगवान् श्री ऋषभदेव उस तेज के रक्षक थे अतः काश्यप कहलाये।<sup>१५४</sup>

प्रस्तुत अवसर्पिणी काल में सर्व प्रथम वैशाख शुक्ला तृतीया को श्रेयाम ने इक्षु रस का दान दिया अतः वह तृतीया इक्षु-तृतीया या अक्षय तृतीया पर्व के रूप में प्रसिद्ध हुई।<sup>१५५</sup> दान से वह तिथि भी अक्षय हो गई।



(घ) यर्षीर्यान् वृषभो ज्यायान्,  
पुत्रराद्य प्रजापति ।  
ऐक्ष्वाकृ [क.] काश्यपो ब्रह्मा,  
मोतमो नाभिर्नोऽपज्ज ॥

— धनञ्जय नाममाता ११४ पृ० ४७

१५४ काश्यपमित्युक्ताने तेज काश्यपन्तस्य पालनान् ।

— महापुराण २६९।१६।३७०

१५५ राघवशुक्लतृतीयाया दानमानोन् नक्षत्रम् ।  
पर्वाक्षयतृतीयेति, ततोऽप्यापि प्रवर्तते ॥  
श्रेयानोपजमवर्णा दानार्थं प्रवृत्तवान् ।  
स्याम्नुपतमिवाऽतोपजगतान्नमगच्छत् ॥

— विषयटि० १।३।३०१-३०२

(ग) वैशाख शुद्ध तृतीयाक्षय पर्यन्तमे मान्य जात ।

— ब्रह्मसंहिता ३०० पृ० २०६।१

(घ) नक्षत्र स्रोते अक्षयतृतीया उत्पत्ता ।

— ब्रह्मसंहिता ३०० पृ० १४६

(ङ) वैशाखमासे अक्षय्ये । अक्षय्ये अक्षय्या ।

अक्षय्यं न तिथिः सोम्य इति न्य नोति-तिथ्या ॥

## तृतीय अध्याय

# तीर्थंकर जीवन

अरिहन्त के पद पर

एक हजार वर्ष तक श्री ऋषभदेव गरीर से ममत्व रहित होकर वासनाओं का परित्याग कर, आत्म-आराधना, सयम-साधना और मनोमंथन करते रहे।<sup>१५६</sup> जब भगवान् अष्टम तप की साधना करते हुए पुरिमताल नगर के बाहर शकटमुख उद्यान में वटवृक्ष के नीचे

१५६. उसभे एण अरहा कोमलिए एण वामसहम्म  
निच्च वोसट्टकाये चियत्तदेहे जाव अप्पाण  
भावेमाणस्स एवक वामसहम्म विइक्कत ॥

—कल्पमूत्र सू० १६६ पृ० ५८ पुण्य०

(ख) सेएण भगव वासावामवज्ज हेमन्तगिम्हासु गामे एगराईण  
नगरे पच्चराईए, ववगवहाम-सोग-अरइ-रइ-भय-परित्तामे,  
गिम्ममे णिरहकारे लहुमूए अगंथे वासी तत्थएण अदुट्ठे च्चदणाणु-  
नेव्वेण अरत्ते लेट्ठ मि कच्चणम्मि अममे, इहलोए परलोए  
अपटिवद्धे जीविअ-मरणे निरवक्खे, ममाग्गपारगामी  
कम्ममघणिग्घायणट्ठाण अन्धुट्ठिए विहरट्ठ । तम्म एण  
भगवन्तम्म्य णग्ग विहारेण विहग्माणम्म्य एगे वागमहस्से  
विइक्कन्ते ।

—जम्बूद्वीप० सू० ४०-४१ पृ० ८४ अमो०

तओ एण जे मे हेमन्ताण चउत्थे मात्ते सत्तमे पग्गे फग्गुणवट्ठे  
तम्म एण फग्गुणवट्ठुलम्म एक्कारमीणक्खेण पुव्वण्हका नसमयणि

ध्यान-मुद्रा में अवस्थित थे। फाल्गुन कृष्ण ग्यारस का दिन था, पूर्वाह्न का समय था, आत्म-मथन चरम सीमा पर पहुँचा। आत्मा पर से घन-घाति कर्मों का आवरण हटा, भगवान् को केवल ज्ञान और केवल दर्शन का अपूर्व आलोक प्राप्त हुआ। जैनागमों में जिसे केवल

पुरिमनानग्ग नयरम्म वहिया नगटमुहमि उज्जाणमि  
नग्गोह्वग्गायवग्ग जहं अट्टमेण भत्तेण अपाणएण  
आगाडाहि नक्खत्तेण जोगमुवाणएण भागतन्याए  
वट्टमाणम्म अण्णे जाव जाणमारणे पाणमारणे विहरइ ।

—कलामुत्र० सू० १६६ पृ० ५८ पुण्य०

- (ग) नित्ययराग्ग पडमो उमभमिरो विट्ठिओ निग्गमग्ग ।  
अट्टावओ नगवरो अग्गा भूमी जिणवरम्म ॥  
उममत्यप्परिआओ वासगहम्म तओ पुग्गित ने ।  
निग्गोहम्म य हिट्ठा उणन्न केवल नाए ॥  
फग्गुणवहुने णकारमीइ अह अट्टमेण भत्तेण ।  
उण्णम्मि अणन्ते महव्वया पव पन्नवण ॥

—आवस्यक निपुत्ति गा० ३३८ ने ३४०

- (ग) फग्गुणवहुनेरात्तानि उत्तरमादाहि नाणमुनभग्ग ।

—आवस्यक नि० गा० २६३

- (घ) जय अत्तान् महत्ताग्गा, फाल्गुनेत्तादयोदिने ।  
कग्गो नयोत्तगपादादिने चन्द्रे दितामुने ॥  
उणेदे वेरनजान त्रिकावर्षवय दिग्गे ।  
त्तन्निमित्तमियाग्गेण, दांयइ भुवनवग्ग ॥

—त्रिपिट० १।३।२६६-२६७

- (ङ) जम्बूद्वीप प्रज्जि० पृ० ८४ उमा० ।

- (च) मात्तवात्ता १४७ गा० ३३-४ ।

- (छ) मोग पग्गस ३२, ४४७ ।

- (ज) फाल्गुने माति तग्गिणत्तादयोदिनादयोदिने ।

उत्तरमादादयो जेद-वग्गमुत्तिगे ॥

—अवस्यक निग्गम, २०।२६६।२६७



ज्ञान कहा है उसे ही बौद्ध ग्रन्थों में प्रज्ञा कहा है और साध्य-योग में विवेकख्याति कहा है ।<sup>१५७</sup>

भगवान् को केवल ज्ञान की उपलब्धि बट वृक्ष के नीचे हुई थी अतः वटवृक्ष आज भी आदर की दृष्टि से देखा जाता है ।

सम्राट् भरत का विवेक

आवश्यक नियुक्ति,<sup>१५८</sup> आवश्यक चूर्णि,<sup>१५९</sup> त्रिपण्डितशलाकापुरुष चरित्र<sup>१६०</sup> आदि श्वेताम्वर जैन ग्रन्थों के अनुसार जिस समय भगवान् श्री ऋषभदेव को केवल ज्ञान की उपलब्धि हुई, उसी समय सम्राट् भरत की आयुधशाला में चक्रवर्त्तन भी उत्पन्न हुआ और इसकी सूचना

१५७ विवेकख्यातिरविप्लवा हानोपायः ।

—योगसूत्र २।२६

१५८ उज्जाणपुरिमताले पुरी विणीआइ तत्थ नाणवर ।  
चक्कुप्पया य भरहे निवेअण चेव दुण्हपि ॥

—आवश्यक नियुक्ति, गा० ३४२

१५९ भरहम्म य चारपुरिमा णिच्चमेव दिवसदेवमिय वट्टमाणं णिवेदंति,  
तेहिं तस्स णिवेदित—जहा तित्थगग्गम णाण उप्पन्नति, आयुह-  
घरिण्णऽपि णिवेदित, जहा—चक्करयण उप्पन्न । ताहे सो  
चिन्नेउमारद्धो, दोण्हपि महिमा कायव्वा, कतर पुव्व करेमिति ?  
ताहे भणति-तातमि पूतिए, चक्क पूयितमेव भवति चक्कस्सवि  
पूयणिज्जो, ताहं मन्विड्ढीए पत्थितो ।

—आवश्यक चूर्णि, जिन० पृ० १८१

१६० प्रणम्य यमकस्तत्र, भरतेज व्यजिज्ञपत् ।  
दिष्ट्याऽद्य वर्धसे देवाऽनया कल्याणवात्तया ॥  
पुरे पुरिमतालाभ्ये कानने शकटानने ।  
युगादिनाथपादानामुदपद्यत केवलम् ॥  
प्रणम्य शमकोपुन्त्रै स्वर्गमेव व्यजिज्ञपत् ।  
इदानीमायुधागारे, चक्रवर्त्तनमजायत ॥

—त्रिपण्डित १।३।५।११-५।१३

एक साथ ही "यमक" और "यमक" दोनों के द्वारा नम्राद् भक्त को मिली ।

आचार्य श्री जिनसेन ने उपर्युक्त दो सूचनाओं के अतिरिक्त तृतीय पुत्र की सूचना का भी उल्लेख किया है ।<sup>११२</sup>

ये सारी सूचनाएँ एक साथ मिलन में भक्त एक क्षण अममजग में पड़ गये<sup>११३</sup>—नया प्रथम चक्ररत्न की अर्चना करनी चाहिए, या पुत्रोत्पन्न करना चाहिए, ? द्वितीय क्षण उन्होंने चिन्तन ही चांदनी में नीचा—इतने में भगवान् को केवल जान उत्पन्न होना धर्म का फल है, पुत्र होना काम का फल है और देवीप्यमान चक्ररत्न का उत्पन्न होना अर्थ का फल है ।<sup>११४</sup> एतदर्थ मुझे प्रथम चक्ररत्न या पुत्ररत्न की नहीं, अपितु भगवान् की उपासना करनी चाहिए । क्योंकि वह सभी कल्याणों का मुख्य स्रोत है, महान् से महान् फल देने वाली है ।<sup>११५</sup>

१६१ श्रीमान् भरतराजनि पुत्रो युगपत् प्रसू ।

गुरो कवित्पनम्भूति मृतिश्च नृनचत्रयो ॥

—महापुराण, पर्व० २८, श्लो० २५० ५७३

१६२ पर्याकुल उग्रानीच्च धारु तपोनपजत ।

रिमन पागनुष्टेन मविधानमिति प्रभु ॥

—महापुराण २४:१५७३

(ग) उत्पन्नकेवलमनात्, त्वदनप्रमिोऽनरा ।

आपो करोमि वस्याऽनामिति शयो धारु नृप ।

—त्रिपठि० ११:२५१४

१६३ तत्र धनंषम सीधं पुत्रं स्यात् कामजं फलम् ।

अर्मानुदगितोऽर्जस्य पञ्चजन्यं प्रभाकरम् ॥

—महापुराण २४:१५७३

(ग) तत्र निश्चयमप्यनरात्, तत्र धनं प्राधिपत्यम् ।

निर्दुष्टमिति स्यादितिऽर्जस्य स्यात्प्राधिपत्यम् ।

—त्रिपठि ११:२५१४

१६४ आर्षेण प्राधिपत्यं प्रसूय ५, तत्राऽर्जस्य सत् ।

मन्त्राऽप्यस्य मन्त्रेणऽप्यः पञ्चमऽर्जस्य ॥

—महापुराण २४:१५७३

ज्ञान कहा है उसे ही बौद्ध ग्रन्थों में प्रज्ञा कहा है और साख्य-योग में विवेकख्याति कहा है ।<sup>१५७</sup>

भगवान् को केवल ज्ञान की उपलब्धि वट वृक्ष के नीचे हुई थी अतः वटवृक्ष आज भी आदर की दृष्टि से देखा जाता है ।

सम्राट् भरत का विवेक

आवश्यक नियुक्ति,<sup>१५८</sup> आवश्यक चूर्णि,<sup>१५९</sup> त्रिषष्ठिशलाकापुरुष चरित्र<sup>१६०</sup> आदि श्वेताम्बर जैन ग्रन्थों के अनुसार जिस समय भगवान् श्री ऋषभदेव को केवल ज्ञान की उपलब्धि हुई, उसी समय सम्राट् भरत की आयुधशाला में चक्ररत्न भी उत्पन्न हुआ और इसकी सूचना

१५७ विवेकख्यातिरधिप्लवा हानोपाय ।

—योगसूत्र २।२६

१५८. उज्जाणपुरिमताले पुरो विणीआइ तत्थ नाणवरं ।  
चक्कुप्पया य भरहे निवेअण चेव दुण्हपि ॥

—आवश्यक नियुक्ति, गा० ३४२

१५९ भरहस्म य चारपुरिमा णिच्चमेव दिवमदेवमिय वट्टमाणि णिवेदंति, तेहि तस्स णिवेदित—जहा तित्थगरस्स एणण उप्पन्नति, आयुह-  
घरिएणऽपि णिवेदित, जहा—चक्करयण उप्पन्न । ताहे सो चिन्तेउमारद्धो, दोण्हपि महिमा कायव्वा, कतर पुव्व करेमिति ? ताहे भणति-त्तातमि पूतिए, चक्क पूयितमेव भवति चक्कम्मवि पूयणिज्जो, ताहे मव्विड्ढोए पत्थितो ।

—आवश्यक चूर्णि, जिन० पृ० १८१

१६०. प्रणम्य यमकस्तन, भग्वेश व्यजिज्ञपत् ।  
दिष्ट्याऽद्य वधंमे देवाऽनया कन्याणवार्त्तया ॥  
पुरे पुरिमतानाख्ये कानने शकटानने ।  
युगादिनाथपादानामुदपद्यत केवलम् ॥  
प्रणम्य शमकोप्युच्चैः स्वर्गमेव व्यजिज्ञपत् ।  
इदानीमायुधागारे, चक्ररत्नमजायत ॥

—त्रिषष्ठि १।३।५११-५१३

एक साथ ही "यमक" और "शमक" दूनों के द्वारा सम्राट् भरत को मिली ।

आचार्य श्री जिनसेन ने उपर्युक्त दो सूचनाओं के अनिरिक्त तृतीय पुत्र की सूचना का भी उल्लेख किया है ।<sup>१५१</sup>

ये नारी सूचनाएं एक साथ मिलने से भग्न एक अणु प्रममत्रय में पड़ गये<sup>१५२</sup>—क्या प्रथम चक्रवर्त्त की प्रवृत्ति करनी चाहिए, या पुत्रोन्मय करना चाहिए ? द्वितीय श्रृंग उन्होंने चिन्तन की चांदनी में मोचा—इनमें से भगवान् को केवल जान उत्पन्न होना धर्म का फल है, पुत्र होना काम का फल है और देदीप्यमान चक्रवर्त्त का उत्पन्न होना अर्थ का फल है ।<sup>१५३</sup> एतदर्थं मुझे प्रथम चक्रवर्त्त या पुत्रवर्त्त की नहीं, अपितु भगवान् की उपासना करनी चाहिए । क्योंकि वह सभी कल्याणों का मुख्य स्रोत है, महान् में महान् फल देने वाली है ।<sup>१५४</sup>

१६१ श्रीमान् भरतराजनि बृद्धये युगपद् प्रथम् ।

गुरो कवन्ममम्भूतं मृतिञ्च नृत्त-नयनोः ॥

—महापुराण, पर्व० २४, श्लो० २ पृ० ५७३

१६२. पयाकुलं डवानोच्च धरा तर्वाग्नरज्जत ।

विमलं प्रागनुडैयं मयिधानमिति प्रभु ॥

—महापुराण २४=१५७३

(ग) उत्पन्नमेवमन्तान् तन्मयप्रमिनोऽभवात् ।

जातो तरोमि मन्माऽनामिति श्रया धरा नृप ।

—त्रिपिटि० १।३।११४

१६३. तत्र धर्मधर्मे तीर्थं पुत्रं स्वान् कामश्च परमम् ।

कर्मानुबन्धिनोऽर्थस्य पतञ्जलं प्रभातयन्म् ॥

—महापुराण २४।६।७३

(ग) कथं विद्यामयमन्त्रात् २, १२ कथं प्राणिमार्गम् ?

विमुक्तोऽपि न्यातिरुद्धोऽपि मन्त्रादिते म ।

—त्रिपिटि १।३।११४

१६४. गार्ग्येण गार्गिभ्यो तदस्य धर्मोऽनुबन्धिनः ॥

महाप्रथमं नदीवत्तमं प्रागनुडैयं ॥

—महापुराण पर्व० २४।६।७३

चक्ररत्न या पुत्र रत्न तो इस लोक के जीवन को ही सुख प्रदान करने वाले हैं किन्तु इस लोक और परलोक दोनों में ही जीवन को सुखी बनाने वाला भगवान् का दर्शन ही है, <sup>१६५</sup> अतः मुझे सर्वप्रथम भगवान् श्री ऋषभदेव के दर्शन व चरण स्पर्श करना चाहिए । <sup>१६६</sup>

### माँ मरुदेवी की मुक्ति

मम्राट् भरत भगवान् के दर्शन हेतु सपग्निजन प्रस्थित हुए । माँ मरुदेवी भी अपने लाडले पुत्र के दर्शन हेतु चिरकाल से छटपटा रही थी, प्यारे पुत्र के वियोग से वह व्यथित थी । उसके दारुण कष्ट की कल्पना करके वह कलप रही थी । प्रनिपल-प्रतिक्षण लाडले लाल की स्मृति से उसके नेत्रों में आँसू बरस रहे थे । <sup>१६७</sup> जब उसने सुना कि उसका प्यारा लाल विनीता के वाग में आया है तो वह भी भरत के साथ हस्ती पर आरुढ़ होकर चल पड़ी । भरत के विराट् वैभव को देखकर उसने कहा—वेटा भरत ! एक दिन मेरा प्यारा ऋषभ भी इसी प्रकार राज्यश्री का उपभोग करता था, पर इस समय वह क्षुधा पिपासा से पीडित हाँकर कष्टों को सहन करता हुआ विचरता है । पुत्र प्रेम से आँखें छलछला आई । भरत के द्वारा तीर्थङ्करो की दिव्य विभूति का गव्दचित्र प्रस्तुत करने पर भी उसे सन्तोष नहीं हो रहा था । <sup>१६८</sup> किन्तु समवमरण के सन्निकट

१६५. तायम्मि पूडए चक्क पूडअ पूअणारिहो ताओ ।

इहलोइअ तु चक्क परलोअगुहावहो ताओ ।

—आवश्यक नियुक्ति गा० ३४३

१६६ निश्चिचायेति राजेन्द्रो गुरुपूजनमादित ।

—महापुराण० २४।६।५७३

१६७ त्रिपिठि० पर्व० १. स० ४, पृ० १२४।२५

१६८. भगवतो य माता भगति भरहस्त्र रज्जविभूत दद्वृणं—मम पुतो एव चैव णगओ हंडति । ताहे भग्हो भगवतो विमूनि चप्नेति, सा ण पत्तियति, ताहे गच्छनेण भणित्ता—एहि जा ते भगवतो विमूनि

पहुँचते ही श्री ऋषभदेव को ज्यों ही समवसरण में इन्द्रों द्वारा अर्चन देखा त्यों ही चिन्तन का प्रवाह बढ़ना । आर्त ध्यान में सुख ध्यान में नीन हुई । ध्यान का उत्कर्ष बढ़ा, मोह का वन्धन नर्वाणन हुआ । वह ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय को नाष्ट कर केवल ज्ञान, केवल दर्शन की धारिता बन गई<sup>१०</sup> और उसी क्षण जेप कर्मों को भी नाष्ट कर हस्ती पर आरुढ़ ही निद्रा बुद्ध और मुक्त हो गई ।<sup>११</sup>

अग्निमि, यदि परिमिषा मन गहमभागेपि अग्नि ति, ना  
द्विगणेन जीति ।

—आवश्यक पूर्ति—जि० पृ० १८१

(ग) मम पुत्रस्त एरिमो गज्जमिरी आति गंपय गो सुहापिरामात्ति-  
गओ नग्गओ, तिहत्ति उव्वेय करियाइया भग्गस्स निग्गग्गिमुइ  
यत्तं तग्गवि न पत्तिच्चिदाइया, पुत्तनोणेय न मे विन भामन  
चक्खु जाय स्यतोए ...

—आनन्दयज मलय० तृति० पृ० २२६

१६६ भगवता य इत्ताऽन्यथा मन्त्राणां नैव संवत्सरात् कृतम्

—जाय० पृ० ५० १८१

(ग) ततो नोप भगवता सन्नाहन्त्युप गान्तीण नेर ते च तदुपास-

—आर्य समाज २०६

(ग) नाऽप्यगत् तीक्ष्णश्चर्मो मुनीर्वाग्निपाणिनाम् ।  
 तस्मात्तद्वृत्तानामन्दात् तन्ममत्वाज्जायते ॥  
 नाऽप्यह्य दयकश्चेतिममूर्ध्वकण्ठजमान् ।  
 धीनाष्टवर्मा मुनिनः, वेदपुत्रानामागच्छ ॥

$$-19770 \quad (12) \quad x = -x = 0$$

१५०. स मन्त्र एव गायत्री तु निजा, इति न मे ह्यस्य मन्त्रः ।

[illegible]

(ग) कतिपय प्रकारको वनस्पतिमा बाढको प्रभाव  
 समझ्न सकिन्छ, जस्तै वनस्पतिमा बाढको प्रभाव

— 42 —

कितने ही आचार्यों का यह अभिमत है कि भगवान् के शब्द कर्णकुहरों में गिरने से उन्हें आत्मज्ञान हुआ और वे मुक्त हो गई।<sup>१७१</sup> प्रस्तुत अवसर्पिणी में सर्वप्रथम केवलज्ञान श्री ऋषभदेव को हुआ और मोक्ष मरुदेवी माता को।<sup>१७२</sup>

आचार्य जिनसेन ने स्त्रीमुक्ति न मानने के कारण ही प्रस्तुत घटना का उल्लेख नहीं किया है।

### धर्मचक्रवर्ती

जिन वनने के पश्चात् भगवान् श्री ऋषभदेव स्वयं कृतकृत्य हो चुके थे। वे चाहते तो एकान्त शान्त स्थान में अपना शेष जीवन व्यतीत करते, पर वे महापुरुष थे। उन्होंने समस्त प्राणियों की रक्षारूप दया के पवित्र उद्देश्य से प्रवचन किया।<sup>१७३</sup> एतदर्थ ही भगवान् श्री महावीर ने अपने अन्तिम प्रवचन में श्री ऋषभदेव को वर्म का मुख कहा है।<sup>१७४</sup> और ब्रह्माण्ड पुराण में भी श्री ऋषभदेव

१७१ अन्ने भणति—भगवन् धम्मकहासद्व सुणेतीए तवकाल च तीए खुट्टमाउय ततो सिद्धा ।

—आवश्यक मलय० वृ० २२६

१७२. मडय मयस्स देहो त  
मरुदेवीए पढमसिद्धोत्ति ।

—आवश्यक नियुक्ति

(ख) पढमसिद्धोत्ति काळण खीरोदे लूटा ।

—आवश्यक चूणि० पृ० १८१

(ग) एतम्यामवसर्पिण्या, सिद्धोऽसो प्रपमन्ततः ।

सत्कृत्य तदपु. श्रीरत्नीरवो निदधेऽमरैः ।।

—विपट्टि० १।३।५३१

१७३ सत्त्वजग जीवरक्षणदयदुयाए पावयए भगवया मुकहिय ।

—प्रश्नव्याकरण, सम्बन्धवार ।

१७४. धम्माणं कामवो मुह ।

—उत्तराध्ययन, गा० १६ अ० २५

को दस प्रकार के धर्म का प्रवर्तक माना है।<sup>१५०</sup> भगवत्कार ने उनका प्रवर्तार ही मोक्षधर्म का उपदेश देने के लिए माना है।<sup>१५१</sup>

भारतीय साहित्य में फाल्गुन कृष्ण एकादशी का दिन स्वर्गाधिशो में उद्दृष्टिमान है जिस दिन सर्व प्रथम भगवान् का आध्यात्मिक प्रवचन भावुक भक्तों को श्रवण करने को प्राप्त हुआ।<sup>१५२</sup> भगवान् ने अहिंसा, नव्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह की गम्भीर सीमासा करने हुए मानवजीवन के नव्य पर प्रकाश डालते हुए कहा— जीवन का नव्य भोग नहीं, त्याग है, राग नहीं, वैराग्य है, वासना नहीं साधना है। इस प्रकार भगवान् के अन्त्यात्म रस में छनछनाने हुए प्रवचन को श्रवण कर नम्राद् भक्त के पाँचगो पुत्र व मानसी पीप्रो ने तथा 'ब्राह्मी' आदि ने प्रज्ज्या ग्रहण की।<sup>१५३</sup>

१३४ इह हि त्रैलोक्यमुत्पन्नयोः भवेन नाभिभूतेन मन्देक्ष्य नन्दनेन गताः सताः कृपयेन दत्त प्रकारेण धर्मं प्रयमेव जीर्णम् ।

— दशमस्कन्ध

१३५ तमाह्वयानुदेशात् मोक्षधर्मसिद्धयः ।

— भावत ११।२।१६।१० ३११

१३६ फाल्गुनवासि स्वर्गामोह एव भूतेन भवेत् ।

उत्पद्यते अग्रे नृणां महाव्या यत्र पश्यतः ॥

— भावत ११।२।१६।१० ३१०

(१) तत्र सत्तासीन भवतः तत्तासीन भवन् परिच्छेदः ।

— भावत ११।२।१६।१० ३१२

१३७ नृणां तदासीन भवतः तत्तासीन भवन् परिच्छेदः ।

उत्पद्यते अग्रे नृणां महाव्या यत्र पश्यतः ॥

यत्र यत्तासीन भवतः तत्तासीन भवन् परिच्छेदः ।

उत्पद्यते अग्रे नृणां महाव्या यत्र पश्यतः ॥

— भावत ११।२।१६।१० ३१२



कितने ही आचार्यों का यह अभिमत है कि भगवान् के शब्द कर्णकुहरो में गिरने से उन्हें आत्मज्ञान हुआ और वे मुक्त हो गई ।<sup>१५१</sup> प्रस्तुत अवसर्पिणी में सर्वप्रथम केवलज्ञान श्री ऋषभदेव को हुआ और मोक्ष मरुदेवी माता को ।<sup>१५२</sup>

आचार्य जिनसेन ने स्त्रीमुक्ति न मानने के कारण ही प्रस्तुत घटना का उल्लेख नहीं किया है ।

### धर्मवक्रवर्ती

जिन वनने के पश्चात् भगवान् श्री ऋषभदेव स्वयं कृतकृत्य हो चुके थे । वे चाहते तो एकान्त शान्त स्थान में अपना शेष जीवन व्यतीत करते, पर वे महापुरुष थे । उन्होंने समस्त प्राणियों की रक्षारूप दया के पवित्र उद्देश्य से प्रवचन किया ।<sup>१५३</sup> एतदर्थ ही भगवान् श्री महावीर ने अपने अन्तिम प्रवचन में श्री ऋषभदेव को धर्म का मुख कहा है ।<sup>१५४</sup> और ब्रह्माण्ड पुराण में भी श्री ऋषभदेव

१७१. अन्ने भणति—भगवओ धम्मकहासद्व सुणंतीए तवकाल च तीए खुट्टमाउय ततो सिद्धा ।

—आवश्यक मलय० वृ० २२६

१७२ मडय मयस्स देहो त  
मरुदेवीए पढमसिद्धोत्ति ।

—आवश्यक नियुक्ति

(ख) पढमसिद्धोत्ति काऊण खीरोदे छूढा ।

—आवश्यक चूणि० पृ० १८१

(ग) एतस्यामवसर्पिण्या, सिद्धोऽसौ प्रथमस्तत ।

सत्कृत्य तद्वपुः क्षीरनीरघा निदधेऽमरं ॥

—त्रिपट्टि० १।३।५३१

१७३ मव्वज्ज जीवरक्खणदयट्ठयाए पावयए भगवया सुकहियं ।

—प्रश्नव्याकरण, मम्बरद्वार ।

१७४. वम्माण कानघो मुह ।

—उत्तराव्ययन, गा० १६ अ० २७

को दस प्रकार के धर्म का प्रवर्तक माना है।<sup>१५०</sup> भागवतकार ने उनका प्रवर्तार ही मोक्षधर्म का उपदेश देने के लिए माना है।<sup>१५१</sup>

भारतीय साहित्य में फाल्गुन कृष्ण एकादशी का दिन स्वर्णधरो मंड उद्घट्टित है जिस दिन सर्व प्रथम भगवान् का आध्यात्मिक प्रवचन भावुक भक्तों को श्रवण करने को प्राप्त हुआ।<sup>१५२</sup> भगवान् ने अहिंसा, नत्या, अग्नेय, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह की गम्भीर गीमना करते हुए मानवजीवन के लक्ष्य पर प्रकाश डालते हुए कहा— जीवन का लक्ष्य भोग नहीं, त्याग है, राग नहीं, वैराग्य है, कामना नहीं, नाशना है। इस प्रकार भगवान् के आध्यात्म रस में द्यतछताने हुए प्रवचन को श्रवण कर नम्राद् भक्त के पांचनी पुत्र व नातनी पीतों ने तथा 'ब्राह्मी' आदि ने प्रत्यक्षा ग्रहण की।<sup>१५३</sup>

१५४ उह ति एवमुत्तुल्यगोदभयेन नाभिपुत्रेन मरुदेवता नन्दमेन मतात्वेन कृपमेण दत्त प्रतापो यमं स्वयमेव जीवति ।

— महाभारत ११

१५६ तमाह्वानुस्वानं मोगमविश्रय ।

— भागवत ११.२.१३.१० ३११

१५७ फाल्गुनपक्षे उत्तराश्विनाक्षे च मृगशिरा नक्षत्रे ।

उत्पन्नमि जगते मत्पुत्रा पञ्च पञ्चक ॥

— भागवत ११.२.१३.१० ३१२

(ग) तदा ममोदयना भवति नमोदयना तस्मै पश्चिदति ।

— भागवत ११.२.१३.१० ३१३

१५८ तदा मरुदेवो निजपत्नीं मरुता मरुता मरुता मरुता ।

मरुता मरुता मरुता मरुता मरुता मरुता ॥

तदा मरुता मरुता मरुता मरुता मरुता मरुता ।

मरुता मरुता मरुता मरुता मरुता मरुता ॥

— भागवत ११.२.१३.१० ३१४

सम्राट् भरत आदि ने श्रावक वृत्त ग्रहण किये और मुन्दरी ने भी ।<sup>१७९</sup>

महापुराणकार ने भरत के स्थान पर श्रावक का नाम 'श्रुतकीर्ति' दिया है और मुन्दरी के स्थान पर श्राविका का नाम "प्रियव्रता" दिया है ।<sup>१८०</sup> पर ज्वेताम्बर ग्रन्थों में ये नाम कहीं पर भी नहीं आये हैं । इस प्रकार श्रमण, श्रमणी, श्रावक, श्राविका रूप चतुर्विध तीर्थ की संस्थापना कर वे सर्वप्रथम तीर्थङ्कर बने ।

श्रमणों के लिए पाँच महाव्रतों<sup>१८१</sup> का और गृहस्थों के लिए

(ख) तस्य उसभमेणो णाम भरहस्स ग्गो दुत्तो नो धम्म सोढण पव्वडत्तो, तेण तिहिं पुच्छाहि चांदसपुव्वाड गहिताड —उप्पन्ने विगने धुत्ते, तस्य वम्भीवि पव्वडया ।

—आवश्यक जूणि पृ० १८२

(ग) महापुराण पर्व० २४, श्लोक १७५, पृ० ५६१

१७६ (क) भरहो सावगो, सुन्दरीए ण दिन्न पव्वडड, मम इत्थिरयण एसत्ति, ना नाविगा, एस चउच्चिहो नमणसघो ।

—आवश्यक जूणि पृ० १८२

(ख) भरहो सावगो जाओ, सुन्दरी पव्वयन्ती भरहेण इत्थिरयण भविस्सइत्ति निरुद्धा नाविया जाया, एस चउच्चिहो नमणसघो ।

—आवश्यक मन० वृ० प० २२६

१८०. श्रुतकीर्तिमहाप्राज्ञो गृहीतोपासकव्रतः ।

देयसंयमिनामासीद्द्वारेयो गृहमेधिनान् ॥

उपात्ताणुव्रता धीरा प्रयतात्मा प्रियव्रता ।

स्त्रीणा विशुद्धवृत्तीनां वसूवाप्रेसरो सती ॥

—महापुराण जिनसेन २४।१७७-१७८ पृ० ५६२

१८१. अहिंससत्त्व च अनेणगं च,

ततो य वम्भं च अपरिग्गहं च ।

पडिवज्जिया पच महव्वयाडं,

चन्दिज्ज धम्म जिणदेमिय विऊ ॥

—उत्तराध्ययन २१।२२



ने कल्पलता<sup>१८७</sup> में और लक्ष्मीवल्लभ जी ने कल्पद्रुम कलिका<sup>१८८</sup> में ऋषभसेन के स्थान पर पुण्डरीक नाम दिया है किन्तु जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति, समवायाङ्ग, कल्पसूत्र, आवश्यक मलयगिरीय वृत्ति, त्रिपष्ठिगलाका पुरुषचरित्र प्रभृति ग्रन्थों में प्रथम गणधर का नाम पुण्डरीक नहीं, ऋषभसेन ही दिया है।<sup>१८९</sup> यहाँ तक कि समयसुन्दर जी व लक्ष्मीवल्लभ जी ने भी कल्पसूत्र के मूल में ऋषभसेन नाम ही रक्खा है। हमारी दृष्टि से भगवान् श्री ऋषभदेव के चौरासी गणधर थे उनमें से एक गणधर का नाम पुण्डरीक था, जो भगवान् के परिनिर्वाण के पश्चात् भी संघ का कुशल नेतृत्व करते रहे थे। सम्भव है इसी कारण समयसुन्दर जी व लक्ष्मीवल्लभ जी को भ्रम हो गया और उन्होंने टीकाओं में ऋषभसेन के स्थान पर पुण्डरीक नाम दिया, जो अनागमिक है।

### उत्तराधिकारी

हाँ, तो प्रथम गणधर ऋषभसेन को ही भगवान् ने आत्म-विद्या का परिज्ञान कराया। वैदिक परम्परा से भी इस तथ्य की पुष्टि होती है कि आत्म-विद्या क्षत्रियों के अधीन रही है। पुराणों की दृष्टि से भी क्षत्रियों के पूर्वज भगवान् श्री ऋषभदेव ही हैं।<sup>१९०</sup>

१८७ तेषां मध्यात् पुण्डरीकादय चतुरशीतिगणधरा जाता.

—कल्पलता—पृ० २०७

१८८. तत्र पुण्डरीक प्रथमो गणभृत् स्थापित

—कल्पद्रुम कलिका पृ० १११

१८९. देखिए १८४ न० का टिप्पण

१९०. ऋषभ पाण्डिव—अष्ट सर्व-क्षत्रस्य पूर्वजम् ।

ऋषभाद् भरतो जज्ञे वीर पुत्र-प्रताग्रज ॥

—ब्रह्माण्ड पुराण, पूर्वार्ध छनुषगपाद अध्या० १४ श्लो० ६८

(स) नाभिस्त्वजनयत्पुत्र मरुदेव्यां महाद्युतिः ।

ऋषभ पाण्डिव-अष्ट सर्व-क्षत्रस्य पूर्वजम् ॥

—वायुमहापुराण, पूर्वार्ध अध्या० ३३, श्लो० १०

यै मोक्षमार्ग के प्रवर्तक अवतार है।<sup>१५१</sup> जैन नाहिन्य में जिग  
जगभमेन को ज्येष्ठ गणधर कहा है, सम्भव है, वैदिक नाहिन्य में  
उमे ही मानगमुन श्रीर ज्येष्ठपुत्र अथर्वण कहा हो। उन्हें ही भगवान् ने  
समस्त विद्याओं में प्रधान ब्रह्मविद्या देकर लोक में अपना उत्तराधिकारी  
बनाया है।<sup>१५२</sup>

आद्य परिव्राजक मरोचि

भगवान् के केवल ज्ञान को तथा तीर्थ-प्रवर्तन की सूचना प्राप्त होते ही, भगवान् के साथ जिन चार महान् व्यक्तियों ने प्रवृत्त्या ग्रहण की थी और जो क्षया पिपासा ने पीड़ित होकर तापम शांति हो गये थे, उन तापमों में ने कच्छ महाकन्य को छोड़कर सभी भगवान् के पास आते हैं और आर्हती प्रवृत्त्या ग्रहण करते हैं।<sup>१३</sup>

२६१. तमाह्वयिदेवात गोधपमदिवशरा ।

अगोचरं सुखदं नान्यानीदृशप्रधानम् ॥

-- श्रीमद्भागवत ११/२/३६ गीता प्रसंग सं० प्र० पृ० १००

१६: यथा ज्ञेयानां यमस्य नम्यतां विद्वन् तर्हि मृतस्य ज्ञेयता ।

न प्रवृत्तिः न प्रवृत्तिः न प्रवृत्तिः न प्रवृत्तिः न प्रवृत्तिः ।

[illegible]

(iv) अतिरिक्त गार विवर :

— 10 —

[illegible]

---377\* (20 770 70 70 70 70)

[illegible]

מלכות ישראל ויהודה

1944-1945, 7-12

आवश्यकनियुक्ति,<sup>११८</sup> आवश्यक चूर्णि, आवश्यक मलयगिरीय वृत्ति,<sup>११९</sup> आवश्यक हारिभद्रीया वृत्ति,<sup>१२०</sup> त्रिपण्डितशलाका पुरुष-चरित्र,<sup>१२१</sup> कल्पलता,<sup>१२२</sup> कल्पद्रुम कलिका,<sup>१२३</sup> महावीरचरित्र<sup>१२४</sup> प्रभृति श्वेताम्बर ग्रन्थो के अनुसार भगवान् के प्रथम प्रवचन को श्रवण कर सम्राट् भरत का पुत्र मरीचि भगवान् ऋषभदेव के पास दीक्षित होता

(ग) येऽपि च तापमा कच्छ-

महाकच्छविवर्जिता ।

तेऽपि प्रपेदिरे दीक्षा

नमेत्य स्वामिनोऽन्तिके ॥

—कल्पार्थ-बोधिनी पृ० १४१

१६४ ददूण कीरमाणं महिम् देवोहं खत्तिओ मण्डि ।

मम्मत्तलद्धबुद्धी धम्म सोऊण पव्वडो ॥

—आव० नि० गा० ३४७

१६५ एत्थ ममोसरणे मग्गिमाडया वव्वे कुमाग पव्वडया,

—आवश्यक मल० वृ० पृ० २३०।१

१६६. आवश्यक हारिभद्रीया वृत्ति

१६७ आद्ये समवसरणे ऋषभस्वामिन. प्रभो ।

पितृभ्रात्रादिभि सार्धं मरीचि धत्रियो यथो ॥

महिमान प्रभो प्रेक्ष्य क्रियमाण न नाकिभि ।

धर्म चाकर्ण्य मम्यक्त्वन यधीर्नतमाददे ॥

—त्रिपण्डित० १०।१।२२-२३

१६८ तत्र भक्तस्य मरीचिप्रमुखा पञ्चगतपुत्रा.

सप्तगतपौत्राश्च प्रतिबुद्धा दीक्षा जगृह ।

—कल्पलता—पृ० २०७

१६९. तत्र प्रथमदेशनाया धर्मं श्रुत्वा पञ्चगत भरतस्य पुत्रा, सप्तजन

भरतस्य पौत्रा प्रतिबोध प्राप्नु, द्वादशगतकुमारैर्दीक्षा गृहीता "

द्वादशगतकुमारेषु मरीचिपि दीक्षित आसीत् ।

—कल्पद्रुम कलिका—पृ० १४१

२००. पिपामहम्म पामे पव्वडोति ।

—महावीर चरित्र, गुणनन्दाचार्य पत्र ११

है, तब नयम की विशुद्ध आराधना-नाथना करना हुआ<sup>१००</sup> एतादृश अन्नो का अव्ययन करना है।<sup>१०१</sup> पर एक बार वह भीम-भीम के आनप में प्रतापित होकर साधना के कठोर वंशकाकीर्ण महामार्ग से विचलित हो जाता है।<sup>१०२</sup> उनके अलमलिन में ये विचार-तहरियाँ नरंगित होती हैं कि मेम्पर्वत गृह्य गृह संयम का महान् भार में एक मुहूर्त भी सहन करने में अशमर्थ है।<sup>१०३</sup> क्या मुझे पुनः गृहस्थाश्रम स्वीकार करना चाहिए ? नहीं, तदापि नहीं। और मैं नयम का भी विशुद्धता में पानन नहीं कर पाता, अतः मुझे नवीन वेपथूणा का निर्माण करना चाहिए।<sup>१०४</sup>

श्रमगुणान्कृति के श्रमगुण विदण्ड-मन वचन हाथ के अनुभ व्यापारों में रहित होते हैं, इन्द्रियविजेता होते हैं, पर तों में विदण्ड से युक्त है, और अजिनेन्द्रिय है, अतः उनके प्रतीक रूप विदण्ड को धारण करूँगा।<sup>१०५</sup>

२०१. मरिचि मरिचामे विपद नयमनयनगता ।

—आदित्य भाग, गा० ३६

२०२. ममादित्यमार्ग द्वाग्गता उ ज्ञान ममाग्रे ।

उज्जुतो भविष्यो अविजितो मां सुखदाते ॥

—आदित्य भाग ३७ गा० २३

२०३. अतः अथवा कदापि मित्रे लोके अविजितो ।

अतः अथवा कदापि अतः अविजितो ॥

—आदित्य भाग ३८ गा० २४

२०४. अविजितो ममाग्रे न विपद नयमनयनगता ।

अतः अथवा कदापि अतः अविजितो ॥

—आदित्य भाग ३९ गा० २५

२०५. अतः अथवा कदापि मित्रे लोके अविजितो ।

अतः अथवा कदापि अतः अविजितो ॥

—आदित्य भाग ४० गा० २६

२०६. अतः अथवा कदापि मित्रे लोके अविजितो ।

अतः अथवा कदापि अतः अविजितो ॥

—आदित्य भाग ४१ गा० २७



श्रमण द्रव्य और भाव से मुण्डित होते हैं, सर्व प्राणातिपात-  
विरमण महाव्रत के धारक होते हैं, पर मैं शिखासहित क्षुरमुण्डन  
कराऊँगा और स्थूलप्राणातिपात का विरमण करूँगा ।<sup>२०७</sup>

श्रमण अकिंचन तथा शील की सौरभ से सुरभित होते हैं, पर मैं  
परिग्रहधारी रहूँगा और शील की सौरभ के अभाव में चन्दनादि की  
सुगन्ध से सुगन्धित रहूँगा ।<sup>२०८</sup>

श्रमण निर्मोह होते हैं, पर मैं मोह ममता के मरस्थल में घूम रहा  
हूँ, उसके प्रतीक के रूप में छत्र धारण करूँगा । श्रमण नग्न पैर होते हैं,  
पर मैं उपानद् पहनूँगा ।<sup>२०९</sup>

श्रमण जो स्थविर कल्पी है वे श्वेतवस्त्र के धारक हैं और जिन-  
कल्पी निर्वस्त्र होते हैं, पर मैं कपाय से कल्पित हूँ, अतः कापाय वस्त्र  
धारण करूँगा ।<sup>२१०</sup>

(ख) त्रिपटि० १।६।१५ प० १५०

२०७ लोड दियमु डा मजया उ अहय खुरेण नसिहो अ ।

थूलगपाणिवहाओ, वेरमण मे सया होउ ॥

—आव० नि० गा० ३५८ म० वृ० २३३।

(ख) अमी मुण्डा गिर केगलुञ्चनेन्द्रियनिर्जयै ।

अह पुनर्भविम्यामि क्षुरमुण्डशिखावर ॥

त्रिपटि० १।६।१६। प० १५०

२०८ निक्किचणा य नमणा अकिचणा मज्झ किचण होउ ।

नीलमुग्घा ममणा अहय मीलेण दुग्गधो ॥

—आव० नियुक्ति० गा० ३५७

(ख) त्रिपटि० १।६।१६।१५०।१

२०९ ववगयमोहा तमणा मोहाच्छप्रम्म छत्तय होउ ।

अणुवाणहा य ममणा मज्झ तु उवाहणे ह तु ॥

—आव० नियुक्ति० गा० ३५६

(ग) त्रिपटि० १।६।२०।१५०।१

२१० सुक्कवरा य नमणा निरवरा मत्त धाउत्ताऽ ।

ह तु इमे वत्थाऽ, अग्निहो मि कमायानुनमंते ॥

—आवश्यक नियुक्ति० गा० ३५५

श्रमण पापभीरु और जीवो की बात करने वाले आरंभादि ने मुक्त होते हैं। वे मचित्त जल का प्रयोग नहीं करते हैं। पर मैं वैसा नहीं हूँ, अतः स्नान तथा पीने के लिए परिमित जन ग्रहण करूँगा।<sup>२११</sup>

इस प्रकार उसने अपनी कल्पना से परिकल्पित परिव्राजक-परिधान का निर्माण किया<sup>२१२</sup> और भगवान् के साथ ही ग्राम नगर आदि में विचरने लगा।<sup>२१३</sup> भगवान् के श्रमणों ने मरीचि की पृथक् वेज-भूषा को निहारकर जन-जन के अन्तर्मन में कुतूहल उत्पन्न होता। लोग जिज्ञासु बनकर उनके पास पहुँचते।<sup>२१४</sup> मरीचि अपनी प्रकृष्ट प्रतिभा की तेजस्विता ने प्रतिबोध लेकर उन्हें भगवान् के शिष्य बनाता।<sup>२१५</sup>

एक समय सम्राट् भरत ने भगवान् श्री ऋषभदेव के समक्ष

(ग) त्रिपिट० १।६।२१।१७०।१

२११. यज्जंतउपज्जभाणं, वट्ठोज्जममाडलं उवारेभ ।

सोउ मम परिमिण्ण, ज्वेण ष्ठाणं प पिण्ण व ॥

—जायसक नि० गा० ३७८

(ग) त्रिपिट० १।६।२२।१७०।२ ।

२१२. एव सो गइयमई निअममविमणिअ इम विअ ।

—आर० नि० गा० ३७९

(ग) श्वसुअणं सत्तविअं मरीचिदिअमानन ।

—त्रिपिट० १।६।२३।१७१।१

२१३. तावतगगलपटं, पिण्ड सो गामिआ सोउ ।

—आमरक विपुलि ३६० प० २३९

२१४. अहं मे पाण्डस्य उट्ठं पुत्तं वट्ठणं पम्म ।

कहं लोसु तो सो पिअमो सय पौ-मत्ता ॥

—आमरक विपुलि गा० ३८०

२१५. पण्डितवसिअं पण्डितं अकण सोने ।

—आमरक विपुलि ३८०

जिजासा प्रस्तुत की—कि प्रभो ! क्या इस परिपद में ऐसा कोई व्यक्ति है जो आपके सदृश ही भरत क्षेत्र में तीर्थ कर वनेगा ?<sup>२१९</sup>

जिजासा का समाधान करते हुए भगवान् ने कहा—स्वाध्याय ध्यान में आत्मा को ध्याता हुआ तुम्हारा पुत्र मरीचि परिव्राजक “वीर” नामक अन्तिम तीर्थङ्कर वनेगा । उससे पूर्व वह पोतनपुर का अधिपति त्रिमृण्ड वासुदेव होगा, तथा विदेह क्षेत्र की भूका नगरी में प्रियमित्र नामक चक्रवर्ती होगा । इस प्रकार तीन विजिष्ट उपाधियों को वह अकेला ही प्राप्त करेगा ।<sup>२१९</sup>

२१६. पुनरवि अ समोमरणो, पुच्छीअ जिण तु चविकणो भरहे ।

अणुद्दो अ दमारे तित्थयरो को इहं भरहे ? ॥

—आवश्यक नियुक्ति० गा० ३६७

(ख) अहं भण्ड नरवारदो ताथ । इमीमिस्तिआड पग्गिआए ।

अन्नांअवि कोअवि होही भरहे वामम्मि तित्थयरो ?

—आवश्यक मूलभाष्य गा० ४४ मल० वृ० पृ० २४३

(ग) भगव । किमेत्थ कोअवि तु पाविस्मइ तित्थयरनाम ?

—महावीर चरिय, गुणचन्द्र, गा० १२४ प्र० २ प० १८

२१७ तत्थ मरीई नामा आइपरिव्वायगो उमभनत्ता ।

मज्झायज्झाणजुओ एगने भायउ महप्पा ॥

न दाएड जिणिन्दो एव नारिदेण पुच्छिओ सत्तो ।

धम्मवरचक्कवट्ठी अपच्छिमो वीरनामुत्ति ॥

तथा—आडगरु दमाराण निविट्ठ नामेण पोअणाहिबट्ठ ।

पियमित्तचक्कवट्ठी मूआड विदेहवामम्मि ॥

—आवश्यक नि० गा० ४२२ मे ४२४ प० २६४

(घ) ताहं वनियकुलिग मिरिडं एणंतमठिय भयव ।

दावड जह एम जिगो चरिमो होही तुह मुओत्ति ॥

एनोच्चिय नामागरत्तगम्ममिद्वम्म भारहद्वम्म ।

नामी तिविट्ठनामो पटमो तट्ठ वासुदेवाण ॥

एनो महाविदेहे पियमित्तो नाम चक्कवट्ठीवि ।

मूयाए नयगीण भविस्सई गम्मगिद्विजुओ ।

—महावीर चरियं, गा० १२६ मे १२८ प० १८१

भगवान् श्री ऋषदेव की भविष्य वाणी को श्रवण कर सम्राट् भरत भगवान् को वन्दन कर मरीचि परिव्राजक के पान पहुँचे, और भगवान् की भविष्यवाणी को सुनाने हुए उसमें कहा—अग्नि मरीचि परिव्राजक ! तुम अन्तिम तीर्थंकर बनोगे, अतः मैं तुम्हारा अभिनन्दन करता हूँ ।<sup>१२१</sup> तुम वामदेव व चक्रवर्ती भी बनोगे ।”

यह सुनकर मरीचि के हृत् श्री के तार भनभना उठे—मैं वामदेव, चक्रवर्ती और तीर्थंकर बनूँगा ।<sup>१२२</sup> मेरे पिता चक्रवर्ती है, मेरे पितामह तीर्थंकर हैं और मैं प्रकेला ही तीन पदवियों को धारण करूँगा ।<sup>१२३</sup> मेरा कुल सितना उत्तम है ।

एक दिन मरीचि का स्वास्थ्य बिगड़ गया । मेवा करने वाले के अभान में मरीचि के मानस में ये विचार उद्बुद्ध हुए कि मैंने अनेकों को उपदेश देकर भगवान् के शिष्य बनाये, पर आज मैं स्वयं मेवा करने वाले में वञ्चित हूँ । अथ स्वर्ग होने पर मैं स्वयं अपना शिष्य

(ग) विपण्डित १।६।३७२ मे ३७८ पृ० १६२ ।

२१८. नावि अ ने पाविष्यत्त मरामि अत्त म व ने चम्प ।

अ त्तिमि तिष्यगो अन्तिमो नय वदामि ॥

— पा० नि० मा० ८२८ प० २८४

(ग) मत्तसो वरिण दा० १२६ म १२६ प० १६ ।

२१९. अत्त वामदेव पामो मृगत्त विप वचमट्टि ।

चामि तिष्यगो त्ति अत्त अन्तिम मज्ज ॥

— पा० नि० मा० ८२९ प० २८४

२२०. अत्त व दमगाम तिप म पामट्टिगत्त ।

अत्त तिष्यगो अत्त अत्त अन्तिम मज्ज ॥

— पा० नि० मा० ८३० प० २८४

(ग) मत्तसो वामदेवो विप व चम्प ।

अन्तिमो अन्तिमो अन्तिमो अन्तिमो अन्तिमो अन्तिमो ॥

तिष्यगो अन्तिमो अन्तिमो अन्तिमो अन्तिमो अन्तिमो ॥

अन्तिमो अन्तिमो अन्तिमो अन्तिमो अन्तिमो अन्तिमो ॥

— पा० नि० १।६।३७२-३७३

बनाऊँगा ।<sup>२२१</sup> वह स्वस्थ हुआ । कपिल राजकुमार धर्म की जिज्ञासा से उसके पास आया । उसने आर्हती दीक्षा की प्रेरणा दी । कपिल ने प्रश्न किया "आप स्वयं आर्हत धर्म का पालन क्यों नहीं करते ?" उत्तर में मरीचि ने कहा—"मैं उसे पालन करने में समर्थ नहीं हूँ ।" कपिल ने पुनः प्रश्न किया—क्या आप जिस मार्ग का अनुसरण कर रहे हैं उसमें धर्म नहीं है ?" इस प्रश्न ने मरीचि के मानस में तूफान पैदा कर दिया और उसने कहा—"यहाँ पर भी वही है जो जिन धर्म में है ।"<sup>२२२</sup> कपिल उसी का शिष्य बना ।

२२१. अन्यदा न ग्लान मवृत्त साधवोऽप्यसयतत्त्वान्न प्रतिजाग्रति । स चिन्तयति—निष्ठितार्थाः खल्वेते, नामयतस्य कुर्वन्ति, नापि ममेतान् कारयितुं युज्यते, तस्मात्कचन प्रतिजागरकं दीक्षयामीति ।

—आव० मल० वृ० प० २४७।१

(ख) त्रिपष्टि १।६।२६-३२ पृ० १५० ।

(ग) महावीर चरियं, गुण० ६।२६-३२

२२० अपगतरोगस्य च कपिलो नाम राजपुत्रो धर्म्मशुश्रूषया तदन्तिकमागत इति, कथिते माधुघर्म्मं स आह—यद्यपि मार्गं किमिति भवतैतदङ्गीकृतं ? मरीचिराह—पापोऽहं "लोणं इदमे" त्यादि विभाषा पूर्ववत्, कपिलोऽपि कर्मोदयात् माधुघर्म्मनिमित्तमुत्सृज्य—तथापि किं भवद्गर्णेन नास्त्येव धर्म्मं इति ? मरीचिरपि प्रचुरकर्म्मसंख्यया न तीर्थकरोक्तं प्रतिपद्यते, वरं मे महायः मवृत्त इति मन्विचन्त्याह—'कपिला एव पि' ति.... ।

—आवश्यकं निर्युक्तिं मलय० वृ० प० २४७।१

(ख) मरीचिमाययो भूय स इत्युक्ते च किं तव ?

योऽपि सोऽपि न धर्मोऽस्ति, निर्धर्मं किं व्रतं भवेत् ?

—त्रिपष्टि० १।६।४८

(ग) कविनेण वृत्त—भयव । तुम्हें मनिष्य एव तदापि अत्यि किं पि निज्जराठाणं न वा । मिरिडणा भणिय—भट्ट । ममणधम्मं ताव अत्यि, इहावि मणानं ति ।

—महावीर चरियं० गुण० प० २२

दिगम्बराचार्य जिनसेन और आचार्य सकलकीर्ति के मन्तव्या-  
नुसार जिन चार सहचर राजाओं ने भगवान् के साथ दीक्षा ग्रहण की  
थी, उनके साथ ही मरीचि ने भी दीक्षा ली थी ।<sup>२२३</sup> और वह भी उन  
राजाओं के समान ही क्षुधा-पिपासा से व्याकुल होकर परिव्राजक हो  
गया था ।<sup>२२४</sup> मरीचि के अतिरिक्त सभी परिव्राजकों के आराध्यदेव  
श्री ऋषभदेव ही थे ।<sup>२२५</sup> भगवान् को केवल ज्ञान होने पर मरीचि को  
को छोड़कर अन्य सभी भ्रष्ट बने हुए साधक तत्त्वों का यथार्थ स्वरूप  
नमझकर पुनः दीक्षित बने ।<sup>२२६</sup>

जैन माहित्य की दृष्टि से मरीचि 'आदि परिव्राजक' था ।<sup>२२७</sup>

(घ) गेलन्नेऽपडियरण कविला ! इत्यपि डहयपि ।

—आवश्यक नि० ना० ४३७

२२३ (क) स्वपितामहमन्त्यागे स्वयञ्च गुरुनक्तिः ।

राजभिः सह कच्छायैः परित्यक्तपरिग्रहः ॥

—उत्तरपुराण, श्लो० ७२ त्त० ५४, पृ० ४४६

(ख) महावीर पुराण—आचार्य सकल कीर्ति पृ० ६ ।

२२४ मरीचिश्च गुरोर्नृप्ता, परिव्राड्भूयमास्थितः ।

मिथ्याववृद्धिमकरोद् अपसिद्धान्तभाषितैः ॥

—महापुराण जिन० प० १८, श्लो० ६१ पृ० ४०३

२२५ न देवतान्तरं तेषाम् बार्त्सीन्मुक्त्वा स्वयंभुवम् ।

—नहा० जिन० १=१६०।४०२

२२६ मरीचिवर्ज्याः सर्वेपि तापसान्त्यनि स्विताः ।

मट्टारकान्ते सम्बुद्ध्य महाप्राप्ताज्यनास्त्यना ॥

—महापुराण जिन० २४।१=२।५६२

२२७ शरीरं भगवानेवं, य एष तव नन्दनः ।

मरीचिर्नामधेयेन परिव्राजक आदिमः ॥

—त्रिपिटि० १।६।३७३

(ख) लदीक्ष्यत् स कपिलं न्वनहायं चकार च ।

परिव्राजन्पात्तुं, तत् प्रवृत्तिं चाऽन्वत् ॥

—त्रिपिटि० १।६।५२

कपिल जैसे शिष्य को प्राप्तकर उसका उत्साह बढ़ गया। उसने तथा उसके शिष्य कपिल ने योगशास्त्र और सांख्य शास्त्र का प्रवर्तन किया।<sup>२२८</sup>

मरीचि और कपिल का वर्णन जैसा जैन साहित्य में उद्धृष्ट है वैसा भागवत आदि वैदिक साहित्य में नहीं। जहाँ जैन साहित्य में मरीचि को भरत का पुत्र माना है वहाँ भागवतकार ने भरत की वंश परम्परा का वर्णन करते हुए उसे अनेक पीढ़ियों के पञ्चान्न "सम्राट्" का पुत्र बताया है तथा उसकी माँ का नाम "उत्कला" दिया है।<sup>२२९</sup>

जैन साहित्य में कपिल को राजपुत्र बताया है और वैदिक साहित्य में उसे कर्दम ऋषि का पुत्र बताया है। साथ ही उन्हें विष्णु का पाँचवाँ अवतार भी माना है।<sup>२३०</sup>

जब कपिल कर्दम ऋषि के यहाँ जन्म ग्रहण करता है तब ब्रह्मा जी मरीचि आदि मुनियों के साथ कर्दम के आश्रम में

२२८ (क) स प्राग्जन्मावधेर्जत्वा, मोहादभ्येत्य भूतले ।

स्वयं कृतं सांख्यमतमामूर्त्यादीनबोधयत् ॥

तदाम्नायादत्र सांख्यं प्रावर्तत च दर्शनम् ।

मुखसाध्यं ह्यनुष्ठानं प्रायो लोकं प्रवर्तते ॥

त्रिपटि० १०।१।७३-७४

(ख) तदुपज्ञमभूद् योगशान्त्रं तन्त्रं च कपिलम् ।

येनायं मोहितो लोकः सम्यग्ज्ञानपराङ्मुखः ॥

—महापुराण १८।६२।८०३

२२९ तत उत्कलाया मरीचिर्मरीचेर्विन्दुः .... ।

—भागवत ५।१५।१५।६०६

२३०. पञ्चम कपिनो नाम मिद्वेश कानविष्णुतम् ।

प्रोवाचानुरये नान्यं तत्त्वयामविनिर्णयम् ॥

—भागवत स्कन्ध १, अ० अ० चो० १० पृ० ५६

पहुँचते हैं<sup>२३१</sup> और यह प्रेरणा देते हैं कि वे अपनी कन्याएँ मरीचि आदि मुनियों को समर्पित करें।<sup>२३२</sup> ब्रह्मा की प्रेरणा से कर्दम ऋषि ने 'कला' नामक कन्या का मरीचि के साथ पाणिग्रहण करवाया।<sup>२३३</sup> इस प्रकार स्पष्ट है कि मरीचि कपिल के वहनोई थे। पर प्रश्न है कि भागवतकार ने एक ओर ऋषभ को आठवाँ अवतार माना है और कपिल को पाँचवाँ और कपिल तथा मरीचि का समय एक ही बताया गया है। श्रीमद्भागवत की दृष्टि से मरीचि भरत की अनेक पीढ़ियों के बाद आते हैं तो पूर्व में होने वाले को आठवाँ अवतार और पश्चात् होने वाले को पाँचवाँ अवतार कैसे माना गया ?

हमारी दृष्टि से भागवत में अवतारों का जो निरूपण किया गया है, वह न क्रमबद्ध है और न संगत ही है।

जैन-साहित्य में मरीचि परिव्राजक के आचारगैथित्य का वर्णन तो है, पर भागवत की तरह उनके विवाह का उल्लेख नहीं है।

वैदिक साहित्य के परिशीलन से यह भी ज्ञात होता है कि मरीचि श्री ऋषभ के अनुयायी थे। ऋग्वेद<sup>२३४</sup> में काश्यपगोत्री

२३१. तत्कर्दमाश्रमपद सरस्वत्या परिश्रितम् ।

स्वयम्भू साकमृषिभिर्मरीच्यादिभिर्न्ययान् ॥

श्रीमद्भागवत स्कंध ३, अ० २४, श्लो० ६ पृ० ३१५

२३२. अतस्त्वमृषिमुख्येभ्यो यथाशील ययारुचि ।

आत्मजाः परिदेह्यद्य विस्तृणोहि यशो भुवि ॥

—भागवत ३।२४।१५।३१६

२३३. गते शतधृती अतः कर्दमस्तेन चोदित ।

ययोदित स्वदुहित प्रादाद्विष्वसृजा तत ॥

मरीचये कला प्रादादननूयामदात्रये ।

श्रद्धानङ्गिरसेऽयच्छत्पुलन्त्याय हविर्भुवन् ॥

—भागवत ३।२४।२१-२२।३१७

२३४. ऋग्वेद १।६



मरीचिपुत्र ने अग्निदेव के प्रतीक के रूप में जो ऋषभदेव की स्तुति की है वह हमारे मन्तव्यानुसार वही मरीचि है जिनका प्रस्तुत इतिवृत्त से सम्बन्ध है।

### सुन्दरी का संयम

भगवान् श्री ऋषभ के प्रथम प्रवचन को श्रवण कर ही सुन्दरी संयम ग्रहण करना चाहती थी। उसने यह भव्य-भावना अभिव्यक्त भी की थी किन्तु सम्राट् भरत के द्वारा आज्ञा प्राप्त न होने से वह श्राविका बनी।<sup>२३५</sup> परन्तु उसके अन्तर्मानम में वैराग्य का पयोधि उछाले मार रहा था, वह तन से गृहस्थाश्रम में थी किन्तु उसका मन संयम में रम रहा था। पट्ट खण्ड पर विजय वैजयन्ती फहराकर और सम्पूर्ण भारतवर्ष को एक अखण्ड शासन प्रदान कर जब सम्राट् भरत दीर्घकाल के पश्चात् "विनीता" लींटे तब सुन्दरी के कृश तनु को देखकर वे चकित रह गये।<sup>२३६</sup>

२३५. सुन्दरी पव्वयन्ती भरहेण इतीरयण भविस्सइत्ति निश्छा साविवा जाया ।

—आवश्यक मलयगिराय वृत्ति, पृ० २२६

(ख) विमुक्ता बाहुवलिना, जिष्टु सुन्दरी व्रतम् ।

भरतेन निषिद्धा तु, श्राविका प्रथमाऽभवत् ॥

—त्रिपिठि० पृ० १। न० ३। पृ० ६५१

(ग) कल्प सुवोधिका टीका पृ० ५१२, नाग० न० ।

(घ) कल्पलता—नमय मुन्दर पृ० २०७ ।

(ङ) कल्पद्रुम कलिका पृ० १५१ ।

२३६. एव जाहे वारम वरिमाणि महारायाभिमेगो वत्तो, रावाणो विमज्जिता ताहे णियवग्ग नाञ्जिमाग्गो, ताहे दाइज्जति गुहो णियवग्गो एवं पडिवाडिए मुन्दरी दाउता, सा पटुल्लुप्तमुहो, ना य जडिक्क द्दा चेव तट्ठिक्कमाग्गो चेव आयविल्लिणि करेति, त पागित्ता न्हो ते कोटु विये भणति.... .. ।

—आवश्यक चूर्णि, पृ० २०६

अनुचरो को फटकारते हुए उन्होंने कहा—जात होता है कि मेरे जाने के पश्चात् तुम लोगो ने सुन्दरी की कोई सुध-बुध नहीं ली है। क्या मेरे भोजनालय में भोजन की कमी है, क्या वैद्य और औषधियों का अभाव है ?<sup>२३७</sup>

अनुचरो ने नम्र निवेदन करते हुए कहा—नाथ ! न भोजन की कमी है और न चिकित्सको का ही अभाव है, किन्तु जिस दिन से आपने सुन्दरी को सयम लेने का निषेध किया उसी दिन से ये निरन्तर आचाम्लव्रत कर रही है। हमारे द्वारा अनेक बार अभ्यर्थना करने पर भी ये प्रतिज्ञा से विचलित नहीं हुई हैं।<sup>२३८</sup>

(ख) पण्डि वर्षसहस्राणि, विरहाद् दर्शनोत्सुकान् ।  
 अदर्शयन् निजान् राज्ञो, नियुक्तपुरुषास्ततः ॥  
 ततः कृशा शोष्मकालाक्रान्तामिव तरङ्गिणीम् ।  
 म्लानां हिमानीमम्पर्कवशादिव मरोजिनीम् ॥  
 प्रनष्टरूपनावप्या, हैमनेन्दुकलामिव ।  
 पाण्डुल्लामकपोला च रम्भा शुष्कदलामिव ॥  
 नोदरा बाहवलिनी सुन्दरी गुणसुन्दरः ।  
 नामग्राहं स्वपुरुषैर्दर्शयमानां ददर्श सः ॥  
 तथाविद्या च नम्रेष्य ता परावर्त्तितामिव ।  
 नकोपमवनीपाल, स्वायुक्तानित्यवोचत ॥

—त्रिपण्डि १।४।७३० ने ७३४

(ग) भारह वान अभिजिणिऊण अतिगओ त्रिणीय रायहाणित्ति, ..  
 एव परिवाडीए सुन्दरी दाडया, सा पण्डुल्लुणित्तमुही जाया ।

—आवश्यक मलयगिणीय पृ० २३१।१

२३७. किं नम णत्थि ज एसा एत्ति स्वेण जाता ? वेज्जा वा नत्थि ?

—आवश्यक चूणि, पृ० २०६

२३८ किन्तु देवो यदाद्यगाद्, दिग्जयाय तदाद्यनी ।  
 अचामाम्भानि कुस्ने, प्राणश्राणाय केवनम् ॥

सम्राट् भरत ने सुन्दरी से पूछा—सुन्दरी तुम सयम लेना चाहती हो या गृहस्थाश्रम में रहना चाहती हो ? सुन्दरी ने सयम की भावना अभिव्यक्त की । सम्राट् भरत की आज्ञा से सुन्दरी ने श्री ऋषभदेव की आज्ञानुवर्तिनी ब्राह्मी के पास दीक्षा ली ।<sup>२३९</sup> प्रस्तुत प्रसंग पर सहज ही ऋग्वेद के यमी सूक्त की स्मृति हो आती है । भाई यम से भगिनी यमी ने वरण करने की अभ्यर्थना की, पर भ्राता यम भगिनी की बात को स्वीकारता नहीं है । जबकि यहाँ भ्राता की अभ्यर्थना वहन ठुकराती है । +

आचार्य जिनसेन के अभिमतानुसार सुन्दरी ने प्रथम-प्रवचन को श्रवण कर ब्राह्मी के साथ ही दीक्षा ग्रहण की थी ।<sup>२४०</sup>

अठानवें भ्राताओं की दीक्षा

यह बताया जा चुका है कि श्री ऋषभदेव अपने सौ पुत्रों को पृथक्-पृथक् राज्य देकर श्रमण बने थे । सम्राट् भरत चक्रवर्ती बनना चाहते

तथा मदेव देवेन, प्रव्रजन्ती न्यपिध्यत ।

तत प्रभृत्वमी तर्म्था, भावत मयनैव हि ॥

—त्रिपष्टि १।४।७४५-७४६

(ख) तेहि मिट्ट-जहा आयविलेण पारेति, ताहे तस्स पयगुरागो जाथो ।

—आवश्यक चूणि, पृ० २०६

२३६ भणति-जदि तात भजसि तो वच्चतु पच्चयतु, अह भोगही तो अच्छतु, ताहे पादेमु पडिता, विसज्जिया, पच्चय्या ।

—आवश्यकचूणि पृ० २०६

(ग) सा य भणिथा जड रुच्चति तो मए समं भोगे भु जाहि, ण पि तो पच्चयाहिनि । ताहे पाणु पडिया विसज्जिया पच्चय्या ।

—आवश्यक सूत्र मन० वृत्ति पृ० २३१।१

+ दर्शन अने चिन्तन. भ० ऋषभदेव अने तेमनो परिवार

—पृ० २३६-२३७ प० सुमन्त्रालय

२४०. सुन्दरी साधनिर्वेदा ता ब्राह्मीमन्वदीधित ।

—महापुराण पर्व २८ स्तो० १८७, पृ० ५६२

थे, अतः पदखण्ड को तो उन्होंने जीत लिया था, पर अभी तक अपने भ्राताओं को अपना आज्ञानुवर्त्ती नहीं बना पाये थे, एतदर्थ अपने लघु भ्राताओं को अपने अधीन करने के लिए उन्होंने दूत प्रेषित किये ।<sup>२४१</sup> अठानवें भ्राताओं ने मिलकर इस विषय में परस्पर परामर्श किया, परन्तु वे निर्णय पर नहीं पहुँच सके ।<sup>२४२</sup> उस समय भगवान् श्री ऋषभदेव अष्टापद पर्वत पर विचर रहे थे । वे सभी भगवान् के पास पहुँचे ।<sup>२४३</sup> स्थिति का परिचय कराते हुए नम्र निवेदन किया—प्रभो ।

२४१. अन्नया भरहो तेसिं भातुगाण पत्थवेत्ति, जहा मम रज्ज आयाणह,

—आवश्यकचूर्णि, पृ० २०६

(ख) अन्नया भरहो तेमिं भाउयाण दूय पट्टवेइ, जहा-मम रज्ज आयाणह,

—आवश्यक मल०, २३१।१

(ग) प्राहिणोत्स निमृष्टार्थान् दूताननुजमन्निधिम् ।

—महापुराण जिन० ३४।८६।१५६

२४२ ते भणति-अम्हवि रज्ज ताएण दिण्ण, तुज्झवि, एतु ताव ताओ पुच्छिज्जिहिति, ज भणिहिति त करीहामो,

—आवश्यक मल० वृत्ति० पृ० २३१।१

(ख) ते भणति-अम्हवि रज्ज ताएहि दिन्न तुज्झवि, एतु ता तातो ताहे पुच्छिज्जिहिति, ज भणिहीत्ति त काहामो ।

—आवश्यकचूर्णि, पृ० २०६

(ग) प्रत्यक्षो गुरुरस्माक प्रतपत्येप विश्वदृक् ।

स न प्रमाणमैश्वर्यं तद्वितीर्णमिदं हि न ॥

तदत्र गुरुपादाज्ञा तन्त्रा न स्वैरिणो वयम् ।

न देय भरतेशेन नादेयमिह किञ्चन ॥

—महापुराण, जिन० ३४।६३-६४।१५६

२४३ आवश्यक चूर्णि पृ० २०६ ।

(ख) तेण ममएण भयव अट्टावयमागओ विहरमाणो तत्थ मव्वे ममोमरिया कुमारा ।

—आवश्यक मल० वृत्ति, पृ० २३१।१

आपके द्वारा दत्त राज्य पर भाई भरत ललचा रहा है। वह हम से राज्य छीनना चाहता है।<sup>१२४४</sup> क्या बिना युद्ध किये हम उसे राज्य दे दें ? यदि हम देते हैं तो उसकी साम्राज्य लिप्ता बढ जायेगी और हम पराधीनता के पंक में डूब जायेंगे। भगवन् ! क्या निवेदन करे ? भरतेश्वर को स्वयं के राज्य से सन्तोष नहीं हुआ तो उसने अन्य राज्यों को अपने अधीन किया किन्तु उसकी तृष्णा बढवाग्नि की तरह शान्त नहीं हो रही है। वह हमें आह्वान करता है कि या तो तुम मेरी अधीनता स्वीकार करो, या युद्ध के लिए सन्नद्ध हो जाओ। आपश्री के द्वारा दिये गये राज्य को हम क्लीव की तरह उसे कैसे अर्पित कर दे ? जिसे स्वाभिमान प्रिय नहीं है वही दूसरों की गुलामी करता है। और यदि हम राज्य के लिए अपने ज्येष्ठ भ्राता से युद्ध करते हैं तो भ्रातृ-युद्ध की एक अनुचित परम्परा का श्रीगणेश हो जाता है, अतः आप ही बताएँ, हमें क्या करना चाहिए।<sup>१२४५</sup>

(ग) ते दूतानभिधायैव, तद्वाऽऽपदानले ।

स्थित ममवसरणे, वृषभस्वामिन ययु ॥

—त्रिपटि० १।४।८०८

२४४. ताहे भणति-तुभेहि दिणानि रज्जाड हरति भाया ।

—आव० मन० वृ० पृ० २३१।

(ख) तदानि तत्तरादेनं मविभज्य पृथक्-पृथक् ।

देशराज्यानि दत्तानि, यथार्हं भगवन् च ॥

तैरेव राज्यै सन्तुष्टान्निष्ठामो विष्टपेष्टव । ।

विनीतानामलङ्घ्या हि मर्यादा स्वामिदक्षिता ॥

—त्रिपटि १।४।८१६-८२०

२४५ (क) तो कि करेमो ? कि जुझामो उदाहु आयाणामो ?

—आवश्यक मन० वृ० पृ० २३१

(ग) आवश्यक्चूणि, पृ० २०६ ।

(ग) म्दराज्येनाऽन्यराज्येऽपहृतैर्भरतेश्वर ।

न गन्तुमनि भगवन् ! वट्वाग्निग्न्याऽम्बुभिः ॥

आचिन्द्रेद यथाऽन्नेपा राज्यानि पृथिवीभुजाम् ।

अस्मात्तर्माप भगवन्मद्वद्वद्वत्तमिच्छति ॥

भगवान् बोले—पुत्रो । तुम्हारा चिन्तन ठीक है । युद्ध भी बुरा है और कायर बनना भी बुरा है । युद्ध इसलिए बुरा है कि उसके अन्त में विजेता और पराजित दोनों को ही निराशा मिलती है । अपनी सत्ता को गँवाकर पराजित पछताता है और शत्रु बनाकर विजेता पछताता है । कायर बनने की भी मैं तुम्हें राय नहीं दे सकता, मैं तुम्हें ऐसा राज्य देना चाहता हूँ, जो सहस्रो युद्धों से भी नहीं प्राप्त किया जा सकता ।

भगवान् की आश्वासन-भरी वाणी को सुनकर सभी के मुख-कमल खिल उठे, मन-मयूर नाच उठे । वे अनिमेष दृष्टि से भगवान् को निहारने लगे, किन्तु भगवान् की भावना को छू नहीं सके । यह उनकी कल्पना में नहीं आ सका कि भौतिक राज्य के अतिरिक्त भी कोई राज्य हो सकता है । वे भगवान् के द्वारा कहे गये राज्य को पाने के लिए व्यग्र हो गये । उनकी तीव्र लालसा को देखकर भगवान् बोले —

“भौतिक राज्य से आध्यात्मिक राज्य महान् है,<sup>२४६</sup> सासारिक

त्यज्यन्तामाशु राज्यानि, सेवा वा क्रियता मम ।

अदिदेशेति पुरुषैर्भरतो न परानिव ॥

वचोमात्रेण मुञ्चामस्तस्याऽऽत्मबहुमानिनः ।

तातदत्तानि राज्यानि क्लीवा इव कथं वयम् ?

सेवामपि कथं कुर्मो, निरीहा अधिकादिषु ? ।

अतृप्ता एव कुर्वन्ति सेवा मानविघातिनीम् ॥

राज्यामुक्तावमेवाया युद्धं स्वयमुपस्थितम् ।

तातपादास्त्वनापृच्छय, न किञ्चित् कर्तुमीदमहे ॥

—त्रिपिठ १।४।८२१-८२६

२४६. आवश्यक छूणि पृ० २०६ ।

(ख) ताहे तामी भोगेमु नियत्तावेमाणो तेनि धम्म कहेइ, न मुत्ति-  
सरिन् नुहमत्थि ।

—आवश्यक मल० वृ० पृ० २३१

(ग) दीक्षा रक्षा गुणा भूत्या दयेय प्राणवल्तभा ।

इति ज्यायन्तपोराज्यमिदं ध्याध्यपरिच्छदम् ॥

—महापुराण ३४।१-३४।१६? द्वि० भा०

सुखो से आध्यात्मिक सुख विशेष है।<sup>२४०</sup> इसे ग्रहण करो, इसमें न कायरता की आवश्यकता है और न युद्ध का ही प्रसंग है।

सूख लकड़हारे<sup>२४१</sup> का रूपक देते हुए भगवान् ने कहा—एक लकड़हारा था, वह भाग्यहीन और अज्ञ था। प्रतिदिन कोयले बनाने के लिए वह जंगल में जाता और जो कुछ भी प्राप्त होता उससे अपना भरण पोषण करता। एक बार वह भीष्म-ग्रीष्म की चिल-चिलाती धूप में थोड़ा-सा पानी लेकर जंगल में गया। सूखी लकड़ियाँ एकत्रित कीं। कोयले बनाने के लिए उन लकड़ियों में आग लगा दी।

चिलचिलाती धूप, प्रचण्ड ज्वाला, तथा गर्म लू के कारण उसे अत्यधिक प्यास लगी। साथ में जो पानी लाया था वह पी गया, पर प्यास शान्त न हुई। इधर उधर जंगल में पानी की अन्वेषणा की, पर, कहीं भी पानी उपलब्ध नहीं हुआ। सन्निकट कोई गाँव भी नहीं था, प्यास से गला सूख रहा था, घबराहट बढ़ रही थी। वह एक वृश्

२४७ भगवती १४, उद्दे० ६।

२४८. ताहे इगालदाहगदिट्ट त कहेति, जहा एगो इगालदाहगो, मो एग भायराणं पाणियस्स भरेकण गतो, त तेण उदग णिट्ठवित्त, उर्वार वादिच्चो पामे अग्गी पुणो परिस्समो दारुगाणि कोट्ठेतस्स घर गतो, तत्थ पाणित पीतो, एव असम्भावपट्टवणाए कूवतलागणदिदहममुद्दा य सव्वे पीता, ण य तण्हा छिज्जति, ताहे एगमि तुच्छकुहितविरस-पाणि ए जुम्भकूवभिरिडे तण्णूनित गहाय उस्सिचति, ज पवित्तेन त जीहाए लिहति, मे केम रा । एव तुम्भेहिवि अणत्तर सव्वट्ठे अणुत्तरा मव्वेऽपि सव्वलोए मद्दफरिसा अणुभूतपुच्चा तहवि तित्त ण गता, तो रां उमे मारुन्नाए अमुद्दए तुच्छे अप्पकालिए विरसे कामभोगे अभिलसट्ठ, एव वेयानीय णाम अज्जमयण भागति "सबुज्झह किप्प दुज्झह"

—आवश्यकवृत्ति जिनदान, पृ० २०६-२१०

(ग) आवश्यक मनसगिरि वृत्ति।

(ग) आवश्यक हारिमद्रोया वृत्ति।

के नीचे लेट गया, नीद आगई। उसने स्वप्न देखा कि वह घर पहुँच गया है। घर पर जितना भी पानी है, पी गया है, तथापि प्यास शान्त नहीं हुई। कुँए पर गया और वहाँ का सारा पानी पी गया। पर प्यास नहीं बुझी। नदी, नाले और ब्रह्मो का पानी पीता हुआ समुद्र पर पहुँचा, समुद्र का सारा पानी पी लेने पर भी उसकी प्यास कम नहीं हुई। तब वह एक पानी से रहित जीएँ कूप के पास पहुँचा। वहाँ पानी तो नहीं था, किन्तु भीगे हुए तिनको को देखकर मन ललचाया और उन तिनको को निचोड़ कर प्यास बुझाने का प्रयास कर रहा था कि नीद खुल गई। रूपक का उपनहार करते हुए भगवान् ने कहा—क्या पुत्रो ! उन भीगे हुए तिनको से उस लकड़हारे की प्यास शान्त हो सकती है ? जबकि कुएँ, नदी, ब्रह्म, तालाब और समुद्र के पानी से नहीं हुई थी ।

पुत्रो ने एक स्वर से कहा—नहीं भगवन् ! कदापि नहीं ।

भगवान् ने उन्हें अपने अभिमत की ओर आकृष्ट करते हुए कहा—पुत्रो ! राज्यश्री से तृष्णा को शांत करने का प्रयास भी भीगे हुए तिनको को निचोड़कर पीने से प्यास बुझाने के प्रयास के समान है। दीर्घकालीन अपार स्वर्गीय सुखो से भी जब तृष्णा शान्त नहीं हुई तो इस तुच्छ और अल्पकालीन राज्य से कैसे हो सकती है ? अतः सम्बोधि को प्राप्त करो। वस्तुतः जब तक स्वराज्य नहीं मिलता तब तक परराज्य की कामना रहती है। स्वराज्य मिलने पर परराज्य का मोह नहीं रह जाता ।

भगवान् ने उस समय अपने पुत्रो को वैराग्यवर्द्धक एव प्रभावजनक जो उपदेश दिया था, वह सूत्रकृतांग सूत्र के प्रथम श्रुतस्कन्ध के द्वितीय 'वैतालीय' नामक अध्यायन में उल्लिखित है। जिनदास महत्तर के उल्लेख से स्पष्ट है कि यह अध्यायन भगवान् के उसी उपदेश के आधार पर प्रवृत्त हुआ है। उस उपदेश में बतलाया गया है कि—'मानव को शीघ्र-से-शीघ्र प्रतिबोध लाभ करना चाहिए, क्योंकि व्यतीत समय लौटकर नहीं आता और पुनः मनुष्यभय सुलभ नहीं है। प्राप्त जीवन का भी कोई ठिकाना नहीं। बालक, वृद्ध यहाँ तक कि गर्भस्थ मनुष्य भी मृत्यु के शिकार हो



जाते हैं। जगत् का उत्कृष्ट-से-उत्कृष्ट वैभव भी मृत्यु का निवारण करने में समर्थ नहीं है। यही कारण है कि देव, दानव, गधर्व, भूमिचर, सरीसृप, राजा और बड़े-बड़े सेठ, साहूकार भी दुःख के साथ अपने स्थान से च्युत होते देखे जाते हैं। बन्धन से च्युत ताल फल के समान आयु के टूटने पर जीव मृत्यु को प्राप्त होते हैं, इत्यादि।'

वस्तुतः यह सम्पूर्ण अध्ययन अतीव मार्मिक और विस्तृत है। मुमुक्षुजनों के लिए मननीय है।

भागवतकार ने भी भगवान् के पुत्रोपदेश का वर्णन दिया है, जिसका सार इस प्रकार है—पुत्रो ! मानवशरीर दुःखमय विषयभोग प्राप्त करने के लिए नहीं है। ये भोग तो विष्टाभोजी कूकरशूकरादि को भी प्राप्त होते हैं, अतः इस शरीर से दिव्य तप करना चाहिए क्योंकि इसी से परमात्मनत्व की प्राप्ति होती है।<sup>२४९</sup>

प्रमाद के वश मानव कुकर्म करने को प्रवृत्त होना है। वह इन्द्रियो को तृप्त करने के लिए प्रवृत्ति करता है, पर मैं उसे श्रेष्ठ नहीं समझता, क्योंकि उसी से दुःख प्राप्त होता है।<sup>२५०</sup> जब तक आत्मतत्त्व की जिज्ञासा नहीं होती तब तक स्वस्वरूप के दर्शन नहीं होते, वह विकार और वासना के दलदल में फँसा रहता है और उसी से बन्धन की प्राप्ति होती है।<sup>२५१</sup>

२४९. नाय देहो देहभाजा नृलोके  
कप्यान् कामानर्हते विड्भुजा ये ।

तपो दिव्य पुत्रका येन सत्त्व  
शुद्धयेद्यस्माद् ब्रह्मसौख्यं त्वनन्तम् ॥

—श्रीमद् भागवत १।५।१।५।५६

२५०. नूनं प्रमत्तं कुरुते विकर्मं,  
यदिन्द्रियप्रीतयः आपृणोति ।

न नाधु मन्ये यत आत्मनोऽय-  
मसन्नपि क्षेयद आम देहः ॥

—श्रीमद् भागवत १।१।१।५।५६

२५१. पराभवस्तावदबोध-ज्ञातो,  
यावन्न जिज्ञासत आत्मतत्त्वम् ।

इस प्रकार अविद्या के द्वारा आत्म-स्वरूप आच्छन्न होने से कर्मवासनाओं से वशीभूत बना हुआ चित्त मानव को फिर कर्म में प्रवृत्त करता है। अतः जब तक मुक्त परमात्मा में प्रीति नहीं होती तब तक देहबन्धन से मुक्ति नहीं मिलती।<sup>२५२</sup>

स्वार्थ में उन्मत्त बना जीव जब तक विवेकदृष्टि का आश्रय लेकर इन्द्रियो की चेष्टाओं को अयथार्थ रूप में नहीं देखता है, तब तक आत्मस्वरूप विस्मृत होने से वह गृह आदि में ही आसक्त रहता है और विविध प्रकार के क्लेश उठाता है।<sup>२५३</sup>

इस प्रकार भगवान् की दिव्य देशना में राज्य-त्याग की बात को सुनकर वे सभी अवाक् रह गये, पर शीघ्र ही उन्होंने भगवान् के प्रशस्त पथप्रदर्शन का स्वागत किया। अठानवे ही भ्राताओं ने राज्य त्यागकर संयम ग्रहण किया।<sup>२५४</sup>

यावत्क्रियास्तावद्विद मनो वै,

कर्मात्मक येन शरीरबन्ध ॥

—भागवत ५।५।५।५६०

२५२ एव मन कर्मवश प्रयुङ्क्ते,

अविद्ययाऽऽत्मन्युपधीयमाने ।

प्रीतिर्न यावन्मयि वामुदेवे,

न मुच्यते देहयोगेन तावत् ॥

—भागवत ५।५।६।५६०

२५३. यदा न पश्यत्ययथा गुरोहा,

स्वार्थे प्रमत्त सहसा विपश्चित् ।

गतस्मृतिर्विन्दति तत्र तापा-

नामाद्य मैथुन्यमगारमज्ञ ॥

—भागवत ५।५।७।५६०

२५४. (क) एव अट्टाणउईए वित्तेहि अट्टाणउई कुमारा पव्वइता ।

—आवश्यक चूणि

(ख) एव अट्टाणउईवित्तेहि अट्टाणउई कुमारा पव्वइयत्ति ।

—आवश्यक मल० वृ० प० २३१

जाते हैं। जगत् का उत्कृष्ट-से-उत्कृष्ट वैभव भी मृत्यु का निवारण करने में समर्थ नहीं है। यही कारण है कि देव, दानव, गधर्व, भूमिचर, सरीसृप, राजा और बड़े-बड़े मेठ, साहूकार भी दुःख के साथ अपने स्थान से च्युत होते देखे जाते हैं। बन्धन से च्युत ताल फल के समान आयु के दूटने पर जीव मृत्यु को प्राप्त होते हैं, इत्यादि।'

वस्तुतः यह सम्पूर्ण अध्ययन अतीव मार्मिक और विस्तृत है। मुमुक्षुजनों के लिए मननीय है।

भागवतकार ने भी भगवान् के पुत्रोपदेश का वर्णन दिया है, जिसका सार इस प्रकार है—पुत्रो ! मानवशरीर दुःखमय विषयभोग प्राप्त करने के लिए नहीं है। ये भोग तो विष्टाभोगी कूकरशूकगदि को भी प्राप्त होते हैं, अतः इस शरीर से दिव्य तप करना चाहिए क्योंकि इसी से परमात्मतत्त्व की प्राप्ति होती है।<sup>१२९</sup>

प्रमाद के वश मानव कुकर्म करने को प्रवृत्त होता है। वह इन्द्रियो को तृप्त करने के लिए प्रवृत्ति करता है, परन्तु उसे श्रेष्ठ नहीं समझता, क्योंकि उसी से दुःख प्राप्त होता है।<sup>१३०</sup> जब तक आत्मतत्त्व की जिज्ञासा नहीं होती तब तक स्वस्वरूप के दर्शन नहीं होते, वह विकार और वासना के दलदल में फँसा रहता है और उमी में बन्धन की प्राप्ति होती है।<sup>१३१</sup>

२४६. नाय देहो देहभाजा नृलोकं  
कष्टान् कामानर्हते विड्भुजा ये ।

तपो दिव्य पुत्रका येन मत्स्य  
मुदयेद्यस्माद् ब्रह्मगीत्य त्वनन्तम् ॥

—श्रीमद् भागवत ५।५।१।५५६

२५०. नून प्रमत्तः कुरते विकर्म,  
यदिन्द्रियप्रीतयः आपृणोति ।

न माधु मन्ये यत आत्मनोऽय-  
मनमपि क्लेशदः आस देहः ॥

—श्रीमद् भागवत ५।५।८।५५६

२५१. पराभदस्तावदबोध-जातो,  
यावन्न जिज्ञासत आत्मतत्त्वम् ।

इस प्रकार अविद्या के द्वारा आत्म-स्वरूप आच्छन्न होने से कर्मवासनाओं से वशीभूत बना हुआ चित्त मानव को फिर कर्म में प्रवृत्त करता है। अतः जब तक मुक्त परमात्मा में प्रीति नहीं होती तब तक देहबन्धन से मुक्ति नहीं मिलती।<sup>२५२</sup>

स्वार्थ में उन्मत्त बना जीव जब तक विवेकदृष्टि का आश्रय लेकर इन्द्रियो की चेष्टाओं को अयथार्थ रूप में नहीं देखता है, तब तक आत्मस्वरूप विस्मृत होने से वह गृह आदि में ही आसक्त रहता है और विविध प्रकार के क्लेश उठाता है।<sup>२५३</sup>

इस प्रकार भगवान् की दिव्य देशना में राज्य-त्याग की बात को सुनकर वे सभी अवाक् रह गये, पर शीघ्र ही उन्होंने भगवान् के प्रगस्त पथप्रदर्शन का स्वागत किया। अठानवे ही आताओं ने राज्य त्यागकर संयम ग्रहण किया।<sup>२५४</sup>

यावत्क्रियास्तावदिदं मनो वै,  
कर्मात्मकं येन शरीरबन्धः ॥

—भागवत ५।५।५।५६०

२५२. एव मन कर्मवश प्रयुङ्क्ते,  
अविद्ययाऽऽत्मन्युपधीयमाने ।  
प्रीतिर्न यावन्मयि वासुदेवे,  
न मुच्यते देहयोगेन तावत् ॥

—भागवत ५।५।६।५६०

२५३ यदा न पश्यत्ययथा गुणेहा,  
स्वार्थे प्रमत्तं सहमा विपश्चित् ।  
गतस्मृतिर्विन्दति तत्र तापा-  
नामाद्य मैथुन्यमगारमज्ञ ॥

—भागवत ५।५।७।५६०

२५४. (क) एव अट्टाणज्झिं वित्तेहि अट्टाणज्झिं कुमारा पव्वइत्ता ।

—आवश्यक चूर्णि

(ख) एव अट्टाणज्झिं वित्तेहि अट्टाणज्झिं कुमारा पव्वइत्ति ।

—आवश्यक मल० वृ० प० २३१

सम्राट् भरत को यह सूचना मिली तो वह दौड़ा-दौड़ा आया । भ्रातृ प्रेम से उसकी आँखें गीली हो गई । पर उसकी गीली आँखें अठानवे भ्राताओं को पथ से विचलित नहीं कर सकी । भरत निराश होकर गुन घर लौट गया ।<sup>२७५-२७६</sup>

### भरत और बाहुवली

भरत समग्र भारत में यद्यपि एक शासनतन्त्र के द्वारा एक अखण्ड भारतीय सभ्द्वृत्ति की स्थापना करने के लिए प्रयत्नशील थे, मगर दूसरों की स्वतन्त्रता को सीमित किये बिना उनका उद्देश्य पूरा नहीं हो सकता था । १८ भाइयों के दीक्षित होने से यद्यपि उनका पथ निष्कण्टक बन गया था, तथापि एक बड़ी बाधा अब भी उनके सामने थी । वह थी बाहुवली को अपना आज्ञानुवर्ती बनाना । इसके लिए उसने अब अपने लघु भ्राता बाहुवली को यह सन्देश पहुँचाया

(ग) अमन्दानन्दनि स्पन्दनिर्वाणप्राप्तिकारणम् ।

वत्सा । मयमराज्य तद्, युज्यते वो विवेकिनाम् ॥

तत्कालोऽल्पघ्नसर्वगवेगा भगवदन्तिके ।

तेऽष्टानवनिरप्याशु, प्रव्रज्या जगृहुस्ततः ॥

—त्रिपट्टि० १।४।८४४-८४५ प० १२०

(घ) इत्याकर्ण्य विभोर्वाक्य पर निर्वेदमागता ।

महाप्राप्ताज्यमास्याय निष्क्रान्तास्ते गृहाद्वनम् ॥

—महापुराण ३४।१२५।१६२

२४५-२४६ आणवण भाउआण नमुनरणे पुच्छ दिट्ठन्तो ।

—आव० नि० गा० ३४८

(उ) यदि भातरो मे इच्छन्ति तौ भागे देमि, भगवं च आगतो, ताहं भाउए भोगेहि निमनेति, ते ण इच्छन्ति यत्त अमित्तु ।

—आवश्यक सूत्रिण पृ० २१२

(ग) भग्नोऽपि भ्रातृप्रव्रज्याकर्णानां मञ्जातमनस्तापोऽभूति चक्रे, यदानीद्गोमांसीन् दीयमानान् पुनरपि गृह्णन्तीत्यालोच्य भगवत्समीप आगम्य निगन्त्रयस्व तान् ।

—आवश्यक मन० वृ० प० २३५

(घ) त्रिपट्टि० १।४।१२०-१२६

कि वह अधीनता स्वीकार करले। ज्योही भरत का यह सन्देश सुना, त्योही बाहुवली की भृकुटि तन गई। उपशान्त क्रोध उभर आया। दाँतो को पीसते हुए उसने कहा—“क्या भाई भरत की भूख अभी तक शान्त नहीं हुई है? अपने लघु भ्राताओं के राज्य को छीन करके भी उसे सन्तोष नहीं हुआ है। क्या वह मेरे राज्य को भी हड़पना चाहता है। यदि वह यह समझता है कि मैं शक्तिशाली हूँ और शक्ति से सभी को चट कर जाऊँगा तो यह शक्ति का सदुपयोग नहीं, दुरुपयोग है। मानवता का भयङ्कर अपमान है और व्यवस्था का अतिक्रमण है। हमारे पूज्य पिता व्यवस्था के निर्माता हैं और हम उनके पुत्र होकर व्यवस्था को भङ्ग करते हैं। यह हमारे लिए उचित नहीं है। बाहु-बल की दृष्टि से मैं भरत से किसी प्रकार कम नहीं हूँ। यदि वह अपने वडप्पन को विस्मृत कर अनुचित व्यवहार करता है तो मैं चुप्पी नहीं साध सकता। मैं दिखा दूँगा भरत को कि आक्रमण करना कितना अनुचित है। जब तक वह मुझे नहीं जीतता तब तक विजेता नहीं है।”<sup>२५७</sup>

भरत विराट् सेना लेकर बाहुवली से युद्ध करने के लिए “वहली देश” की सीमा पर पहुँच गये। बाहुवली भी अपनी छोटी सेना सजाकर युद्ध के मैदान में आगया। बाहुवली के वीर सैनिकों ने भरत की

२५७ जाहे ते सव्वे पव्वइता ताहे भरहेण बाहुवलिस्स पत्थवित, ताहे सो ते पव्वइते सोऊण आसुरत्तो भणति—ते वाला तुमे पव्वाविता, अह पुण जुद्धममत्थो। कि वा मममि अजिते तुमे जित ति? ता एहि अह वा राया तुम वा।

—आवश्यक षृणि, पृ० २१०

(ख) कुमारेनु पव्वइएसु भरहेण बाहुवलिणो दूओ पेत्तिओ, नो ते पव्वइए मोउ आसुरुत्तो, ते वाला तुमए पव्वाविता।

—आवश्यक मल० वृ० प० २३१

हत्वाऽनुजाना राज्यानि, नूनमेव न लज्जित।

जितकामो राज्यकृते, मानप्याह्वयते यतः॥

—त्रिपिटि० १।१।४६७

विराट् सेना के छक्के छुड़ा दिये । लम्बे समय तक युद्ध चलता रहा, पर न भरत ही जीते और न बाहुवली ही । अन्त में बाहुवली के कहने पर निर्णय किया कि व्यर्थ ही मानवों का रक्त-पात करना अनुचित है, क्यों न हम दोनों मिलकर युद्ध कर लें ।<sup>२५८</sup>

दिगम्बराचार्य जिनसेन ने दोनों भाइयों के जलयुद्ध, दृष्टियुद्ध और बाहुयुद्ध इन तीन युद्धों का निरूपण किया है ।<sup>२५९</sup>

आचार्य जिनदास गरिमहत्तर ने दृष्टि युद्ध, वाग् युद्ध, बाहु युद्ध और मुष्टि युद्ध का प्ररूपण किया है ।<sup>२६०</sup>

उपाध्याय श्री विनय विजय जी ने दृष्टि युद्ध, वाग् युद्ध, मुष्टि-युद्ध, दण्ड युद्ध इन चार युद्धों का निर्देश किया है ।<sup>२६१</sup>

आवश्यक भाष्यकार,<sup>२६२</sup> तथा आचार्य हेमचन्द्र<sup>२६३</sup> व

२५८. ताहे ते सव्ववलेण दोवि देसते मिलिया, ताहे बाहुवलिणा भणित—  
कि अणवराहिणा लोणेण मारिएण ? तुम अहं च दुयगा जुञ्झामो,  
एव होउत्ति ।

—आवश्यक चूर्णि पृ० २१०

२५९. जलदृष्टिनियुद्धेषु, योऽनयोज्यमाप्स्यति ।  
न जयश्रीविलासिन्या पतिरस्तु स्वयंवृत ॥

—महापुराण ३३।४५।२०४। द्वि० भा०

२६०. तैसि पदमं दिट्ठिजुद्धं जानं, तत्थं भरहो पराजितो । पच्छा वायाए,  
तहिपि भरहो पराजितो, एवं बाहुजुद्धेऽपि पराजितो, ताहं  
मुट्ठिजुद्धं जातं तत्थपि पराजितो ।

—आवश्यक चूर्णि पृ० २१०

२६१. कल्पमुत्र, नुबोधिका टीका पृ० ५१३ नाग० न०

२६२. पदनं दिट्ठिजुद्धं वायाजुद्धं तत्थं बाहाहि ।  
मुट्ठिहि अ दंदिहि अ मव्वन्यपि जिण्णं भग्गो ॥

—आवश्यक भाष्य गा० ३२

२६३. त्रिपष्टि० पदं १, नागं ५

समयसुन्दर<sup>२६४</sup> प्रभृति ने दृष्टि युद्ध, वाक् युद्ध, बाहु युद्ध, मुष्टि युद्ध और दण्ड युद्ध इन पाँच का वर्णन किया है। सभी में सम्राट् भरत पराजित हुए और बाहुवली विजयी हुए। भरत को अपने लघु भ्रातासे पराजित होना अत्यधिक अखरा।<sup>२६५</sup> आवेश में आकर और मर्यादा को विस्मृत कर बाहुवली के शिरच्छेदन करने हेतु भरत ने चक्र का प्रयोग किया। यह देख बाहुवली का खून उबल गया। बाहुवली ने उछलकर चक्र को पकड़ना चाहा, पर चक्र बाहुवली की प्रदक्षिणा कर पुनः भरत के पास लौट गया। बाहुवली का बाल भी बाँका न हुआ।<sup>२६६</sup> यह देख सभी सन्न

२६४ पञ्चयुद्धानि स्थापितानि (१) दृष्टियुद्ध, (२) वाग्युद्ध, (३) बाहुयुद्ध, (४) मुष्टियुद्ध, (५) दण्ड युद्धानि। एतैः पञ्चयुद्धैः योजितः स जितो ज्ञेयः।  
—कल्पलता— समयसुन्दर पृ० २१०

(ख) कल्पार्थं बोधिनी पृ० १५१।

(ग) कल्पद्रुम कलिका पृ० १५२।

२६५ सो एव जिप्पमाणो विधुरो अहं नरवई विंचितेइ।  
किं मन्ने एस चक्की ? जह दाणि दुव्वलो अह्य ॥

—आवश्यक भाष्य गा० ३३

(ख) ताहे सो एव जिप्पमाणो विधुरो अहं नरवती विंचितेति किं मन्ने एस चक्की जह दाणि दुव्वलो अह्य, तस्सेव सकप्पे देवता आउह दैति डडरयण, ताहे सो तेण गहितेण धावति।  
—आवश्यक चूणि० २१०

(ग) क्रोधान्धेन तदा दध्ये, कर्तुं मम्य पगजयम्।  
चक्रमुत्कृतनिशेपद्विपञ्चकं निधीशिता ॥  
आध्यानमाश्रमेत्यारादं अदं कृत्वा प्रदक्षिणाम्।  
अवध्यस्यास्य पर्यन्तं तस्थौ मन्दीकृतातपम् ॥

—महापुराण, पर्व ३६, श्लो० ६५-६६ भा० २ पृ० २०५

२६६. एव विमृशतस्तक्षशिलाभतुं स्पेस्य तत्।  
चक्रं प्रदक्षिणा चक्रमन्तेवासी गुरोर्वि ॥  
न चक्रं चक्रिणं शक्तं, मामान्येऽपि न्वगोयजे।  
विशेषस्तु चरमशरीरे नरि तादृगे ॥

—त्रिपिण्डि० १ ५।७२२।७२३



रह गये। बाहुवली की विरुदावली से भू-नभ गूँज उठा। भरत अपने दुष्कृत्य पर लज्जित हो गये।<sup>२६७</sup>

उम घटना से क्रुद्ध हो बाहुवली ने भरत पर प्रहार करने के लिए अपनी प्रबल मुट्ठी उठाई। उस देख लाखों कण्ठों से ये स्वर लहरियाँ फूट पड़ी—मम्राट् भरत ने भूल की है, पर आप भूल न करें। लघु भाई के द्वारा बड़े भाई की हत्या अनुचित ही नहीं, अत्यन्त अनुचित है।<sup>२६८</sup> महान् पिता के पुत्र भी महान् होते हैं। क्षमा कीजिये, क्षमा करने वाला कभी छोटा नहीं होता।

बाहुवली का रोप कम हुआ। उठा हुआ हाथ भग्न पर न पडकर स्वयं के सिर पर गिरा। वे लुंचन कर श्रमण बन गये।<sup>२६९</sup> राज्य को ठुकराकर पिता के चरण-चिह्नो पर चल पड़े।<sup>२७०</sup>

सफलता नहीं मिली

बाहुवली के पैर चलते-चलते रुक गये। वे पिता श्री के शरण में पहुँचने पर भी चरण में नहीं पहुँच सके। पूर्व दीक्षित लघु भ्राताओं को

२६७ भरतस्त तथा दृष्ट्वा, विचार्यं स्व कुकर्म च ।

वभूव न्यञ्चितग्रीवो, विविक्षुरिव मेदिनीम् ॥

—त्रिपटि १।४।७४६

२६८ अमर्पाच्चिन्तयित्वैव मुनन्दानन्दनो दृढाम् ।

मुष्टिमुद्यम्य यमवद् भीषण. समधावत ॥

करीवोन्मुदगरकर. कृतमुष्टिकरो द्रुतम् ।

जगाम भरताधीशान्तिक तक्षशिलापति. ॥

—त्रिपटि० १।५।७२७-७२८

२६९ इत्थुदित्वा महामत्त्व गोऽग्रणी प्रोन्नकारिणाम् ।

तेनैव मुष्टिना मूर्च्छं, उद्ध्रे कृणवत् कचान् ॥

—त्रिपटि० १।५।७४०

२७०. सोऽप्येव चिन्तयामास प्रतिपन्नमहाव्रत. ।

किं तातपादपपान्तमहं गच्छामि मग्गनि ? ॥

—त्रिपटि० १।५।७४२

नमन करने की बात स्मृति में आते ही उनके चरण एकान्त शान्त कानन में ही स्तब्ध हो गये, असन्तोष पर विजय पाने वाले बाहुवली अस्मिता से पराजित हो गये। एक वर्ष तक हिमालय की तरह अडोल ध्यान-मुद्रा में अवस्थित रहने पर भी केवल ज्ञान का दिव्य आलोक प्राप्त नहीं हो सका। शरीर पर लताएँ चढ़ गईं, पक्षियों ने घोंसले बना लिये, पैर बल्मीको (बाँवियों) से वेष्टित हो गए, तथापि सफलता नहीं मिली।<sup>२०१</sup>

### बाहुवली को केवलज्ञान

एक वर्ष के पश्चात् भगवान् श्री ऋषभदेव ने बाहुवली से अन्तर्ज्योति जगाने के लिए ब्राह्मी और सुन्दरी को प्रेषित किया।

२७१ पच्छा बाहुवली चित्तेति—अहं किं तायाणं पास वच्चामि ? इह चेव अच्छामि जाव केवलणाणं उप्पज्जति । एव सो पडिमं ठितो पव्वयसिहरो । सामी जाणति तह्वि ण पत्थवेति, अमूढलक्खा तित्थयरा । ताहे सवच्छर अच्छति काउस्सग्गेणं वल्लीवित्ताणेण वेडितो पादा य वम्मिण्ण ।

—आवश्यक चूर्ण—पृ० २१०

(ख) बाहुवली विचिनेह—तायसमीवे भाउणो मे लघुतरा समुप्पण्णणाणातिसया ते किह निरतिसओ पेच्छामि ? एत्थेव ताव अच्छामि जाव केवलणाणं समुप्पज्जति, एव सो पडिमं ठिओ, ठिओ माणपव्वयसिहरे, जाणइ नामी तह्वि न पट्टवेइ, अमूढलक्खा तित्थयरा, ताहे सवच्छर अच्छइ काउस्सग्गेण, वल्लीवित्ताणेण वेडिओ पाया य वम्मोयनिग्गेहि भुयगेहि ।

—आवश्यक मलयगिरि वृत्ति० प० २३२।१

(ग) शरीरमधिरुद्धैस्तैर्नवमानैर्भुजगमै ।

बभौ बाहुवलिर्वाटुसहस्रमिव धारयन् ॥

पादपर्यं तवल्मीकविनिर्यातं मंहोरगं ।

पादयोर्वेष्टयाचक्रे स पादकटकैरिव ॥

इत्थं स्थितस्य ध्यानेन तस्यैको वत्सरो ययौ ।

विनाऽऽहारं विहरतो वृषभस्वामिनो यथा ॥

—त्रिपट्ठि० १।१।७७६—से ७७८

भगिनीद्वय ने बाहुवली को नमन किया, और कहा—“हस्ती पर आरुढ़ व्यक्ति को कभी केवल ज्ञान की उपलब्धि नहीं होती, अतः नीचे उतरों”<sup>१०५२</sup>—ये शब्द बाहुवली के कर्ण कुहरों में गिरे, चिन्तन का प्रवाह बदला,—कहाँ है यहाँ हाथी ? क्या अभिप्राय है इनका ? हाँ, समझा, मान हाथी है और मैं उस पर आरुढ़ हूँ। मैं व्यर्थ ही अवस्था के भेद में उलझ गया। वे भाई वय में भले ही मुझ से छोटे हैं, पर चार्ित्रिक दृष्टि से बड़े हैं। मुझे नमन करना चाहिए।” नमन करने के लिए ज्यों ही पैर उठे कि वन्धन टूट गये। विनय ने अहंकार को पराजित किया। केवली बन गये। भगवान् के चरणों में पहुँच

२७२. पुन्ये सवत्सरे भगव वभी मुदरीओ पत्यवेति । पुर्व्वि ण पत्यिताओ जेण तदा सम्म ण पडिवज्जिहिति, ताहे सो मग्गतीहि वत्तीहि य तरोहि य वेढित्तेण य महल्लेण कुच्चेण त दट्ठूण वदितो ताहि, इमं च भणितो—“ण किर हत्थि विलगस्म वेवननाणं उप्पज्जइ” एव भणिऊण गताओ ।

—आवश्यक नृणि—पृ० २१०—२११

(स) पुण्ये य सवच्छरे भगव वभिमुदरीओ पट्टवेड, पुर्व्वि नेव पट्टविया जेण तया नम्म न पडिवज्जइत्ति, ताहि सो मग्गतीहि वत्तीतणवेढिओ दिट्ठो पम्भेण महल्लेण गवेण ति । त दट्ठूण वदिओ इमं च भणिओ—“न किर हत्थीविलगस्म केवल नाणं गमुप्पज्जइ ति भणिऊण गयाओ ।

—आवश्यक नि० मल० वृत्ति० पृ० २३२

(ग) निपुणं नशयित्वा न कृत्वा शिश्नं प्रदक्षिणाम् ।  
महामुनिं बाहुवानं, ते वन्दित्वैवमूचन् ॥  
आज्ञापयति तातस्त्वां, ज्येष्ठार्यं ! भगवानिदम् ।  
हस्तिस्कन्धाभिस्त्रिद्वानामुत्पल्लेन न तेवतम् ॥

—शिपरिठ० १।५।७८७-७८८

(घ) वत्पलना, गमय मुन्दर पृ० २११।२

(ङ) गल्पद्रुम रत्निका लक्ष्मी० पृ० १५०

(च) कल्पार्थ बोधिनी पृ० १४४-१४५

गये । भगवान् श्री ऋषभदेव को नमन कर केवलीपरिषद् मे बैठ गये । २७३

आचार्य श्री जिनसेन ने प्रस्तुत घटना का उल्लेख अन्य प्रकार

२७३. ताहे मो पचिन्ति तो “कहि एत्य हत्थी ? तातो य अनिय न भणति ।”  
एव चिन्तितेण णात, जहा माणहत्थी अत्थित्ति, को य मम माणो ? त  
बच्चामि भगव वंदामि ते य साहुणोत्ति, पाओ उक्खित्तो, केवलनाए  
च उप्पन्न, ताहे केवलिपरिसाए ठितो ।

—आवश्यक चूणि पृ० २११

(ख) ताहे चितियाइओ—कहि एत्य हत्थी ? ताम्रो य अनिय न  
भणति, ततो चित्तेण णाय—जहा माणहत्थित्ति, को य मम  
माणो ? बच्चामि भगवत वदामि ते य साहुणोत्ति, पादे  
उक्खित्ते केवलनाए समुप्पण्ण ।

—आवश्यक मल० वृ० प० २३२

(ग) इदानीमपि गत्वा तान् वन्दिष्येऽहं महामुनीन् ।  
चिन्तयित्वेति स महासत्त्व पादमुदक्षिपत् ॥  
लतावल्लीवत् श्रुटितेष्वभितो घातिकर्मसु ।  
तस्मिन्नेव पदे ज्ञानमुत्पेदे तस्य केवलम् ॥  
उत्पन्नकेवलज्ञानदर्शनं सौम्यदर्शनं ।  
खेरिव दक्षी सोऽथ, जगाम स्वामिनोऽन्तिकम् ॥  
प्रदक्षिणां तीर्थकृतो विधाय ।

तीर्थाय नत्वा च जगन्नमस्य ॥

महामुनि, केवलिपदन्त—

स्तोत्रप्रतिज्ञो निपसाद नोऽथ ॥

—त्रिपटि० १।५।७६५-७६८

(घ) उप्पन्ननाणरयणो तिल्लपङ्गो जिणस्स पयमूले ।  
गतुं तित्थ नमिउ केवलि परिनाइ आमीणो ॥

—आवश्यक भाष्य० गा० ३५

(ङ) यावच्चरणा उदक्षिपत्तावत्केवनमप्रापत् ।

—कल्पार्थ बोधिनी

से करते हुए बताया है कि बाहुवली श्रमण बनकर एक वर्ष तक व्यानस्थ रहे। भरत के अकृत्य का विचार उनके अन्तर्मनस में बना रहा। जब एक वर्ष के पश्चात् भरत आकर उनकी अर्चना करते हैं तब उनका हृदय निःशल्य बनता है और केवल ज्ञान उत्पन्न होता है।<sup>२७६</sup>

### अनासक्त भरत

भरत ने अपने भ्राताओं के साथ जो व्यवहार किया था, उससे वे स्वयं लज्जित थे। भ्राताओं को गँवाकर राज्य प्राप्त कर लेने पर भी उनके अन्तर्मनस में शान्ति नहीं थी। विराट् राज्य का उपभोग करते हुए भी वे उसमें आसक्त नहीं थे। सम्राट् होने पर भी वे साम्राज्यवादी नहीं थे।

एक बार भगवान् श्री ऋषभदेव अपने शिष्यवर्गसहित विनीता के वाग में पधारे। जनमसूह धर्मदेशना श्रवण करने को आया। प्रवचन परिषद् में ही एक सज्जन ने भगवान् से प्रश्न किया—  
“भगवन् ! क्या भरत मोक्षगामी है ?” विनीता भगवान् ने कहा—  
‘हाँ’। प्रश्नकर्ता ने कहा—‘आश्चर्य है भगवान् होकर भी पुत्र का पक्ष लेते हैं।’

भरत ने सुना और सोचा—भगवान् पर यह आरोप लगा रहा है। इसे मुझे विश्वास देनी चाहिए। दूसरे ही दिन उस व्यक्ति को फाँसी की सजा सुना दी गई। फाँसी की सजा सुन वह घबराया, भरत के चरणों में गिरा, गिड़गिड़ाया, अपराध के लिए क्षमा माँगने लगा।

भरत ने कहा—तैल से परिपूरित कटोरे को लेकर विनीता के बाजारों में घूमो। स्मरण रखना, एक बूँद भी नीचे न गिरने पाये। नीचे गिरते ही फाँसी के तह्ते पर लटका दिये जाओगे। यदि एक बूँद भी नीचे न गिरेगी तो तुम्हें मुक्त कर दिया जायेगा।

२७४. सन्निष्टो भरतापीश सोऽम्भत इति यत्निन ।

हृगम्य हादं तेनानां तत्पूजाऽपेक्षि केवन्म् ॥

—महाभुगण जिन० ३६।१८६।२१७ द्वि० भा०

अभियुक्त सम्राट् के आदेशानुसार घूमकर लौट आया ।

सम्राट् ने प्रश्न किया—क्या तुम नगर में घूमकर आये हो ? अभियुक्त ने विनीत मुद्रा में कहा—हाँ महाराज ! सम्राट् ने पुनः प्रश्न किया—नगर में तुमने क्या-क्या देखा ?

अभियुक्त ने निवेदन किया—कुछ भी नहीं देखा भगवन् ।

सम्राट् ने पुन पूछा—क्या नगर में जो नाटक हो रहे थे वे तुमने नहीं देखे ? क्या नगर में जो नगीत मण्डलियों यत्रतत्र सगीत गा रही थीं उन्हें तुमने नहीं सुना ।

अभियुक्त ने कहा—राजन् ! जब मौत नेत्रों के सामने नाच रही हो तब नाटक कैसे देखे जा सकते हैं ? और जब मौत की गुनगुनाहट कर्णबृंहरो में चल रही हो तब गीत कैसे सुने जा सकते हैं ?

सम्राट् ने मुस्कराते हुए कहा—क्या मृत्यु का इतना अधिक भय है ?

अभियुक्त ने कहा—सम्राट् को इसका क्या पता ? यह तो मृत्यु-दण्ड पाने वाला ही अनुभव कर सकता है ।

सम्राट् ने कहा—तो क्या सम्राट् अमर हैं ? उमे मृत्यु का साक्षात्कार नहीं करना पड़ेगा ? तुम तो एक जीवन की मृत्यु से ही इतने अधिक भयाक्रान्त हो गए कि आँखों के सामने नाटक होने पर भी नाटक नहीं देख सके और कानों के पास सगीत की सुमधुर स्वर लहरियाँ झनझनाने पर भी सगीत नहीं सुन सके । परन्तु वन्ध, तुम्हें यह ज्ञात होना चाहिये कि मैं तो मृत्यु की दीर्घपरम्परा से परिचित हूँ यत मुझे अब साम्राज्य का विराट् मुझ भी नहीं लुभा पा रहा है । मैं तन से गृहस्थाश्रम में हूँ, पर मन से उपरत हूँ ।

अभियुक्त को अब भगवान् के सत्य कथन पर शका नहीं रही । उसे अपना अपराध नमस्क में आ गया । उसे मुक्त कर दिया गया ।<sup>२७</sup> भरत से भारतवर्ष

यहाँ यह स्मरण रखना चाहिए कि प्रतापगुरु प्रतिभामम्पन्न

२७५ (न) जैन धर्म और दर्शन—मुनि नयमन पृ० १४

(ग) जैन दर्शन के मौखिक तन्त्र पृ० १४

भरत एक अतिजात पुत्र थे। पिता के द्वारा प्राप्त राज्यश्री को उन्होंने अत्यधिक विस्तृत किया और छ खण्ड के अधिपति चत्रवर्ती सम्राट् बने।<sup>२७२</sup> केवल तन पर ही नहीं, अपितु प्रजा के मन पर शासन किया। उनकी पुण्य सस्मृति में ही प्रकृत देव का नाम भारतवर्ष हुआ।

वसुदेव हिंडी<sup>२७३</sup>, जम्बूद्वीप प्रजप्ति<sup>२७४</sup>, श्रीमद्भागवत<sup>२७५</sup>, वायुपुराण<sup>२७६</sup>, अग्निपुराण<sup>२७७</sup>, महापुराण<sup>२७८</sup>, नारदपुराण<sup>२७९</sup>,

२७६ जम्बूद्वीप प्रजप्ति भरताधिकार

२७७. तस्य भरहो भरहवामचूडामणी ।

तस्सेव नामेण इह भारहवास्त ति पव्वुचति ॥

—वसुदेवहिंडी प्र० पृ० १८६

२७८. भरतनाम्नश्चक्रिणो देवाच्च भारतनाम प्रवृत्ता भरतवर्षाच्च तयोर्नाम ।

—जम्बूद्वीप प्रजप्ति वृत्ति

२७९ येषां खलु महायोगी ज्येष्ठ श्रेष्ठगुण

आसीद्येनेद वर्षं भारतमिति व्यपदिशन्ति ।

—श्री मदभागवत पुराण रक्त ५, अ० ४।६

(ख) अजनाभ नामैतद्वर्षं भारतमिति यत आरभ्य व्यपदिशन्ति ।

—श्री मदभागवत ५।७।३। पृ० ५६६

(ग) तेषां वै भरतो ज्येष्ठो नारायणपरायण ।

विश्वान वर्षमेतद् यन्नाम्ना भारतमद्भुतम् ॥

—भागवत ११।२।१७

२८०. हिमाह्वय दक्षिण वर्षं भरताय न्यवेदयत् ।

तस्माद् भारतं वर्षं तस्य नाम्ना विदुर्बुधाः ॥

—वायुपुराण अध्या० ३३, स्तो० ५२

२८१. भरताद् भारत वर्षं भगतात् सुमतिन्त्वमृत् ॥

—अग्निपुराण अ० १० स्तो० १२

२८२. तन्नाम्ना भारत वर्षमिति हासीज्जनास्पदम् ।

हिमाद्रेरसमुद्राच्च क्षेप चक्षुभृतामिदम् ॥

—महापुराण १५।१५।३३६

२८३. आसीन् पुरा मुनिश्रेष्ठो, भरतो नाम भूपतिः ।

वर्षाभो यस्य नाम्नेदं भारतं गच्छमुच्यते ॥

—नारदपुराण अध्या० ८८ स्तो० ५

विष्णु पुराण<sup>२८४</sup>, गरुडपुराण<sup>२८५</sup>, ब्रह्मपुराण<sup>२८६</sup>, मार्कण्डेय पुराण<sup>२८७</sup>,  
बाराह पुराण<sup>२८८</sup>, स्कन्ध पुराण<sup>२८९</sup>, लिङ्ग पुराण<sup>२९०</sup>, शिवपुराण<sup>२९१</sup>,  
विश्वकोष<sup>२९२</sup> प्रभृति ग्रन्थों के उद्धरणों के प्रकार में भी यह

२८४ ऋषभाद् भरतो जज्ञे ज्येष्ठ पुत्रशतायजः ।

ततश्च भारत वर्षमेतल्लोकेषु गीयते ॥

—विष्णुपुराण अग २, अध्या० १ श्लो० ३२

२८५. गरुडपुराण, अध्याय १, श्लो० १३

२८६. सोऽभिषिच्यर्षभ पुत्र महाप्रात्राज्यमान्धित ।

हिमाह्वय दक्षिण वर्ष तस्य नाम्ना विदुर्बुधा ॥

—ब्रह्माण्ड० अ० १४, श्लो० ६१

२८७ अग्निध्नूनोर्नाभेस्तु ऋषभोऽमृत सुतो द्विज ।

ऋषभाद् भरतो जज्ञे वीर पुत्रशताद् वरः ॥

सोऽभिषिच्यर्षभ पुत्रं महाप्रात्राज्यमान्धित ।

तपस्तेपे महाभाग पुलहाश्रमसंशय ॥

हिमाह्वयं दक्षिणं वर्षं भरताय पिता ददौ ।

तस्मात्तु भारत वर्षं तस्य नाम्ना महात्मनः ॥

—मार्कण्डेय पुराण ६३।३८-४०

२८८. हेमाद्रेर्दक्षिण वर्षं महद् भारत नाम गणास ।

—बाराह पुराण अध्याय० ७४

२८९ तस्य नाम्ना विदुर्बुधा भारतं चेति कीर्त्यते ।

—स्कन्ध पुराण अध्याय० ३७, श्लो० ५७

२९० तस्मात्तु भारत वर्षं तस्य नाम्ना विदुर्बुधा ।

—लिङ्ग पुराण, अध्याय ४७, श्लो० २४

२९१. तत्रापि भरते ज्येष्ठे खण्डेऽस्मिन् स्पृहलीयके ।

तन्नामा चैव विख्यात खण्ड च भारत तदा ॥

—शिव पुराण, अध्याय० ५२

२९२ नाभि के पुत्र ऋषभ और उनके पुत्र भरत थे । भरत ने धर्मानुसार

जिम वर्ष का गानन किया उनके नामानुसार वही भाग्नवर्ष कहाया ।

—हिन्दी विश्वकोष



स्पष्ट है कि "ऋषभपुत्र भरत चक्रवर्ती के नाम से ही प्रसूत देश का नाम भारतवर्ष पड़ा। पाश्चात्य विद्वान् श्री जे० स्टीवेन्सन<sup>२२३</sup> का भी यही अभिमत है और प्रसिद्ध इतिहासज्ञ गंगाप्रसाद एम ए.<sup>२२४</sup> व रामचारीमिह दिनकर<sup>२२५</sup> का भी यही मन्तव्य है।

कुछ लोग दुष्यन्त पुत्र भरत से भारतवर्ष का नाम सम्स्थापित करना चाहते हैं पर प्रबल प्रमाणों के अभाव में उनकी बात किस प्रकार मान्य की जा सकती है। उन्हें अपने मतानुसार को छोड़कर यह मन्य तथ्य स्वीकार करना ही चाहिए कि श्री ऋषभ पुत्र भरत के नाम से ही भारतवर्ष प्रसिद्ध हुआ।

भरत को केवल ज्ञान

दीर्घकाल तक राज्यश्री का उपभोग करने के पञ्चान् [भगवान् श्री ऋषभदेव के मोक्ष पधारने के बाद] एकवार मम्राट् भरत वस्त्राभूषणों से सुसज्जित होकर शार्दूल (काँच) के भव्य-भवन में गये। अंगुली से अंगूठी गिर गई, जिसने अंगुली अमुन्दर प्रतीत हुई। भरत के मन में एक विचार आया। अन्य आभूषण भी उतार दिए। चिन्तन के आलोक में सोचा—पर-द्रव्यों से ही यह शरीर सुन्दर प्रतीत होता है। कृत्रिम मौन्दर्य वस्तुतः नहीं मौन्दर्य नहीं है। आत्म-

२६३ Brahmanical Puranas prove Rishabh to be the father of that Bharat, from whom India took its name 'Bharatavarsha'.

—Kalpasutra Introd. P XVI

२६४ ऋषियों ने हमारे देश का नाम प्राचीन चक्रवर्ती मम्राट् भरत के नाम पर भारतवर्ष रखा था।

—प्राचीन भारत पृ० ५.

२६५. भरत ऋषभदेव के ही पुत्र थे जिनके नाम पर हमारे देश का नाम भारत पड़ा।

—मंस्मृति के नाम अथवा पृ० १२२

सौन्दर्य ही सच्चा सौन्दर्य है। भावना का वेग बढ़ा, कर्म-मल को धोकर वे केवल जानी बन गये।<sup>२९६</sup>

श्रीमद् भागवतकार ने सम्राट् भरत का जीवन कुछ अन्य रूप से चित्रित किया है। राजर्षि भरत सारी पृथ्वी का राज भोगकर वन में चले गये और वहाँ तपस्या के द्वारा भगवान् की उपासना की और तीन जन्मों में भगवत्स्थिति को प्राप्त हुए।<sup>२९७</sup>

जैन दृष्टि से भगवान् के सौ ही पुत्रों ने तथा ब्राह्मी मुन्दरी दोनों पुत्रियों ने श्रमणत्व स्वीकार किया और उत्कृष्ट साधना कर कैवल्य

२९६. आयसघरपवेमो भग्हे पडण च अगुलीअस्स ।

मेमाणां उम्मुअण सवेगो नाण दिक्खा य ॥

—आवश्यक नियुक्ति गा० ४३६

(ख) अहं अन्नया कयाति मन्वालकारविमूढितो आयसघर अतीति, तत्थ य सच्चगिओ पुरिसो दीमति, तस्म एव पेच्छमाणस्म अगुलेज्जग पडिय, त च तेण ण णाय पडिय, एव तस्स पन्नोएतस्स जाहे त अगुलि पन्नोएति जाव सा अगुली न सोहति तेण अगुलीज्जएण विणा, ताहे पेच्छति पडिय, ताहे कडगपि अवरोति, एव एवकेक्क आभरण अवरोतेण मन्वाणि अवर्णाताणि, ताहं अण्णाण पेच्छति उच्चियपउम व पउममर असोभमाण पेच्छइ । पच्छा भणति—आगतु एहि दन्नेहि विमूढित इम मरीरगति, एत्थ मवेगमावन्तो । इम न एव गत मरीर, एव चित्तेमाणस्स ईहावूहा मगणगवेसण करेमाणस्म अपुन्वकरण भाण अगुपविट्ठो केवलणाण उणाडेति ।

—आवश्यक सूत्रि, पृ० २२७

(ग) आवश्यक मनयगिग्वृत्ति पृ० २८६ ।

२९७ म भुक्तभोगा त्यक्त्वेणा निर्गन्तस्तपसा हरिम् ।

उपासीनस्मत्पदयो तेभे व जन्मभिश्चिगि ॥

—भागवत ११।२।१८ पृ० ७११

प्राप्त किया ।<sup>२९८</sup> श्रीमद्भागवत के अभिमतानुसार सौ पुत्रों में मे कवि, हरि, अन्तरि १, प्रबुद्ध, पिप्पलायन, आविर्होत्र, द्रुमिल, चमस, और करभाजन—ये नौ आत्म विद्याविशारद पुत्र वातरशन श्रमण बने ।<sup>२९९</sup>

### भगवान के संघ में

भगवान् के आध्यात्मिक पावन प्रवचनों को श्रवण करके भगवान् के संघ में चौरासी हजार श्रमण बने ।<sup>३००</sup> तीन लाख श्रमणियाँ बनीं,<sup>३०१</sup>

२९८ आवश्यक नियुक्ति, गा० ३४८-३४९ मल० वृ० प० २३१-३२ ।

२९९ नवाभवन् महाभागा मुनयोह्यर्थमग्नि ।

श्रमणा वातरग्ना आत्मविद्याविशारदा ॥

कविर्हरिदन्तरिक्ष प्रबुद्ध पिप्पलायन ।

आविर्होत्रोऽथ द्रुमिलश्चमस करभाजन ॥

—भागवत ११।२।२०-२१

३०० (क) समवायाङ्ग ८४

(ख) आवश्यक नि० गा० २७८ मल० वृ० प० २०७

(ग) जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति

(घ) उसभसेणपामोक्खाओ चउरासीइं नमणसाहम्मीओ उक्कोमिया समणमपया होत्था ।

—कल्पसूत्र, सू० १६७ पृ० ५८

(ङ) त्रिपण्ठि० १।६ ।

३०१. वभीसुन्दरिपामोक्खाण अज्जियाण तिन्नि मयमाहस्सीओ उक्कोसिया अज्जियासपया होत्था ।

—कल्पसूत्र सू० १६७ पृ० ५८

(ख) आवश्यक मल० वृ० प० २०८ गा० २८२

(ग) जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति, पृ० ८७ अमोल०

(घ) त्रिपण्ठि० १।६

तीन लाख पांच हजार श्रावक वने<sup>३००</sup> और पांच लाख चोपन हजार श्राविकाएँ हुईं ।<sup>३०३</sup>

भगवान् ऋषभदेव के श्रमण चौरासी भागो मे विभक्त थे । वे विभाग गण के नाम से पहचाने जाते थे । इन गणो का नेतृत्व करने वाले गणधर कहलाते थे, जिनकी संख्या चौरासी थी । श्रमण-श्रमणियो की सम्पूर्ण व्यवस्था इनके अधीन थी ।

धार्मिक प्रवचन करना, अन्य तीर्थिक या अपने शिष्यों के प्रश्नों का समाधान करना और धार्मिक नियमोपनियम का परिज्ञान कराना—ये कार्य भ० ऋषभदेव के अधीन थे और जेप कार्य गणधरो के ।

गुण की दृष्टि से श्री ऋषभदेव के श्रमणो को सात विभागो मे विभक्त कर सकते हैं । (१) केवलज्ञानी, (२) मन पर्यवज्ञानी (३) अवधिज्ञानी (४) वैक्रियद्विक, (५) चतुर्दशपूर्वी (६) वादी (७) सामान्य साधु ।

केवल ज्ञानी अथवा पूर्ण ज्ञानियो की संख्या बीस हजार थी ।<sup>३०४</sup> ये प्रथम श्रेणी के ज्ञानी श्रमण थे । श्री ऋषभदेव के

३०२. (क) उमभस्स एं सेज्जमपामोक्खाण समणोवासगाण तिसि सयसाहस्सीओ पच सहस्सा उक्कोमिया ममणोवासयसपया होत्या ।

—कल्पसूत्र० १६७। पृ० ५८

(ख) जम्बूद्वीप प्रजप्ति० पृ० ८७ अमो०

३०३. उमभस्स ए सुभहापामोक्खाण ममणोवामियाण पच सयसाहस्सीओ चउप्पन्नं च सहस्सा उक्कोमिया ममणोवामिया. .. ।

—कल्पसूत्र, म० १६७ पृ० ५८, पुण्यवि० म०

(ग) ममवायाङ्ग ।

(घ) नोवप्रकाय ।

(च) आवश्यक निगृह्णित गा० २८८

३०४. उमभस्सरा बीममहस्सा वेवण्णणीणा उक्कोमिया ।

—कल्पसूत्र० म० १६७ पृ० ५८

समान ही इनको भी पूर्ण ज्ञान था। ये धर्मोपदेश भी प्रदान करते थे।

दूसरी श्रेणी के श्रमण मन पर्यावजानी, अर्थात् मनोवैज्ञानिक थे। ये समनस्क प्राणियों के मानसिक भावों के परिज्ञाता थे। इनकी सख्या बारह हजार, छह सौ, पचास थी।<sup>३०४</sup>

तृतीय श्रेणी के श्रमण अवधिज्ञानी थे। अवधि का अर्थ-सीमा है। अधिज्ञान का विषय केवल रूपी पदार्थ हैं। जो रूप, रस, गंध, और स्पर्श युक्त समस्त रूपी पदार्थों (पुद्गलो) के परिज्ञाता थे। इनकी सख्या नौ हजार थी।<sup>३०५</sup>

चतुर्थ श्रेणी के साधक वैक्यद्विक थे। अर्थात् योगसिद्धि प्राप्त श्रमण थे। जो प्रायः तप जप व ध्यान में तल्लीन रहते थे। इन श्रमणों की सख्या बीस हजार छह सौ थी।<sup>३०६</sup>

पंचम श्रेणी के श्रमण चतुर्दश पूर्वी थे। ये सम्पूर्ण अक्षर ज्ञान में

(ख) समवायाङ्ग,

(ग) लोकप्रकाश,

३०५. उमभस्म ए० वारससहस्सा छच्च सया पन्नामा विउलमईण  
अड्ढाइज्जेमु दीवममुद्देसु मन्नीणं पचिदियाण पज्जत्तगाण मणोगए  
भावे जाणमाणाणं पासमाणाण उक्कोसिया विपुलमइमपया होत्था ।

—कल्पसूत्र० सू० १६७, पृ० ५८-५९

(ख) समवायाङ्ग

३०६. उमभस्म ए० नव सहस्सा ओहिनाणीण उक्को० ।

—कल्प० सू० १६७, पृ० ५८

(ख) समवायाङ्ग ।

(ग) लोकप्रकाश ।

३०७. उमभस्म ए० बीससहस्सा अच्च सया वेजव्वियाण उक्कोसिया ।

—कल्पसूत्र-सू० ५८

पारगत थे। इनका कार्य था शिष्यों को शास्त्राभ्यास कराना। इनकी सख्या सैंतालीस सौ पचास थी।<sup>३०८</sup>

छद्दी श्रेणी के श्रमण वादी थे। ये तर्क और दार्शनिक सिद्धान्तों की चर्चा करने में प्रवीण थे। अन्य तीर्थियों के साथ शास्त्रार्थ कर उन्हें आर्हत धर्म के अनुकूल बनाना, इनका प्रमुख कार्य था। इनकी सख्या बारह हजार छह सौ पचास थी।<sup>३०९</sup>

सातवीं श्रेणी में वे सामान्य श्रमण थे जो अध्ययन, तप, ध्यान तथा मेवा-शुश्रूषा किया करते थे।

इस प्रकार श्री ऋषभदेव की सघ-व्यवस्था सुगठित और वैज्ञानिक थी। धार्मिक राज्य की सुव्यवस्था करने में वे सर्वतन्त्र-स्वतन्त्र थे। लक्षाधिक व्यक्ति उनके अनुयायी थे और उनका उन पर अखण्ड प्रभुत्व था।

भगवान् श्री ऋषभदेव सर्वज्ञ होने के पश्चात् जीवन के सान्ध्य तक आर्यावर्त में पैदल घूम-घूमकर आत्म-विद्या की अखण्ड ज्योति जगाते रहे। देवना रूपी जल से जगन् की दुःखाग्नि को शमन करते रहे।<sup>३१०</sup> जन-जन के अन्तर्मानस में त्याग-निष्ठा व सयम-प्रतिष्ठा उत्पन्न करते रहे।

## निर्वाण

तृतीय आरे के तीन वर्ष और साढ़े आठ मास अवशेष रहने पर भगवान् दस सहस्र श्रमणों के साथ अष्टापद पर्वत पर आरूढ़ हुए।

३०८ उभभन्म ए० चत्तारि महम्म्या नत्त भया पन्नामा चोद्मपुच्चोण  
अजिणारण जिणमकामारण उक्कोमिया चोद्मपुच्चिनपया होत्था।

—कल्पसूत्र नू० १६७ पृ० ५८

३०९ उभभन्म ए० वाग्ग महम्म्या छन्व भया पन्नामा वाऽण०

—कल्पसूत्र १६५, १५६

३१० वपंति मिनति देवनाज्जेन,

दुःखाग्निना दग्ध जगदिति।

चतुर्दश भक्त से आत्मा को तापित करते हुए अभिजित नक्षत्र के योग में, पर्याङ्कासन में स्थित, शुक्ल ध्यान के द्वारा वेदनीय कर्म, आयुष्य कर्म, नाम कर्म और गोत्र-कर्म को नष्ट कर सदा-सर्वदा के लिए अक्षर अजर अमर पद को प्राप्त हुए।<sup>३११</sup> जैन परिभाषा में इसे निर्वाण या

३११ चउरासीढं पुव्वसयमहस्साइं सव्वाउय पालइत्ता, खीणे वेयणिज्जाउयनामगोत्ते, इमीसे ओसण्णिणीए सुसमदूममाए ममाए वट्ठविडक्कताए तिहि वामेहि अद्धनवमेहि य मासेहि मेसेहि ' ' उप्पि अट्ठावयमेलमिहरसि दसहि अणगारसहस्सेहि मद्धि चोद्दममेण भत्तेण अप्पाणएण अभिङ्गा नक्खत्तेण जोगमुवागएण पुव्वण्हकालसमयमि सपलियकनिमन्ने कालगए विडक्कते जाव सव्वदुक्खप्पहीणे ।

—कल्पसूत्र, मू० १६६, पृ० ५६

(ख) निव्वाणमतकिरिया मा चोद्दममेण पढमनाहस्म ।  
सेसाण मामिएण वीरज्जिणदस्म छट्ठेण ॥  
अट्ठावय-चपु-ज्जेत-पावा-सम्मयेसेलमिहएस्सु ।  
उमभ वसुपुज्ज नेमी वीरो मेसा य सिद्धिगया ॥

—आवश्यक नियुक्ति० गा० ३२८-३२९

दसहि महस्मेहुसभे मेमा उ महम्मपरिवुढा सिद्धा ।

—आवश्यक नि० गा० ३३३

(ग) एव च सामी विहरमाणो योवणग पुव्वमयसहस्स केवलपरियाय पाउणित्ता पुणरवि अट्ठावए पव्वए समोसढो, तत्थ चोद्दममेण भत्तेण पाओवगतो, तत्थ माहवहुलतेरसीपक्खेणं दसहि अणगारमहस्मेहि मद्धि मपरिवुडे सपलियकणिसत्तो पुव्वण्हकाल-समयमि अभिङ्गा णक्खत्तेण मुसमदूममाए एगुणणउतीहि पक्खेहि सेमेहि खीणे आउगे णामे गोत्ते वेयणिज्जे कालगते जाव सव्वदुक्खप्पहीणे ।

चुलमीतीए जिणवरो,

समणसहस्मेहि परिवुढो भगव ।

दसहि महस्मेहि मम,

निव्वाणमगुत्तर पत्तो ॥

—आवश्यक चूणि पृ० २२१

परिनिर्वाण कहा है। शिव पुराण ने अष्टा पद पर्वत के स्थान पर कैलाश पर्वत का उल्लेख किया है।<sup>३१२</sup>

भगवान् श्री ऋषभदेव की निर्वाणतिथि जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति,<sup>३१३</sup> कल्पसूत्र,<sup>३१४</sup> त्रिपिठि शलाका पुरुष चरित्र<sup>३१५</sup> के अनुसार भाव कृष्णा

(घ) दीक्षाकालात् पूर्वलक्ष, क्षपयित्वा ततः प्रभु ।  
 ज्ञात्वा स्वमोक्षकालं च, प्रतस्थेऽष्टापदं प्रति ॥  
 शैलमष्टापदं प्राप, क्रमेण सपरिच्छद ।  
 निर्वाणसौधसंपानमिवाऽऽरोहच्च तं प्रभु ॥  
 समं मुनीनां दशभिः सहस्रं प्रत्यपद्यत ।  
 चतुर्दशेन तपसा, पादपोषणम् प्रभु ॥

—त्रिपिठि० १।६।४५६ मे ४६१

(ङ) दसहिं अणगरमहस्मेहिं सद्धिं सपरिबुद्धे अट्टावयसेलमिहरसि  
 चोद्दममेण भत्तेण अप्पाएएण सपलिअकासणे निसण्णे पुव्वण्ह  
 कालममयसि अभिङ्गा णक्खत्तेण जोगमुवागएण सुसमदुस्स-  
 माए एगुणणवडए पव्वेहिं सेमेहिं कालगए वीडक्कते जाव  
 सच्चट्ठक्खप्पहीणे ।

—जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति, सू० ४८ पृ० ६१

३१२. कैलाशे पर्वते रम्ये,

वृषभोऽयं जिनेश्वर ।

चकार स्वावतारं च

सर्वज्ञः सर्वगः शिव ॥

—शिवपुराण ५६

३१३. जे से हेमताण तच्चे मासे पचमे पव्वे माहवहुले तस्स एण माहवहुलस्स  
 तेरसीपक्खेण ।

—जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति, सू० ४८, पृ० ६१

३१४. जे मे हेमताण तच्चेमामे पचमे पक्खे माहवहुले तन्म एण माहवहुलस्स  
 तेरसीपक्खेण ।

—कल्पसूत्र, सू० १६६, पृ० ४६

३१५. त्रिपिठि० १।६



त्रयोदशी है और तिलोय पण्णत्ति<sup>३१६</sup> व महापुराण<sup>३१७</sup> के अनुसार माघकृष्ण चतुर्दशी है।

विज्ञो का मन्तव्य है कि उस दिन श्रमणों ने शिवगति प्राप्त भगवान् की सस्मृति में दिन में उपवास रखा और रात्रि भर धर्म जागरण किया। अतः वह तिथि शिवरात्रि के नाम से प्रसिद्ध हुई। 'शिव', मोक्ष, 'निर्वाण'—ये सभी पर्यायवाची शब्द हैं।

ईशान संहिता में लिखा है कि माघ कृष्ण चतुर्दशी की महानिशा में कोटिसूर्यप्रभोपम भगवान् आदिदेव शिवगति प्राप्त हो जाने से शिव—इस लिंग से प्रकट हुए। जो निर्वाण के पूर्व आदिदेव कहे जाते थे वे अब शिवपद प्राप्त हो जाने से "शिव" कहलाने लगे।<sup>३१८</sup>

उत्तर प्रान्त में शिव-रात्रि पर्व फाल्गुन कृष्ण चतुर्दशी को मनाया जाता है तो दक्षिण प्रान्त में माघकृष्ण चतुर्दशी को। इस भेद का कारण यह है कि उत्तर प्रान्त में मास का प्रारम्भ कृष्ण पक्ष से मानते हैं और दक्षिण प्रान्त में शुक्ल पक्ष से। इस दृष्टि से दक्षिण प्रान्तीय माघ कृष्ण चतुर्दशी उत्तर प्रान्त में फाल्गुन कृष्ण चतुर्दशी हो जाती है। कालमाधवीय नागर खण्ड में प्रस्तुत मासवैपम्य का समन्वय करते हुए स्पष्ट लिखा है कि दक्षिणात्य मानव के माघ मान

३१६. माघस्मिन् किण्हि चोद्दिमि पुव्वण्हे णिययजम्मणक्वत्ते अट्टावयम्मि उत्तहो अजुदेण समं गओज्जोमि ।

—तिलोयपण्णत्ति

३१७. •.....घणतुहिणकणाउलि माहमानि मूरग्गमिकसणचउद्दमीहि णिव्वुइ तित्यकरि पुरिममोहि ।

—महापुराण ३७।३

३१८. माघे कृष्णचतुर्दस्यामादिदेवो महानिशि ।  
शिवलिंगतयोद्भूतः कोटिसूर्यममप्रभः ॥  
तत्कालव्यापिनी ग्राह्या शिवरात्रिर्नते तिथिः ।

—ईशान संहिता

के शेष अथवा अन्तिम पक्ष की, और उत्तर प्रान्तीय मानव के फाल्गुन के प्रथम मास की कृष्णा चतुर्दशी शिवरात्रि कही गई है।<sup>३१०</sup>

पूर्व बताया जा चुका है कि ऋषभदेव का महत्त्व केवल श्रमण परम्परा में ही नहीं अपितु ब्राह्मणपरम्परा में भी रहा है। वहाँ उन्हें आराध्यदेव मानकर मुक्त कठ से गुणानुवाद किया गया है। सुप्रसिद्ध वैदिक साहित्य के विद्वान् प्रो० विरुपाक्ष एम ए वेदतीर्थ और आचार्य विनोबा भावे जैसे बहुश्रुत विचारक ऋग्वेद आदि में ऋषभदेव की स्तुति के स्वर सुनते हैं।<sup>+</sup>

श्री रामधारीसिंह दिनकर भ० श्री ऋषभदेव के सम्बन्ध में लिखते हैं—“मोहन जोदड़ो” की खुदाई में योग के प्रमाण मिले हैं। और जैनमार्ग के आदि तीर्थंकर श्री ऋषभदेव थे, जिनके साथ योग और वैराग्य की परम्परा उसी प्रकार लिपटी हुई है जैसे कालान्तर में शिव के साथ समन्वित हो गई। इस दृष्टि से कई जैन विद्वानों का यह मानना अयुक्तियुक्त नहीं दिखता कि ऋषभदेव वेदोल्लिखित होने पर भी वेद पूर्व हैं।<sup>ॐ</sup>

डाक्टर जिम्मर लिखते हैं—“आज प्राग् ऐतिहासिक काल के महापुरुषों के अस्तित्व को मिट्ट कर देने के साधन उपलब्ध नहीं हैं, इसका अर्थ यह नहीं कि वे महापुरुष हुए ही नहीं। इस अवसर्पिणी काल में भोग-भूमि के अन्त में अर्थात् पाषाणकाल के अवसान पर कृपिकाल के प्रारम्भ में पहले तीर्थङ्कर ऋषभ हुए। जिन्होंने मानव को सभ्यता का पाठ पढ़ाया, उनके पश्चात् और भी तीर्थङ्कर हुए,

३१६. माघमासस्य गोपे या प्रथमे फाल्गुणस्य च ।

कृष्णा चतुर्दशी सा तु शिवरात्रि प्रकीर्तिता ॥

—कालमाघर्वाय नागर खण्ड

+ पूर्वं इतिवृत्त—उपाध्याय अमरमुनिर्जा महाराज, गुरुदेव श्री रत्नमुनि ।

ॐ आजकल, मानं १९६२ पृ० ८ ।

जिनमे से कई का उल्लेख वेदादि ग्रन्थों में भी मिलता है। अतः जैन धर्म भगवान् ऋषभदेव के काल से चला आ रहा है। X

ऋग्वेद में भगवान् श्री ऋषभ को पूर्वज्ञान का प्रतिपादक और दुखों का नाश करने वाला वतलाते हुए कहा है—“जैमे जल से भरा मेघ वर्षा का मुख्य स्रोत है, जो पृथ्वी की प्यास को बुझा देता है, उसी प्रकार पूर्वी ज्ञान के प्रतिपादक ऋषभ [ऋषभ] महान् है, उनका शासन वर दे। उनके शासन में ऋषि परम्परा से प्राप्त पूर्व का ज्ञान आत्मा के शत्रुओं—क्रोधादि का विध्वंसक हो। दोनों [संमारी और मुक्त] आत्माएँ अपने ही आत्मगुणों से चमकती हैं। अतः वे राजा हैं—वे पूर्ण ज्ञान के आगार हैं और आत्म-पतन नहीं होने देते।”<sup>३२०</sup>

वैदिक ऋषि भक्ति-भावना से विभोर होकर उस महाप्रभु की स्तुति करता हुआ कहता है—हे आत्मद्रष्टा प्रभो! परम सुख पाने के लिए मैं तेरी शरण में आना चाहता हूँ। क्योंकि तेरा उपदेश और तेरी वाणी शक्तिशाली हैं—उनको मैं अवधारण करता हूँ। हे प्रभो! सभी मनुष्यों और देवों में तुम्हीं पहले पूर्वयाया [पूर्वगत ज्ञान के प्रतिपादक] हो।<sup>३२१</sup>

X दी किर्लॉन्फीज ऑफ इण्डिया, पृ० २१७ डा० जिम्मर।

(ख) अहिनावाणी वर्ष १२ अक ६, पृ० ३७६, डाक्टर कामताप्रसाद के लेख में भी उद्धृत।

३२०. असूतपूर्वा वृषभो ज्यायनिमा अरयं शुर्व सन्ति पूर्वा।  
दिवो न पाता विदथस्य घोमि. क्षत्र राजाना प्रदिवोदधाये ॥

—ऋग्वेद ५२-३८

३२१. मत्स्य ते तीवपस्य प्रहृतिमिवभि वाचमृताय भूपन्।  
इन्द्र भित्तीमामाम मानुषीणा विणा दैवी नामुन पूर्वयाया ॥

—ऋग्वेद २।३४।२

“आत्मा ही परमात्मा है”<sup>३२२</sup>—यह जैन दर्शन का मूल सिद्धान्त है। इस सिद्धान्त को ऋग्वेद के शब्दों में भगवान् श्री ऋषभदेव ने इस रूप में प्रतिपादित किया—“मन, वचन, काय तीनों योगों से बद्ध [सयत] वृषभ ने घोषणा की कि महादेव अर्थात् परमात्मा मर्त्यों में निवान करता है।”<sup>३२३</sup> उन्होंने स्वयं कठोर तपश्चरणरूप साधना कर वह आदर्श जन-नयन के समक्ष प्रस्तुत किया। एतदर्थ ही ऋग्वेद के मेधावी महर्षि ने लिखा कि—“ऋषभ स्वयं आदिपुरुष थे जिन्होंने सब में प्रथम मर्त्यदशा में देवत्व की प्राप्ति की थी।”<sup>३२४</sup>

अथर्ववेद का ऋषि मानवों को ऋषभदेव का आह्वान करने के लिए यह प्रेरणा करता है कि—“पापों से मुक्त पूजनीय देवताओं में सर्व प्रथम तथा भवसागर के पान को मैं हृदय से याह्वान करता हूँ। हे सहचर वन्धुओं! तुम आत्मीय श्रद्धा द्वारा उसके आत्मबल और तेज को धारण करो।”<sup>३२५</sup> क्योंकि वे प्रेम के राजा हैं उन्होंने

३२२ जे अप्पा में परम्प्या ।

(ग) मगण-गुणठाणेहि य,

चउदसहि तह अनुद्धनया ।

विण्णेया मनारी,

सव्वे सुद्धा ह सुद्धनया ॥

—द्रव्यमग्नह १।१३

(ग) मदागुवन . . . कारणपरमात्मान जानाति ।

—नियमनार, तात्पर्यवृत्ति गा० ६६

३२३. मिधा वद्धो वृषभो रोखीती ।

महादेवो मर्त्या आविवेन ॥

—ऋग्वेद ४।५८।३

३२४. तन्मर्त्यग्य देवन्वमजानमग्रः ।

—ऋग्वेद ३।१०

३२५. अहो मुच वृषभ यत्तियान विरायत्त प्रथममन्वराणार ।

अया न पानमदिवना पुंने तित्ति उन्दिरेण तगिन्त्रिय रत्तनोज ॥

—अथर्ववेद याजुर्ग १६।४८।४

उस सघ की स्थापना की है जिसमें पशु भी मानव के समान माने जाते थे और उनको कोई भी मार नहीं सकता था ।<sup>३२६</sup>

श्रीमद्भागवत के अनुसार श्री ऋषभ का जन्म रजोगुणी जनो को कैवल्य की शिक्षा देने के लिए हुआ था ।<sup>३२७</sup> जिन्होंने विषयभोगों की अभिलाषा करने के कारण अपने वास्तविक श्रेय से भूले-बिसरे मानवों को करुणावश निर्भय आत्म-लोक का उपदेश दिया और जो स्वयं निरन्तर अनुभव करने वाले आत्म-स्वरूप की प्राप्ति के द्वारा सब प्रकार की तृष्णा से मुक्त थे, उन भगवान् श्री ऋषभदेव को नमस्कार है ।<sup>३२८</sup>

इस प्रकार हम देखते हैं कि भागवत में ही नहीं, किन्तु कूर्म पुराण, मार्कण्डेय पुराण, अग्नि पुराण आदि वैदिक ग्रन्थों में उनके जीवन की महत्त्वपूर्ण गाथाएँ उद्धृष्ट हैं ।

बौद्ध ग्रन्थ “आर्य मज्झिमी मूलकल्प” में भारत के आदि सम्राटों में नाभिपुत्र ऋषभ और ऋषभ पुत्र भरत की गणना की गई है । उन्होंने हिमालय से सिद्धि प्राप्त की<sup>३२९</sup>, वे वृत्तों को पालने में दृढ़

३२६. नास्य पशून् समानान् हिनस्ति ।

—अथर्ववेद

३२७. अयमवतारो रजसोपप्लुतकैवल्योपशिक्षणार्थम् ।

—श्रीमद्भागवत पंचम स्कन्ध, अध्या० ६

३२८. नित्यानुभूतनिजलाभनिवृत्ततृष्णः

श्रेयस्यतद्रचनया चिरसुप्तबुद्धेः ।

लोकस्य यः करुणयाभयमात्मलोक-

माख्यान्ममो भगवते ऋषभाय तस्मै ॥

—श्रीमद् भागवत ५।६।१६।५६६

३२९. जैन दृष्टि से सिद्धि-स्वयं अष्टापद है, हिमालय नहीं ।

—लेखक

थे। वे ही निग्रन्थ तीर्थङ्कर ऋषभ जैनो के आप्तदेव थे।<sup>३३०</sup> धम्म पद मे ऋषभ को सर्वश्रेष्ठ वीर कहा है।<sup>३३१</sup>

भारत के अतिरिक्त बाह्य देशों मे भी भगवान् ऋषभदेव का विराट् व्यक्तित्व विविध रूपों मे चमका है। प्रथम उन्होंने कृषिकला का परिज्ञान कराया, अत वे “कृषि देवता” है। आधुनिक विद्वान् उन्हें “एग्रीकल्चरएज” मानते है।<sup>३३२</sup> देशनारूपी वर्षा करने से वे “वर्षा के देवता” कहे गये है। केवल ज्ञानी होने से सूर्यदेव के रूप मे मान्य है।

उस प्रकार भगवान् श्री ऋषभदेव का जीवन, व्यक्तित्व और कृतित्व विश्व के कोटि-कोटि मानवों के लिए कल्याणरूप, भगलरूप और वरदानरूप रहा है। वे श्रमण सस्कृति और ब्राह्मण सस्कृति के आदि पुरुष है। भारतीय संस्कृति के ही नहीं, मानव सस्कृति के आद्य निर्माता हैं। उनके हिमालयसदृश विराट् जीवन पर दृष्टि डालते-डालते मानव का सिर ऊँचा हो जाता है और अन्तर भाव श्रद्धा से भुक् जाता है।



३३०. प्रजापते सुतो नाभि तस्यापि आगमुन्यात ।  
नामिनो ऋषभपुत्रो वै तित्थकर्म दृढवत् ॥  
तस्यापि मणिचरो यक्षः मिद्वी हेमवेत गिरो ।  
ऋषभस्य भरत पुत्र नोऽपि मज्जतान तदा जपेन ॥  
निग्रन्थ तीर्थङ्कर ऋषभ निग्रन्थ रपि

वाचनदु श्री मूलरूप पृ० ३६०-३६१-३६२

३३१. उन्नम पवर वीर ।

—धम्मपद ४२०

३३२. व्याप्त जाव जीहवा—भ० ऋषभ जिनोपात्त, २० ज० राजनिमा  
जाचार्य भिन्नु स्मृति ग्रन्थ, द्वितीय खण्ड पृ० ८



आदिम पृथ्वीनाथम्,  
आदिम निष्परिग्रहम् ।  
आदिमं तीर्थनाथ च,  
ऋषभस्वामिनं स्तुम. ॥

—प्राचार्य हेमचन्द्र

आदिपुरुष आदीश जिन,  
आदि सुबुद्धि करतार ।  
धर्मधुरंधर परम गुरु,  
नमो आदि अवतार ॥

—पाण्डे हेमराज



परिशिष्ट



## वह्त्तर कलाओं के नाम

- १ लेह—लेख लिखने की कला ।
- २ गरिगय—गणित ।
- ३ रुव—रूप सजाने की कला ।
- ४ नट्टं—नाट्य करने की कला ।
- ५ गीय—गीत गाने की कला ।
- ६ वाडय—वाद्य बजाने की कला ।
- ७ सरगय—स्वर जानने की कला ।
- ८ पुक्खरय—दोल आदि वाद्य बजाने की कला ।
- ९ समताल—ताल देना ।
- १० जूय—जूथा खेलने की कला ।
- ११ जरावाय—वार्तालाप की कला ।
- १२ पोक्खच्च—नगर के संरक्षण की कला ।
- १३ अट्ठावय—पाना खेनने की कला ।
- १४ दगमट्टिय—पानी और मिट्टी के समिश्रण से वस्तु बनाने की कला ।
- १५ अन्नविहि—अन्न उत्पन्न करने की कला ।
- १६ पागविहि—पानी उत्पन्न करना, और उसे शुद्ध करने की कला ।
- १७ वन्थविहि—वस्त्र बनाने की कला ।
- १८ सयराविहि—शय्या निर्माण करने की कला ।
- १९ अज्ज—संस्कृत भाषा में कविता निर्माण की कला ।
- २० पहेलिय—प्रहेलिका निर्माण की कला ।
- २१ मागहिय—छन्द विशेष बनाने की कला ।
- २२ गाहं—प्राकृत भाषा में गायत्रि निर्माण की कला ।
- २३ मिलोग—श्लोक बनाने की कला ।
- २४ गव जुनि—सुगन्धित पदार्थ बनाने की कला ।
- २५ मवमिन्थं—मधुरादि छद्म बनाने की कला ।

- २६ आभरणविहिं—अलंकार निर्माण की तथा धारण की कला ।
२७. तरुणीपडिकम्मं—स्त्री को शिक्षा देने की कला ।
- २८ इत्थीलक्षणं—स्त्री के लक्षण जानने की कला ।
- २९ पुरिमलक्खणं—पुरुष के लक्षण जानने की कला ।
- ३० हयलक्खणं—घोड़े के लक्षण जानने की कला ।
- ३१ गयलक्खणं—हस्ती के लक्षण जानने की कला ।
- ३२ गोलक्खणं—गाय के लक्षण जानने की कला ।
- ३३ कुक्कुडलक्खणं—कुक्कुट के लक्षण जानने की कला ।
- ३४ मिट्ठलक्खणं—मेढ्रे के लक्षण जानने की कला ।
- ३५ चकलक्खणं—चक्र-लक्षण जानने की कला ।
- ३६ छत्तलक्खणं—छत्र-लक्षण जानने की कला ।
- ३७ दण्डलक्खणं—दण्ड लक्षण जानने की कला ।
- ३८ असिलक्खणं—तलवार के लक्षण जानने की कला ।
- ३९ मणिलक्खणं—मणि-लक्षण जानने की कला ।
- ४० कागगिण्णलक्खणं—काकिणी-चक्रवर्ती के रत्नविशेष के लक्षण को जानने की कला ।
- ४१ चम्मलक्खणं—चर्म-लक्षण जानने की कला ।
- ४२ चदलक्खणं—चन्द्र लक्षण जानने की कला ।
- ४३ सूरचरियं—सूर्य आदि की गति जानने की कला ।
- ४४ राहुचरियं—राहु आदि की गति जानने की कला ।
- ४५ गह्वचरियं—ग्रहों की गति जानने की कला ।
- ४६ सोभागकरं—सौभाग्य का ज्ञान ।
- ४७ दोभागकरं—दुर्भाग्य का ज्ञान ।
- ४८ विज्जागयां—गेहिणी, प्रज्जि आदि विद्या सम्बन्धी ज्ञान ।
- ४९ मनगया—मन्य साधना आदि का ज्ञान ।
- ५० रहस्सगया—गुप्त वस्तु को जानने का ज्ञान ।
- ५१ मभासं—प्रत्येक वस्तु के वृत्त का ज्ञान ।
- ५२ चारं—नैन्य का प्रमाण आदि जानना ।
- ५३ पडिचारं—मेना को गणसंघ में उतारने की कला ।
- ५४ व्हं—वृह रचने की कला ।
५५. पटिवृहं—प्रतिवृत्त रचने की कला (वृह के सामने उसे परावर्तित करने वाले ध्रुव की रचना)

५६. ग्वाधारमार्ग—मेना के पडाव का प्रमाण जानना ।  
 ५७. नगरमार्ग—नगर का प्रमाण जानने की कला ।  
 ५८. वत्थुमार्ग—वस्तु का प्रमाण जानने की कला ।  
 ५९. खंधावारनिवेस—सेना का पडाव आदि कहाँ डालना इत्यादि का परिज्ञान ।  
 ६०. वत्थुनिवेस—प्रत्येक वस्तु के स्थापन कराने की कला ।  
 ६१. नगरनिवेस—नगर निर्माण का ज्ञान ।  
 ६२. ईसत्थ—ईपन् को महत् करने की कला ।  
 ६३. छरुप्पवाय—तनवार आदि की मूठ आदि बनाने की कला ।  
 ६४. आससिक्ख—अश्व-शिक्षा ।  
 ६५. हत्थिसिक्ख—हस्ती-शिक्षा ।  
 ६६. धणुवेदा—धनुर्वेद ।  
 ६७. हिरण्णपाग, मुवण्णपाग, मणिपाग, धातुपाग—हिरण्यपाक, मुवर्णपाक, मणिपाक, धातुपाक बनाने की कला ।  
 ६८. बाहुजुद्ध, दडजुद्ध, मुट्ठिजुद्ध, अट्ठिजुद्ध, जुद्ध, निजुद्ध, जुद्धाडजुद्ध—बाहु युद्ध, दण्ड युद्ध, मुष्टि युद्ध, पाणि युद्ध, युद्ध, नियुद्ध, युद्धातियुद्ध करने की कला ।  
 ६९. सुत्ताखेड, नालियाखेड, वट्ठखेड, घम्मखेड, चम्मखेड—मृत बनाने की, नली बनाने की, गेद खेलने की, वस्तु के स्वभाव जानने की, चमड़ा बनाने आदि की कलाएँ ।  
 ७०. पत्तच्छेज्ज—कडगच्छेज्ज=पत्र-छेदन, वृक्षाङ्गविशेष छेदने की कला ।  
 ७१. मजीव, निज्जीव—मजीवन, निर्जीवन ।  
 ७२. सउग्गस्या—पक्षी के गन्ध से शुभाशुभ जानने की कला ।

(क) समवायाङ्ग सूत्र समवाय ७२

(ख) नायावम्मकहा पृ० २१

(ग) राजप्रवनीय सूत्र पत्र ३४०

(घ) औपपानिक सूत्र ४०, पत्र १८५

(ङ) कल्पसूत्र सुबोधिका टीका

चौंसठ कलाश्रो के नाम

१. नृत्य	२७ हयगज परीक्षण
२ औचित्य	२८ पुरुष स्त्रीलक्षण
३. चित्र	२९ हेमरत्न भेद
४. वादित्र	३० अष्टादश लिपि-परिच्छेद
५ मंत्र	३१ तत्कालबुद्धि
६ तन्त्र	३२ वस्तुसिद्धि
७ ज्ञान	३३ कामविक्रिया
८ विज्ञान	३४ वैद्यक क्रिया
९ दम्भ	३५ कुम्भभ्रम
१० जलस्तम्भ	३६ गार्ग्यभ्रम
११ गीतमान	३७ अजनयोग
१२ तालमान	३८ सूर्ययोग
१३ भेषवृष्टि	३९ हस्मलाघव
१४ फलाकृष्टि	४० वचनपाटव
१५ आरामरोपण	४१. भोज्यविधि
१६ आवागोपन	४२ वाणिज्यविधि
१७ धर्मविचार	४३ मुत्तमण्डन
१८ शकुनमार	४४ शालिग्रण्डन
१९ त्रिगाकल्प	४५ वधायधन
२० मस्कृत जल्प	४६ पुष्पग्रन्थन
२१. प्रासाद नीति	४७ वत्रोक्ति
२२. धर्मगीति	४८ काव्य शक्ति
२३ यणिकतावृद्धि	४९ स्फारविधिवेष
२४ मुचरणसिद्धि	५० नवभाषाविशेष
२५ मुग्धभित्तनकारण	५१ अभिधानज्ञान
२६. लोनामन्त्रण	५२ धुणधनिधान

५३	भृत्योपचार	५६	वीणानाद
५४	गृहाचार	६०,	वितण्डावाद
५५	व्याकरण	६१	अद्धविचार
५६	परनिराकरण	६२,	लोकव्यवहार
५७	रन्धन	६३	अन्त्याक्षरिका
५८.	केशवन्धन	६४	प्रश्नप्रहेलिका .

—जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति, वक्षस्कार २, टीका पत्र १३६-२, १४०-१

—कल्पसूत्र सुवोधिका टीका ।



श्री ऋषभदेव के पुत्र और पुत्रियों के नाम

१	भरत	२८	मागव
२	बाहुवली	२९	विदेह
३	शङ्ख	३०	सगम
४	विष्वकर्मा	३१	दशार्ण
५	विमल	३२	गम्भीर
६	मुलक्षण,	३३	बनुवर्मा
७.	अमल	३४	मुवर्मा
८	चित्राङ्ग	३५	राष्ट्र
९	स्थातकीर्ति	३६	सुराष्ट्र
१०	वरदत्त	३७	बुद्धिक्
११	दत्त	३८	विविधकर
१२	सागर	३९	सुयश
१३	यशोधर	४०	यश कीर्ति
१४	अवर	४१	यशम्कर
१५	यवर	४२	कीर्तिकर
१६	कामदेव	४३	मुपेण
१७	ध्रुव	४४	ब्रह्मणेन
१८	वत्स	४५	त्रिकाल
१९.	नन्द	४६	नरोत्तम
२०.	सूर	४७	चन्द्रनेन
२१.	सुनन्द	४८	मन्त्रेन
२२.	कुरु	४९	मुनेन
२३.	भग	५०	भानु
२४.	वंग	५१.	कान्त
२५	कीर्त	५२	पुष्पयुत
२६	योर	५३.	श्रीपुत्र
२७.	वर्त्मन	५४	दुर्ध

५५. सुसुमार	७८. वसु
५६. दुर्जय	७९. सेन
५७. अजयमान	८०. कपिल
५८. सुधर्मा	८१. शैलविचारी
५९. धर्मसेन	८२. अरिञ्जय
६०. आनन्दन	८३. कुञ्जरवल
६१. आनन्द	८४. जयदेव
६२. नन्द	८५. नागदत्त
६३. अपराजित	८६. काश्यप
६४. विश्वमेन	८७. वल
६५. हरिपेण	८८. वीर
६६. जय	८९. शुभमति
६७. विजय	९०. सुमनि
६८. विजयन्त	९१. पद्मनाभ
६९. प्रभाकर	९२. सिंह
७०. अरिदमन	९३. सुजाति
७१. मान	९४. सञ्जय
७२. महाबाहु	९५. मुनाम
७३. दीर्घबाहु	९६. नरदेव
७४. मेघ	९७. चित्तहर
७५. सुधोप	९८. सुखर
७६. विश्व	९९. दृढरथ
७७. वराह	१००. प्रभञ्जन+

दिगम्बर परम्परा के आचार्य जिनमेन ने १०१ पुत्र माने हैं और उनका

नाम वृषभसेन दिया है ।❧

पुत्रियों के नाम—

१—त्राह्णी ।

२—सुन्दरी ।



+ (क) कल्पसूत्र किरणावली पत्र १५१-५२

(ख) कल्पसूत्र मुबोधिका टीका व्याख्यान ७ पृ० ४९८

❧ महापुराण पर्व १६, पृ० ३४६

## ग्रन्थ के टिप्पण में प्रयुक्त ग्रन्थों के नाम

१. आचाराङ्ग सूत्र
२. आवश्यक नियुक्ति—आचार्य भद्रबाहु
३. आवश्यक कूर्णि—जिनदासगणी महत्तर
४. आवश्यक नियुक्ति—मलयगिरि वृत्ति
५. आवश्यक भाष्य
६. आवश्यक हारिभट्टीया वृत्ति
७. आदि पुराण
८. अथर्ववेद
९. अथर्व संहिता
१०. उत्तराध्ययन सूत्र
११. उत्तर पुराण
१२. ऋग्वेद
१३. आर्य मजुश्री मूलकल
१४. अग्निपुराण
१५. औपपातिक सूत्र
१६. आचार्य भिक्षु स्मृति ग्रन्थ कलकत्ता
१७. अष्टाध्यायी पाणिनि
१८. ईशान संहिता
१९. कल्पसूत्र—आचार्य भद्रबाहु, १० प्र० पुण्यविज्ञय जी द्वारा सम्पादित
२०. कल्पसूत्र—कल्पार्थबोधिनी
२१. कल्पसूत्र—कल्पमुञ्जोदिका टीका—उपाध्याय विनय विनय जी
२२. कल्पसूत्र कल्पलता टीका—गमय नुन्दर जी
२३. कल्पसूत्र-कल्पद्रुम बलिता—तथामोदस्तभ
२४. कल्पसूत्र-कल्पसूत्रार्थ प्रबोधिनी—गोविन्द मूरि
२५. कल्पसूत्र—मणिनाथ
२६. कर्मपुराण
२७. कालिका प्रसाद
२८. कालिकाप्रसाद नाट्य मञ्च



२९. चतुर्विंशतिस्तव
३०. जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति
३१. जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति—टीका
३२. जैन रामायण—केशराज जी
३३. तत्त्वार्थभाष्य
३४. द्रव्य सग्रह
३५. चर्पट पजरिका—आचार्य शंकर
३६. दशवैकालिक चूर्णि—अगस्त्यसिंह चूर्णि
३७. दशवैकालिक चूर्णि—जिनदासगणी महत्तर
३८. धनञ्जय नाममाला
३९. नारद पुराण
४०. त्रिपण्डितशलाका पुरुष चरित्र—आचार्य हेमचन्द्र
४१. त्रिपण्डितशलाका पुरुष चरित्र (गुजराती भाषान्तर)
४२. वायु पुराण
४३. ब्रह्माण्ड पुराण
४४. वाराह पुराण
४५. स्कन्ध पुराण
४६. स्थानाङ्ग
४७. स्थानाङ्गवृत्ति
४८. समवायाङ्ग
४९. पञ्चमचरित्र—विमल सूरि
५०. महापुराण—आचार्य जिनसेन, भारतीय ज्ञानपीठ काशी
५१. सिद्धान्त सग्रह
५२. मनुस्मृति
५३. सेनप्रश्न
५४. बुद्धचर्या
५५. सलित विस्तर
५६. भगवती सूत्र
५७. श्रीमद्भागवत
५८. नन्दोद्गीत
५९. श्रमणसूत्र
६०. दृष्टस्वयम्भू स्तोत्र—आचार्य नमन्तभद्र

- ७० भविष्य पुरा
- ७१ लोक प्रकाश
- ७२ प्रश्न व्यास
- ७३ तत्त्वार्थ सूत्र
- ७४ वायु महापुरा
- ७५ मुण्डकोपनिषद्
- ७६ महावीर चरित
- ७७ महावीर पुराण
- ७८ उत्तर पुराण
- ७९ वसुदेव हिण्डवत
- ८० श्री ऋषभदेव
- ८१ नारद पुराण
- ८२ विष्णु पुराण
- ८३ गरुड पुराण
- ८४ मार्कण्डेय पुराण
- ८५ लिंग पुराण
- ८६ प्राचीन भाषा
- ८७ संस्कृत के
- ८८ तिलोत्तम
- ८९ नियम मा

धर्म पूर्ण है ।

इसमें श्वेताम्बर और मान्य ग्रन्थों के निपट, पुराण आदि वै प्रामाणिक उल्लेख देखना एक विजिष्ट स्थानकवासो समाज के मुनिजी म० के अन्तर्गत 'साहित्यरत्न' का मनन प्रशंसनीय है ।

आशा है मुनिजी महावीर के विषय ग्रन्थ की रचना करेंगे

तेमें ग्रन्थों के दृष्टि एवं बहुश्रुत की ग्राम मस्ति के प्रकार के ग्रन्थों की